

На первом уровне происходит ознакомление со стереотипами культуры. Источниками этого знания являются туризм, учебники, страноведческие журналы.

Следующий этап — ознакомление с существенными особенностями культуры, входящими в противоречие с собственной культурой, которое происходит в ситуациях неадекватного поведения в чужой культурной среде.

На третьем этапе предполагается знакомство с глубинными особенностями культуры, резко контрастирующими с собственной, что осуществляется путем интеллектуального анализа.

И последний, четвертый, уровень предполагает восприятие чужой культуры глазами ее носителя, способность принять ее как свою.

Согласно исследованиям Хенви Р., чужая культура действительно постигается лишь на третьем и четвертом уровнях. Поэтому нельзя не согласиться с тем, что оптимальной целью развития кросскультурной грамотности при обучении иностранному языку представляется третий уровень — интеллектуальное постижение особенностей чужой культуры «извне», готовность понять ее особенности.

И.А. Сокол

БрГУ им. А.С. Пушкина (Брест)

ВЗАИМОСВЯЗАННОЕ ФОРМИРОВАНИЕ ВСЕХ СОСТАВЛЯЮЩИХ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Овладение коммуникативной компетенцией предполагает овладение навыками общения на иностранном языке в единстве всех его функций: информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной. При этом решаются определенные коммуникативные задачи и формируются основные коммуникативные умения (продуктивные речевые умения — в говорении и письме; рецептивные речевые умения — в восприятии речи на слух и чтении).

Таким образом, овладение навыками иноязычного общения — процесс многослойный, многоаспектный, а коммуникативная компетенция, выступающая как искомый результат обучения, — явление сложное, многокомпонентное.

Компонентный состав коммуникативной компетенции можно ограничить следующими подкомпетенциями: лингвистической, тематической, социокультурной, компенсаторной, учебной.

Взаимосвязанное формирование всех составляющих коммуникативной компетенции обеспечивает:

1. *Развитие коммуникативных умений*, что предполагает формирование умения читать и понимать содержание аутентичных текстов; осуществлять диалогическое общение в стандартных ситуациях в рам-

как учебно-профессиональной, бытовой, культурной сфер общения; делать устные монологические сообщения; письменно оформлять и передавать информацию.

2. *Развитие общеучебных и специальных учебных умений* (умения учиться: работать с книгой, учебником, справочной литературой, использовать перевод).

3. *Развитие компенсаторных умений* (умение при дефиците языковых средств выходить из трудного положения за счет, например, перифраза, использования синонима и т.п.).

4. *Воспитание студентов*, осуществляемое через развитие личностного отношения к постигаемой культуре, что предполагает формирование системы моральных ценностей; положительного отношения к иностранному языку, культуре народа, говорящего на этом языке, взаимопонимания, толерантности; понимания важности изучения иностранного языка и потребности пользоваться им как средством профессионального общения.

5. *Развитие студентов*, осуществляемое в процессе освоения ими опыта творческой, поисковой деятельности, осознания явлений как своей, так и иной действительности, их общности и различия, что предполагает формирование механизма языковой догадки и умения переносить знания и навыки в новую ситуацию; языковых, интеллектуальных и познавательных способностей; способности и готовности вступать в иноязычное общение, потребности в дальнейшем самообразовании в иностранном языке.

6. *Образование средствами иностранного языка*, что предполагает понимание особенностей своего мышления; сопоставление языков и осознание особенностей каждого языка; знание о культуре, истории, реалиях страны изучаемого языка; представление о достижениях национальных культур (собственной и иной) в развитии общечеловеческой культуры, о роли родного языка и культуры в зеркале культуры другого народа, включение в диалог культур.

Работа с учащимися разных возрастных групп и уровней подготовленности требует учета дидактических принципов «доступности», «возрастных и индивидуальных особенностей учащихся», «последовательности и систематичности в обучении», но концепция коммуникативности сохраняет свое постоянство на всех возрастных этапах и уровнях.