

Тест по теории и методике преподавания иностранного и второго иностранного языка.
Вариант I

I. Выберите I правильный ответ:

1. Методика – это отрасль _____, исследующая закономерности обучения определённому предмету.
 - а) психологии
 - б) педагогики
 - в) лингвистики
 - г) дидактики
2. Передача учащимся знаний и управление их деятельностью, направленной на выработку определённых навыков и умений называется _____.
 - а) уроком
 - б) обучением
 - в) учением
 - г) образованием
3. Методика – это наука, _____ которой является содержание образования и теория обучения иностранным языкам.
 - а) целью
 - б) задачей
 - в) предметом
 - г) объектом
4. В основе коммуникативного метода лежит _____.
 - а) прагмалингвистика
 - б) социолингвистика
 - в) психолингвистика
 - г) теория бихевиоризма
5. _____ характеризуется естественностью лексического наполнения и грамматических форм, ситуативной адекватностью используемых языковых средств.
 - а) Адаптированный текст
 - б) Диалог-образец
 - в) Монолог
 - г) Аутентичный текст
6. Принцип коммуникативной направленности заключается в:
 - а) использовании языковой и неязыковой наглядности;
 - б) создании ситуации общения;
 - в) отборе содержательного, ценного для обучения материала, обеспечивающего целенаправленное восприятие и осмысление изучаемых явлений;
 - г) в лёгком запоминании и извлечении из памяти языковых знаний.
7. Большое внимание в прямом методе уделяется _____.
 - а) письму
 - б) постановке произношения
 - в) заучиванию отдельно взятых слов
 - г) грамматике

8. _____ - серия учебных пособий от раздаточного материала до видео- и компьютерных программ, способствующих достижению целей обучения иностранным языкам.
- а) средства обучения
 - б) методы обучения
 - в) наглядные пособия
 - г) учебные программы
9. Что из перечисленного является видом речевой деятельности?
- а) Аудирование.
 - б) Орфография.
 - в) Фонетический минимум.
 - г) Лингвострановедение.
10. Какой из перечисленных видов речевой деятельности относится к рецептивным?
- а) Письменная речь.
 - б) Монологическая речь.
 - в) Чтение.
 - г) Диалогическая речь.
11. Что из указанного ниже является одной из особенностей диалогической речи?
- а) Разноструктурность предложений и сложный синтаксис.
 - б) Экстралингвистическая обусловленность.
 - в) Контекстность.
 - г) Полнота и развернутость.
12. Какая из перечисленных задач решается в процессе обучения изучающему чтению?
- а) Узнавание сигналов-опор, облегчающих поиск информации.
 - б) Использование текста в качестве опоры для развития умений устной речи.
 - в) Определение главной и второстепенной информации в тексте.
 - г) Определение темы текста.
13. Какие из указанных единиц относятся к языковым?
- а) Аудиотексты.
 - б) Фонемы и интонационные модели.
 - в) Диалогические единства.
 - г) Тексты.

II. Выберите несколько правильных ответов:

1. В основе принципа учета родного языка лежат 2 противоположные тенденции:
- а) явление перевода;
 - б) явление переноса;
 - в) явление интерференции;
 - г) явление дифференциации.
2. Составляющими коммуникативной компетенции являются:
- а) профессиональная компетенция;
 - б) лингвистическая компетенция;
 - в) социокультурная компетенция;
 - г) дискурсивная компетенция.
3. Аспектами цели обучения иностранному языку являются:
- а) учебный практический аспект;
 - б) образовательный аспект;
 - в) развивающий аспект;
 - г) прикладной аспект.
4. Основными компонентами содержания обучения иностранным языкам являются:

- a) лингвистический;
 - b) педагогический;
 - c) психологический;
 - d) методологический.
5. Ситуации общения на уроке можно подразделить на 3 группы:
- a) реальные;
 - b) проблемные;
 - c) смоделированные;
 - d) условные.
6. Произносительные навыки подразделяются на 2 группы:
- a) ритмико-интонационные;
 - b) имитативные;
 - c) слухо-произносительные;
 - d) фонематические.
7. Знать слово - значит знать его:
- a) формы;
 - b) перевод;
 - c) значение;
 - d) употребление.
8. К обучению грамматике традиционно существует 2 подхода:
- a) коммуникативный;
 - b) имплицитный;
 - c) творческий;
 - d) эксплицитный.

III. Установите соответствие:

1.

Типы

владения языком

определения

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1. многоязычие | a) владение с самого начала развития речи двумя языками |
| 2. монолингвизм | b) владение с самого начала развития речи несколькими языками |
| 3. билингвизм | c) владение первым (родным) языком |
| 4. искусственный билингвизм | d) владение иностранным языком в естественном окружении |
| | e) владение иностранным языком в школе |

2.

Упражнения

Типы упражнений

- | | |
|---|-------------------|
| 1. вопросно-ответные на изученном материале | имитационные |
| 2. составление фраз по образцу/таблице | трансформационные |
| 3. повторение слов, фраз/списывание | репродуктивные |
| 4. замена грамматической формы | подстановочные |

3.

