

Учреждение образования «Белорусский государственный экономический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Учреждения образования
«Белорусский государственный
экономический университет»


В.Н. Шимов

« 27 » 06. 2014г.

Регистрационный №УД 1588-14 /баз.

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Учебная программа учреждения высшего образования по учебной
дисциплине для специальности 1-23 01 04 «Психология»

СОСТАВИТЕЛИ:

Гадилия А.М., доцент кафедры педагогики и психологии Учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет», кандидат психологических наук, доцент.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Месникович С.А., доцент кафедры психологии Учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени М. Танка», кандидат психологических наук, доцент.

Сечко Н.Н., доцент кафедры экономической социологии Учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет», кандидат социологических наук, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ

Кафедрой педагогики и психологии Учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет»
(Протокол № 9 от «21» 05. 2014 г.)

Научно-методическим советом Учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет»
(Протокол № 5 от «18» 06. 2014 г.)

Ответственный за редакцию: А.М. Гадилия.

Ответственный за выпуск: А.М. Гадилия.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс «Общей психологии» является базовым в изучении психологии и направлен на формирование у студентов общих представлений о науке психологии как системе закономерностей психики, ее особенностях и свойствах. Данный курс является определяющим в формировании психологического мышления, видении психологии и ее направлений в системе научного мировоззрения. Изучение общей психологии закладывает основы знания психологии, ее базовых психологических категорий и понятий.

Основной целью изучения дисциплины «Общая психология» является формирование у студентов теоретических знаний и практических навыков в области общей психологии.

Задачами изучения курса являются:

1. Формирование базовых представлений о психике.
2. Изучение методологических оснований научного понимания предмета общей психологии.
3. Рассмотрение теоретических положений современной психологии.
4. Ознакомление с основными методами исследования психики.
5. Формирование понятийно-категориального аппарата общей психологии.
6. Изучение закономерностей и механизмов протекания психических процессов.
7. Ознакомление с феноменологией эмоциональной и мотивационной сферы человека.

В результате изучения данной дисциплины студент **должен знать:**

- методологические и теоретические основы общей психологии;
- основные категории общей психологии;
- особенности и закономерности протекания психических процессов;
- индивидуально-психологические особенности личности;
- основные теории мотивации и эмоций.

уметь:

- дифференцировать сенсорную, перцептивную и интеллектуальную стадии развития психики животных;
- характеризовать сознание, его структуру, содержание, критерии и свойства и формы проявления бессознательного;
- анализировать развитие психических познавательных процессов, психических состояний, особенностей развития эмоциональной и мотивационно-потребностной сферы;

владеть:

- базовыми понятиями и идеями общей психологии;
- знаниями об особенностях функционирования познавательных процессов, психологических состояний и индивидуально-психологических особенностей.

Перечень дисциплин, усвоение которых необходимо для изучения данной дисциплины:

а) Философия

в) Физиология поведения

Дисциплина преподается в течение трех семестров. Образовательным стандартом отводится на изучение дисциплины «Общая психология» 520 часов, из них 246 часов аудиторных занятий: лекций – 136 часа, лабораторных занятий – 30 часов, семинарских занятий – 40 часов, практических занятий – 40 часов, рекомендуемая форма контроля – экзамен.

**ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ»**

№	Название темы	Всего часов	Лекции	Семинарские	Практические	Лабораторные
1	Психология как наука. Предмет психологии.		6	2		
2	Понятие о психике. Природа психики		4	2	2	2
3	Психика и центральная нервная система		4	2		
4	Развитие психики в эволюции животных		4	2		
5	Развитие психики в становлении человека		6	2	2	2
6	Сознание и самосознание		4	2	2	2
7	Понятие о бессознательном		4	2		
8	Методы психологического исследования		6		4	4
9	Общая характеристика познавательных психических процессов		4	2		
10	Ощущения		6	4		
11	Восприятие		8	4		
12	Внимание		4	2	2	2
13	Память		8	4	2	2
14	Мышление		10	4	2	2
15	Речь		6	4		2
16	Воображение		4		2	2
17	Общая характеристика эмоций		8	2		2
18	Формы эмоционального реагирования		4		2	2

