**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ**

**Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Культура страны изучаемого языка»**

В овладении знаниями учебной дисциплины важным этапом является самостоятельная работа студентов. Рекомендуется бюджет времени для самостоятельной работы в среднем 2-2,5 часа на 2-х часовое аудиторное занятие.

Основными направлениями самостоятельной работы студента являются:

* ознакомление с программой учебной дисциплины;
* ознакомление со списком рекомендуемой литературы по дисциплине в целом и ее разделам, изучение необходимой литературы по теме, подбор дополнительной литературы;
* изучение материала преподавателя и его расширение за счет ознакомления с рекомендованной литературой и материалами;
* подготовка к занятиям по специально разработанным планам с изучением рекомендуемой литературы;
* подготовка к выполнению диагностических форм контроля (тесты, коллоквиумы, контрольные работы и т.п.).

Организация самостоятельной работы студентов

**Текущая** самостоятельная работа студентов направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие практических умений и включает следующие виды работ:

– анализ материала;

– выполнение проблемных домашних заданий;

– подготовка к мини-опросам;

– подготовка к тестам тематического контроля;

– просмотр документальных видеопрограмм и художественных фильмов, рекомендованных по тематике дисциплины.

**Творческая проблемно-ориентированная** самостоятельная работаориентирована на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных (общекультурных) и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов, включает следующие виды работ:

– выполнение индивидуальных и групповых проектов;

– написание рефератов;

– докладов;

– поиск дополнительного фактического материала в оригинальной литературе и средствах массовой информации, подготовка презентаций.

Основными целями реферативных работ являются:

* глубокое и всестороннее изучение избранной темы;
* развитие умения работать с литературными источниками;
* выработка умения критически анализировать различные явления и процессы, происходящие в социокультурной сфере;
* вооружение навыками научного изложения полученных результатов, грамотного оформления текста, научного аппарата.

**Примерный перечень тем:**

1. American cultural regions and their character.
2. British cultural regions and their character.
3. British national identity
4. American beliefs and values.
5. American national pride.
6. Stereotypes vs Generalizations.
7. The Importance of Culture in Daily Work and Life
8. What is your Cultural Style?

**Контроль самостоятельной работы**

1. Качество работы студентов с практическими материалами контролируется на практических занятиях в виде мини-опросов, индивидуальных заданий, презентаций проектов.

2. Письменные домашние задания проверяются и оцениваются преподавателем. По результатам проверки домашних заданий при необходимости проводятся консультации.

3. Проекты, доклады оцениваются преподавателем и студентами на занятии по результатам защиты проекта в виде презентации.

**УПРАВЛЯЕМАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ**

Факультативная форма обучения не предусматривает управляемой самостоятельной работы студентов. Однако для совершенствования навыков и умений по изучаемым темам и в целях более углубленного изучения дисциплины возможно использование дополнительного изучения предложенной литературы с последующим написанием рефератов, подготовкой докладов и презентаций.

Основными целями реферативных работ являются:

* глубокое и всестороннее изучение избранной темы;
* развитие умения работать с литературными источниками;
* выработка умения критически анализировать различные явления и процессы, происходящие в сфере сервиса и туризма;
* вооружение навыками научного изложения полученных результатов, грамотного оформления текста, научного аппарата.

**Примерный перечень тем для самостоятельной работы:**

1. Stereotypes vs Generalizations.
2. The Importance of Culture in Daily Work and Life
3. What is your Cultural Style?
4. American beliefs and values.