Виды чтения

1. поисковое
2. ознакомительное
3. просмотровое
4. изучающее

Цели чтения

получение общего представления о содержании текста
извлечение основной информации при быстром темпе чтения
максимально полное и точное понимание всей информации

поиск нужной информации

4.

Понятие

1. реплика
2. диалогическое единство
3. микродиалог
4. диалог – образец
5. полилог

Определение

групповое речевое взаимодействие
модель речевого взаимодействия
отдельное высказывание одного собеседника
высказывание по типу «стимул – реакция»
целостное устно-речевое общение, приближенное к реальным условиям естественный обмен высказываниями несколько высказываний собеседников, тесно связанных по смыслу

IV. Установить правильную последовательность:

5. Этапы предъявления аудитивного материала в порядке нарастания трудности

телевизионный материал
речь учителя с опорой на картинку
магнитная запись
диафильм + незнакомый голос
киноролик + речь учителя
сообщение по радио

6. Алгоритм работы при обучении аудированию

задание на прослушивание
контроль понимания текста
снятие лексических и грамматических трудностей
общая установка
прослушивание
творческая переработка информации

7. Владение орфографическими навыками

слуховой диктант
группировка слов по принципу правописания
выписывание из текста подобных слов
списывание слов со вставкой пропущенных букв

зрительный словарный диктант
анализ правописания слова

8. Виды контроля с учетом объема материала

тематический
текущий
итоговый

9. Этапы проектной работы

защита проекта
постановка проблем/задач
работа в группах в классе
выдвижение гипотез
внеклассная индивидуальная/групповая работа
оформление результатов

I. Выберите I правильный ответ:

1. Журналы, книги на ИЯ и о ИЯ являются

- а) основными средствами обучения
- б) техническими средствами обучения
- в) вспомогательными средствами обучения
- г) обязательными средствами обучения

2. Согласно С.Ф. Шатилову, навыки употребления морфологических формантов слов (употребление личных окончаний глаголов, падежных окончаний существительных и т.д.) – это

- а) морфологические навыки
- б) морфолого-синтаксические навыки
- в) грамматические навыки
- г) синтаксические навыки

3. Метод обучения, предусматривающий многократную «встречу» с учебным материалом, обеспечивающий его запоминание и удержание в памяти?

- а) ознакомление
- б) тренировка
- в) применение
- г) контроль

4. Метод активизации возможностей личности и коллектива был разработан ...

- а) Г.А. Китайгородской
- б) Г. Лозановым
- в) И.Ю. Шехтером
- г) И. Давыдовой

5. Методический прием, предполагающий поиск оптимального решения проблемы в течение ограниченного периода времени.

- а) мозговая атака
- б) ролевая игра

- в) дискуссия
- г) ток-шоу

6. План, представляющий перспективу работы учителя по теме:

- а) календарно-тематический план
- б) план-конспект урока
- в) тематический план
- г) учебный план

7. Набор элективных курсов на основе базисного учебного плана определяется ...

- а) самой школой
- б) родителями учащихся
- в) Государственным образовательным стандартом
- г) учащимися

8. Этап работы с видеоматериалами, предусматривающий комментирование событий, драматизацию, ролевые игры, дискуссии и т.д.?

- а) рецептивный этап
- б) подготовительный этап
- в) аналитический этап
- г) продуктивный этап

9. Лингводидактика это:

- а) теория образования и обучения
- б) частная дидактика
- в) теория обучения языку

10. Подход, конечной целью обучения которого является формирование и развитие коммуникативной компетенции.

- а) Прямой
- б) Коммуникативно-деятельностный
- в) Бихевиористский

11. Методические принципы это:

- а) исходные положения, обуславливающие стратегию обучения ИЯ
- б) действие с языковыми явлениями
- в) способ формирования и формулирования мысли

12. Упражнения, формирующие основные качества навыка:

- а) Подготовительные
- б) Речевые
- в) Переводные

13. Определите этап работы над видеоматериалами:

Он включает в себя упражнения на восприятие, понимание и запоминание информации. Это ...

- а) Подготовительный
- б) Рецептивный
- в) Аналитический
- г) Продуктивный

II. Выберите несколько правильных ответов:

1. Какие аспекты выделяются в классификации целей обучения иностранным языкам Е.И. Пассовым?

- а) образовательный
- б) развивающий
- в) социокультурный
- г) воспитательный

2. Какие компоненты содержания обучения ИЯ выделяет Г.В. Рогова?

