

производимой на учебных занятиях речевой деятельности. Коммуникативный системно-деятельностный подход предполагает полную и оптимальную систематизацию взаимоотношений между компонентами содержания обучения. В результате такого подхода формируется, реализуется и действует система владения иностранным языком как средством общения в широком смысле этого слова.

Как известно, в процессе отбора и организации речевого и языкового материала и управления овладением им в качестве основного следует использовать принцип оценки их коммуникативной целесообразности и принцип активной коммуникативности. Лингвистические основы обучения иноязычному общению должны объединить весь арсенал языковых единиц и речевых средств общения в единое целое.

Коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, которая заключается не столько в том, что преследуется речевая практическая цель, сколько в том, что путь к этой цели есть само практическое пользование языком.

Коммуникативная компетенция подразумевает умение пользоваться всеми видами речевой деятельности: чтением, аудированием, говорением, письмом. Коммуникативная компетенция также включает языковую компетенцию, социокультурные знания, умения и навыки. Под языковой компетенцией подразумевают умения выражать свои мысли и понимать мысли других людей с помощью языковых средств, т.е. умения и навыки пользования лексикой, грамматикой и произношением для речевой деятельности. Однако этого недостаточно без овладения социокультурными знаниями, умениями и навыками, характерными для той общности людей, язык которой изучается. Дело в том, что для достижения взаимопонимания необходимо не только владение языковым кодом, но и знание социокультурного контекста, умения и навыки вербального и невербального поведения, характерные для коллектива носителей изучаемого языка.

Таким образом, коммуникативная компетенция есть интегративное понятие, включающее, как умения и навыки выполнять действия с языковым материалом, так и страноведческие и лингвострановедческие знания, умения и навыки, которые свидетельствуют об обученности общению, т.е. приему и передаче информации с помощью различных видов речевой деятельности.

Э.В. Бойкова

*Белорусский государственный
экономический университет (г.Минск)*

ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Умение выступить публично на иностранном языке с докладом, сообщением, презентацией и т.д. является залогом эффективного межличностного, межкультурного и профессионального общения в различных сферах деятельности.

Одним из компонентов культуры публичного выступления является наличие у оратора коммуникативной компетенции — умения индивида выбирать языковые средства, адекватные условиям ситуации общения, и, тем самым, порождать социально-приемлемые высказывания.

В настоящее время становится очевидным, что в процессе обучения бизнес-коммуникации необходимо использовать данные, полученные лингвостилистикой, иметь представление о функциональных стилях речи и их особенностях.

При анализе языковых средств связности следует учитывать тот факт, что каждый реальный текст представляет собой речевое произведение определенного жанра и определенного функционального стиля. Согласно Гаузенбласу К. «стиль интегрирует, унифицирует средства, составляющие речевое произведение, и в то же время дифференцирует данное речевое произведение, отличая его от других». Стилистические особенности текста предопределяют как выбор тех или иных языковых средств, так и их значимость в рамках того или иного высказывания. Анализ и описание некоторых наиболее употребительных средств связности в различных функциональных стилях проводился, в основном, на материале текстов письменной речи.

В устной речи заметно уменьшается использование лексико-грамматических средств связности, т.к. ее семантика в значительной степени обусловлена экстралингвистическими факторами, и недостаточность синтаксической организации восполняется за счет просодической организацией речи.

Связность текстовых единиц в таких типах устных высказываний как лекция, доклад, публичное выступление, обнаруживает много общего с соответствующими стилями их письменной реализации — научным, деловым, публицистическим, но устная форма придает специфический характер за счет включения явлений, характерных для устной спонтанной речи. Так, в публичных выступлениях оратор допускает в своей речи конструкции разговорной речи, разного рода самоперебивы, синтаксически незаконченные построения, повторы перифразы, вводные слова, отступления от письменно нормального порядка слов.

Традиционное мнение о том, что научному стилю присуща нейтральность, отсутствие эмфазы, стандартность просодической организации опровергнуто экспериментально-фонетическими исследованиями. Научный и официально-деловой стиль, ориентированные на передачу собственно интеллектуального содержания, обнаруживают большое сходство в составе своих языковых показателей связности при различии в терминологии, лексике.

В научном тексте, как не в каком другом, наблюдается строгая логическая последовательность и тесная связь отдельных частей текста, широко эксплицируемая различными лексико-грамматическими средствами связи: лексическим повтором, словами-субститутами, союзами, видовременной связью предложений. Порядок слов в научном стиле играет немаловажную роль.

Для неофициального стиля речи характерно, с одной стороны, использование говорящим готовых речевых средств и приемов, закреплен-

ных в системе языка, с другой стороны, сообщение предстает в свободном, слабооформленном виде, отступающим от строгих норм грамматики и словоупотребления. Наряду с экспликацией смысловых связей частей текста, осуществляемых лексико-грамматическими средствами связности, такими как субституция, лексический повтор, синтаксический параллелизм, в непринужденной речи наблюдается изобилие усилительных слов и оборотов, бессоюзие, перестройка фразы на ходу. В непринужденной речи происходит своеобразное перераспределение средств связности лексико-грамматического и просодического уровней языка в сторону увеличения активности и значимости последних.

Таким образом, знание лингвостилистических особенностей устного текста ведет к формированию устойчивой коммуникативной компетенции у обучающихся.

*О.А. Бокун
Белорусский государственный
экономический университет (г. Минск)*

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ МАСС-МЕДИА

**(РАДИОПЕРЕДАЧ ФРАНЦУЗСКОЙ СТАНЦИИ RFI И ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПЕРЕДАЧ
СПУТНИКОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КАНАЛА TV5)**

Ведущей тенденцией современной методики обучения иностранным языкам является коммуникативная направленность. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции позволяет студентам адекватно использовать язык для общения в различных ситуациях.

Коммуникативная компетенция, включает: лингвистическую, т.е. знание определенного словарного запаса и синтаксических правил и умение использовать их для построения связного высказывания; **социолингвистическую**, т.е. способность использовать и преобразовывать языковые формы, исходя из ситуации общения; **дискурсивную**, т.е. способность воспринимать и порождать связные высказывания в коммуникативном общении; **стратегическую**, т.е. способность прибегать к стратегии общения, вербальной и невербальной, в целях компенсации незнакомого языкового материала; **социокультурную**, т.е. знания о национально-культурных особенностях страны изучаемого языка, культуре речевого поведения; **социальную**, т.е. желание вступать в общение с другими, уверенность в себе, предполагающая способность поставить себя на место другого, а также знание социальных отношений в обществе и умение ориентироваться в них.

Одним из средств формирования коммуникативной компетенции у студентов является использование средств массовой коммуникации, в частности, телевизионных передач французского спутникового канала TV5 и радиопередач RFI. Аудио-визуальные средства позволяют вносить аутентичность в аудиторию, они предлагают большое разнообразие тем, современность и своевременность информации.