

2) объяснить (уточнить, конкретизировать, показать, выделить, заострить внимание);

3) одобрить (рекомендовать, посоветовать, подтвердить, поддержать, похвалить, поблагодарить, поздравить, пожелать);

4) обсудить (покритиковать, опровергнуть, возразить, отрицать, обвинить, протестовать);

5) убедить (доказать, обосновать, уверить, победить, внушить, уговорить, вдохновить, настоять, упросить).

5. Для развития интереса к овладению речевым умением необходимо постоянное внедрение новизны во все элементы учебного процесса:

1) прежде всего это новизна содержания материала, смена проблем обсуждения;

2) новизна формы занятий: использование занятий-дискуссий, занятий-пресс-конференций, занятий-экскурсий;

3) новизна видов работ, разумная смена уже известных работ и внедрение новых;

4) новизна приемов работы;

5) новизна ТСО и наглядности.

Как видно из сказанного, все основные положения взаимосвязаны и взаимообусловлены: несоблюдение одного из них наносит ущерб всей системе коммуникативного обучения. Отсюда и главная задача — соблюдать коммуникативную основу во всем его объеме. Такое методическое содержание занятия способно обеспечить его эффективность.

*К.Н. Грабайло, Л.А. Грабайло*  
БГЭУ (Минск)

## **К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Коммуникативный подход к изучению иностранных языков опирается на понятие коммуникативной компетенции. Коммуникативная компетенция — это способность правильно использовать язык в разнообразных социально детерминированных ситуациях. По данным исследований, проведенных Советом Европы, коммуникативная компетенция включает пять субкомпетенций: социолингвистическую, дискурсивную, социокультурную, социальную и стратегическую. Социокультурная компетенция занимает особое место в понимании процесса общения, т.к. владение этой компетенцией является условием эффективного межкультурного общения с представителями иной культуры.

Методика формирования социокультурной компетенции осуществляется на основе принципов: 1) взаимосвязанного коммуникативного и социокультурного развития личности; 2) контрастивности; 3) поэтапного формирования социокультурных умений.

Первый принцип предусматривает овладение обучаемым социокультурными знаниями, умениями осуществлять межкультурное общение с представителями иной языковой культуры, а также формирование психологической готовности к взаимодействию и развитию определённых морально-этических установок и качеств.

Принцип контрастности предполагает обучение студентов видеть, понимать и учитывать то, что может объединять и разделять культуры в процессе межкультурного общения.

Принцип поэтапного формирования социокультурной компетенции означает формирование у студентов данной компетенции на двух этапах: ориентировочном и исполнительном. В соответствии с данными этапами в типологию заданий по формированию у студентов социокультурной компетенции включены ориентировочные и исполнительные типы заданий.

Рассмотрим ориентировочные задания. Они делятся на сопоставительные, оценочные и планирующие. Цель *сопоставительных заданий* — формирование умений определять, анализировать и сопоставлять этнопсихологические особенности носителей изучаемого и родного языков, развитие качеств социокультурной восприимчивости и непредвзятости.

К видам сопоставительных заданий можно отнести: 1) выявление этнопсихологических особенностей; 2) анализ и сопоставление поведения носителей двух разных культур в ситуации межкультурного общения; 3) анализ неадекватного речевого поведения носителя той или иной культуры.

*Оценочные задания* предполагают формирование умений оценивать и прогнозировать условия взаимодействия коммуникантов с целью выбора адекватного варианта речевого поведения, развитие способности эмпатического видения национально-специфического в собеседнике. Задания на оценку условий взаимодействия включают в себя определение оценки коммуникативного события, позиций собеседников, последовательности коммуникативных шагов, эмоционального состояния собеседника.

Задания на прогнозирование условий взаимодействия направлены на формирование умения предполагать условия взаимодействия, восприятие, эмоции, чувства партнёра по коммуникации с целью выбора адекватной реакции на его поведение.

*Планирующие задания* предполагают формирование у студентов умений планировать речевое поведение, учитывая условия взаимодействия. Виды планирующих заданий: 1) планирование и 2) выбор речевых реакций в соответствии с условиями взаимодействия. Задания на планирование речевых реакций предполагают расположение реплик диалога в логической последовательности, соотнесение речевых реакций с их коммуникативной функцией.

К заданиям на выбор речевых реакций относятся: 1) выбор данных вразброс ситуаций и речевых реакций на них; 2) выбор реакций к заданным ситуациям; 3) выбор ситуаций на данные реакции.

Л.Н. Грекова  
БГЭУ (Минск)  
Н.В. Грекова  
БГУ (Минск)

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЛОКАЛЬНОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ СЕТИ И ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ В ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

На современном этапе развития все более и более актуальным становится владение необходимыми способами взаимодействия с окружающим миром, технология-