- а) лингвистический
- б) методологический
- в) практический
- г) психологический

3. Подберите задания для подготовительного этапа работы с текстом при обучении аудированию:

- а) постановка собственных проблемных вопросов по затронутой в тексте проблематике
- б) определить по заголовку тему текста, основную мысль
- в) комментирование того, что в тексте ново, интересно, значимо для школьников
- г) сообщить незнакомые слова, важные для понимания, о значении которых учащиеся не смогут догадаться

4. Определите, какие из приведённых ниже особенностей характеризуют монологическую речь:

- а) целенаправленность
- б) реактивность
- в) непрерывный характер
- г) смысловая законченность

6. Выберите из приведенных ниже упражнений графемно-фонемные:

- а) определите, какая буква пропущена в словах
- б) прочитайте текст, разбейте его на смысловые части, озаглавьте каждую из них
- в) сколько букв в данном слове? Сколько звуков?
- г) вставьте в предложение недостающее по смыслу слово, найдя его среди слов, сходных по написанию

7. Для того, чтобы все ученики имели больше возможностей и времени для общения на уроке, необходимо:

- а) шире использовать групповые и парные режимы работы
- б) больше заучивать тексты наизусть
- в) давать больше языковых упражнений
- г) создавать игровые ситуации

8. Видами контроля являются

- а) текущий
- б) индивидуальный
- в) промежуточный
- г) фронтальный

III. Установите соответствие:

1.

- | | |
|---------------------------|--|
| 1) изучающее чтение | чтение, с целью получить самое общее представление о содержании текста и выбрать нужный источник из нескольких |
| 2) просмотровое чтение | чтение с установкой на полное и точное понимание всех основных и второстепенных фактов, содержащихся в тексте, их осмысление и запоминание |
| 3) поисковое чтение | чтение с общим охватом содержания и установкой на понимание главного, наиболее существенного |
| 4) ознакомительное чтение | чтение, направленное на нахождение в тексте специфической информации для ее последующего использования в определенных целях |

2.

- | | |
|--|--|
| 1) социальная компетенция | способность осуществлять выбор языковых форм, использовать их и преобразовывать в соответствии с ситуацией общения |
| 2) социолингвистическая компетенция | умение выстраивать речь логично, последовательно и убедительно |
| 3) стратегическая и дискурсивная компетенции | овладение определенной суммой формальных знаний и соответствующих им навыков, связанных с различными аспектами языка |
| 4) лингвистическая компетенция | готовность и желание взаимодействовать с другими людьми |

3.

- | | |
|---|--|
| 1) принцип индивидуализации обучения ИЯ | использование дифференцированных заданий с учетом возможностей и интересов учащихся |
| 2) принцип активности обучения ИЯ | понимание учащимися содержания иноязычной речи, осознание единиц, из которых речь состоит, способов пользования такими единицами |
| 3) принцип коммуникативной направленности | вовлечение каждого учащегося в активную речемыслительную деятельность |
| 4) принцип сознательности | формирование культуры общения и речевого |

поведения

4.

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1) овладение языком | специальным образом организованный процесс, в ходе которого осуществляется усвоение и воспроизведение определенного опыта в соответствии с заданной целью формирования и развития коммуникативной культуры учащихся |
| 2) изучение языка | процесс неосознанного, интуитивного и непреднамеренного усвоения языка, протекающий в ходе социализации личности ребенка |
| 3) обучение иностранному языку | осознанная целенаправленная деятельность, направленная на усвоение языка (его фонетики, лексики, грамматики) |

IV. Установить правильную последовательность:

1. Восстановите последовательность обучающих действий учителя и учебных действий учащихся при обучении аудированию:

- дать установку на прослушивание текста с целью понимания его общего содержания
- снять лексические и грамматические трудности
- проверить детальное понимание текста
- проверить понимание общего содержания текста
- дать установку на повторное прослушивание текста с целью выявления определенных подробностей

2. Установите правильную последовательность действий при дедуктивном методе обучения грамматике ИЯ:

- выполняются подстановочные упражнения
- учащиеся находят данное грамматическое явление в предложениях, называют форму, объясняют его значение и употребление
- изучается правило, сформулированное обычно с использованием специфических грамматических терминов
- выполняются трансформационные упражнения
- выполняются переводные упражнения с родного языка на иностранный

3. Восстановите методическую последовательность действий учителя и учащихся при обучении диалогической речи на основе диалога-образца:

- повторение отдельных реплик диалога за учителем или диктором
- чтение диалога по ролям и заучивание реплик
- прослушивание диалога-образца и контроль понимания его содержания
- воспроизведение заученного наизусть диалога-образца учащимися
- варьирование диалога-образца в соответствии с новыми ситуациями
- варьирование диалога-образца в пределах одной ситуации

4. Организуйте этапы урока по проекту в необходимой последовательности:

- планирование учителем проекта в рамках темы программы

распределение заданий в микрогруппах
практическая деятельность учащихся и осуществление промежуточного контроля
выдвижение идеи учителем на уроке
презентация и обсуждение результатов, подведение итогов, выставление оценок
обсуждение идеи учащимися, выдвижение ими своих идей, аргументирование своего мнения
формирование микрогрупп

5. Восстановите последовательность работы над произношением в контексте коммуникативного подхода:

вычленение учителем особо трудного звука (если нужно, пояснение его артикуляции)
отработка всего речевого образца хором и индивидуально
предъявление речевого образца в речи учителя
использование данного речевого образца для решения коммуникативной задачи
произнесение звука в словах и словосочетаниях
многократное воспроизведение звука учащимися хором и индивидуально

