

...щая его решать те или иные задачи, отвечать на вопросы, высказывать собственное мнение.

Л.И. Колесникович
ПолесГУ (Пинск)

МЕТОД ПРОЕКТОВ В ОБУЧЕНИИ ОБЩЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Метод проектов возник ещё в начале XX столетия в США. Истоки его возникновения связаны с разработками американского философа и педагога Джона Дьюи и его последователей. Метод проектов, предложенный Дьюи, предполагал обучение, сообразное личному интересу обучаемого. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, для решения которой нужно приложить полученные знания. Для метода проектов очень существенным является вопрос практической, теоретической и познавательной значимости предполагаемых результатов, например, совместный выпуск газеты, презентация, проведение экскурсии и т.д.

Присоединение Беларуси к Болонскому процессу и связанные с ним изменения в системе высшего образования ориентированы, прежде всего, на развитие познавательной индивидуальной деятельности студентов. А одним из современных методов индивидуальной работы является проект. Студентам предлагается выполнение творческой работы, направленной на решение проблемы средствами иностранного языка. Метод проектов позволяет творчески применить языковой материал, превратить занятия в дискуссию, исследование.

Наиболее полной классификацией проектов является классификация, предложенная в учебном пособии Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркиной и др. В данной классификации выделяются следующие типы проектов: по методу, по характеру координирования и контактов, по количеству участников, по продолжительности проведения.

В зарубежной методической литературе выделяются следующие этапы работы над проектами: 1) определение темы; 2) определение проблемы и цели; 3) обсуждение структуры, составление плана работы; 4) презентация языкового материала и предкоммуникативная тренировка; 5) сбор информации; 6) работа в группах; 7) регулярные встречи для обсуждения промежуточных результатов; 8) анализ собранной информации; 9) подготовка презентации; 10) демонстрация результатов проекта; 11) оценка проекта.

Проект можно использовать как одну из форм внеаудиторной работы. Это участие в конференциях, конкурсах, викторинах на иностранном языке. В качестве примера можно привести внутривузовский конкурс студенческих проектных работ на иностранных языках, который проводится в ПолесГУ по теме «Социально-экономические тенденции развития белорусского общества на современном этапе». Студенты готовят проекты по разным темам, например, ‘The Problem of Teenagers’ Pregnancy’, ‘Lady Boss: Reality or Fancy?’, ‘Healthy Nation is a Basis of Successful Development of Society’ и т.д.

Проект также можно использовать как альтернативный способ организации учебного курса и в традиционном учебном процессе.

Особое место в образовательной деятельности высшей школы занимают телекоммуникационные проекты. Особенно интересны международные проекты для иностранного языка, т.к. с их помощью создаётся естественная языковая среда и формируется потребность в языковом общении. Решение проблемы, заложенной в любом проекте, требует интегрированных знаний. Но в телекоммуникационном проекте предполагается не только знания собственно предмета исследуемой проблемы, но и знания особенностей национальной культуры партнёра. А это всегда диалог культур.

Одним из самых убедительных аргументов эффективности метода проектов являются исследования психологов, утверждающих, что у человека в памяти остаётся примерно 90% из того, что он выполняет сам. Таким образом, метод проектов позволяет:

- повысить мотивацию к изучению иностранного языка, опираясь на профессиональное обучение;
- использовать и углублять знания и навыки, приобретённые в процессе обучения;
- выработать критическое отношение и оценку собственных знаний иностранного языка.

Т.Г. Корепанова
БГЭУ (Минск)

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ЧТЕНИИ

Для эффективного протекания чтения как коммуникативного процесса необходимо владеть определенными умениями:

- прогнозировать тематическую направленность текста в целом или его части по заголовку или ключевым предложениям;
- воспринимать текст как единое целое;
- свободно ориентироваться в тексте, устанавливая связи и отношения между отдельными деталями его содержания;
- выделять основные содержания текста;
- «отсечь» несущественную второстепенную информацию;
- обобщить извлеченную из текста информацию;
- соотнести извлеченную из текста информацию с имеющимся знаниями и опытом по данной проблеме;
- делать собственные выводы на основе полученной информации.

В чтении как в умственной деятельности выделяются три основные группы навыков: распознавание и непосредственное понимание слов и словосочетаний, подсознательное распознавание грамматических структур и их соотнесения с определенными смысловыми категориями; подсознательное восприятие и различие графических форм речи.

Разумеется, отдельное существование указанных навыков относительно; в функционировании умения читать они все слиты воедино и взаимообусловлены.