

тельного процесса в форме делового общения, характеризующегося продуктивным диалогическим взаимодействием и при определении (понимании) формирования коммуникативной компетентности как процесса воздействия на интеллектуальную, поведенческую и мотивационно-ценностную сферы личности студентов.

*Н.В. Воронина*  
МГЛУ (Минск)

## **ГРАММАТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ КАК ОБЪЕКТ САМОКОНТРОЛЯ СТУДЕНТОВ**

В современном обществе предъявляются высокие требования к профессиональной компетентности выпускников вузов. Однако кроме владения узкоспециальными дисциплинами, специалисту в любой области необходим иностранный язык. Более того, высоко ценится способность будущего специалиста продолжать изучение языков в автономном режиме, самостоятельно развивая навыки и умения, обеспечивающие успешность профессиональной деятельности в условиях межкультурной коммуникации. В связи с этим, особое значение приобретает проблема формирования у студентов самоконтроля иноязычной речевой деятельности. Владея навыками и умениями самоконтроля, обучающийся способен самостоятельно регулировать процесс изучения языка и брать на себя ответственность за содержание и языковую правильность своей речи на иностранном языке.

Главной целью обучения иностранным языкам в неязыковом вузе является «формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего специалиста, позволяющей использовать иностранный язык как средство профессионального и межличностного общения». Коммуникативная компетенция представляет собой системную, организованную структуру, которая формируется целым рядом составляющих, между которыми устанавливаются определенные связи и отношения. Среди структурных компонентов коммуникативной компетенции выделяется грамматическая компетенция, как способность продуцировать неограниченное количество правильных в языковом отношении предложений.

Мы рассматриваем самоконтроль как средство управления процессом обучения иностранному языку вообще и грамматической стороне языка, в частности. Главной задачей обучения самоконтролю грамматического оформления иноязычного высказывания является формирование механизма самоконтроля вербальной техники исполнения речевого акта, который предполагает освоение действий по сличению грамматического оформления высказывания с образцом, определению адекватности выбора модели речевой задаче и ситуации общения, а также самооценки и самокоррекции процесса и результата выполнения речевого действия. Мы выделяем в качестве объекта самоконтроля уровень сформированности грамматической компетенции, принимая во внимание тот факт, что обучение самоконтролю предусматривает функционально-речевую направленность преподавания фактов грамматики, овладение грамматическими механизмами в процессе формирования необходимых речевых навыков и умений.

Таким образом, обучение самоконтролю в процессе развития грамматической компетенции должно осуществляться с учетом ее содержания, то есть на основе обучения студентов самоконтролю грамматических *знаний* (т.е. знаний грамматических единиц как носителей обобщенных грамматических свойств, а также средств выражения грамматических значений), самоконтролю речевых грамматических *навыков* (т.е. навыков выбора и морфолого-синтаксического оформления грамматической структуры), а также самоконтролю *умения* грамматически правильно выражать свои мысли на иностранном языке (т.е. умения адекватно использовать грамматические единицы в различных ситуациях иноязычного общения).

*О.М. Галай*  
БГУ (Минск)

### **МЕЖКУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Формирование социокультурной и межкультурной компетенции, предполагающей понимание национального менталитета, умение выявлять специфику коммуникативных моделей поведения, способность понимать и уважать ценностные доминанты представителей других культур и лингвокультурных общностей — одна из целей обучения иностранному языку в вузе.

Изучение иностранного языка дает возможность для осознания различий между культурами, что является особенно важным для эффективной организации межкультурного диалога. Межкультурный диалог, согласно Всеобщей декларации о культурном разнообразии, принятой странами-членами ЮНЕСКО в начале третьего тысячелетия, представляет собой наилучшую гарантию мира. Межкультурный диалог — это способ межкультурной коммуникации, предполагающей взаимопонимание и взаимобогащение людей в условиях мультикультурализма.

Включение студентов в межкультурное взаимодействие в процессе изучения иностранных языков обеспечивается с помощью различных дидактических приемов:

1) анализа речевой коммуникации (как корректной, так и некорректной) в рамках темы «Stereotype Vorstellungen von Deutschland und den Deutschen» с точки зрения носителей белорусского и русского языков. Обсуждение некоторых конфликтных ситуаций («Was ist passiert? Missverständnisse in der Chefetage» и др.);

2) анализа текстов с целью выявления социокультурных стереотипов. При этом одновременно проводятся сопоставления коммуникативных моделей, типичных для белорусской и немецкой культур, учитываются привычки, обычаи, формы поведения, отличающиеся от привычной коммуникативной ситуации;

3) раскрытия содержания и смысла иноязычных текстов с учетом специфики белорусской и немецкой культур. Такая интерпретация текстов помогает выявить особенности национальных характеров народов, способствует объективной оценке представителей других культур;

4) участия студентов в разнообразных творческих и игровых проектах. Особенно продуктивны проекты, включающие ролевую и информационную деятельность и в то