19	Теории эмоций		8	4		
20	Классификация эмоций		4	4		
21	Общая характеристика потребностей		4		2	2
22	Общая характеристика мотивов		4		2	2
23	Основные проблемы психологии мотивации		8	2	2	
24	Классификация потребностей и мотивов		8	4		2
ВСЕГО часов:			136	54	26	30

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Психология как наука. Предмет психологии.

Психология как наука. Краткие исторические сведения о возникновении и развитии психологии. Донаучная психология. Предмет психологии Психология как наука о душе. Душа как особая сущность. Душа и тело: дуализм и монизм. Психология как наука о сознании. Становление научной психологии. Бихевиоризм и требование объективного метода. Дифференциация психологических знаний. Структура психологии. Структура общей психологии: психические процессы, психические состояния и индивидуальные психологические особенности. Психические явления и психологические факты Место общей психологии в системе психологических наук. Соотношение психологии с гуманитарными общественными и естественными науками. Соотношение научной психологии и житейской

Тема 2. Понятие о психике. Природа психики.

Понятие психики. Характеристика различных подходов к пониманию психики: антропоспихизм, панспихизм, биоспихизм, нейропсихизм, мозгоспихизм и др. Психика как субъективное отражение объективного мира. Рефлекторный характер психики. Мозг как субстрат психики. Проявление особенностей различного уровня психики в ее функционировании. Основные функции психики. Психические явления и психологические факты Состояния психики. Регуляция поведения и деятельности человека.

Тема 3. Психика и центральная нервная система.

Психика и мозг человека. Соотношение психических явлений с работой мозга. Эволюция условно-рефлекторного понимания психики. Основные функциональные блоки мозга, их связь с психическими процессами и роль в управлении поведением. Локализация психических явлений и определенные структуры мозга. Асимметрия мозга. Анатомо-физиологическое представительство в мозге психических процессов и состояний человека. Роль правого и левого полушарий мозга. Спинной мозг и его функции. Генетические корни психики и поведения. Проблемы генотипического и средового, биологического и социального в детерминации психического и поведенческого развития человека.

Тема 4. Развитие психики в эволюции животных.

Происхождение и развитие психики. Особенности развития психики по А.Н.Леонтьеву и по Э. Фабри. Уровни организации психики животных. Формы поведения животных: инстинкт, навык, интеллектуальная форма поведения. Инпритинг. Научение. Способность к умозаключениям. Адаптивная концепция возникновения психики Врожденные и приобретенные формы поведения. Отличительные особенности в строении нервной системы человека и животных. Отличие психики человека от психики животных. Развитие высших психических функций человека. Сознание как отличная форма организации психики человека.

Тема 5. Развитие психики в становлении человека

Проблема антропогенеза. Инструментальная и орудийная деятельность. Появление знаковой коммуникации. культурно-исторические предпосылки появления сознания. Культурно-историческая теория Л.С. Выготского. Натуральные и высшие психические функции. Развитие высших психических функций. Деятельностный подход в изучении психических явлений. Понятие о деятельности. Процесс опредмечивания потребности. Понятие о мотиве. Структура деятельности.

Деятельность, действия, операция. Мотив, цель, средства. Сдвиг мотива на цель. Личность как субъект деятельности.

Тема 6. Сознание и самосознание

Понятие о сознании. Сознание как форма всеобщей связи. Сознание в структуре деятельности и речевой коммуникации. Основные направления в исследовании сознания. Структура сознания и характеристика ее основных компонентов. Сознание и самосознание. Структура самосознания личности. Самосознание как процесс познания себя. Образ-Я и Я-концепция. Самооценка и ее роль в становлении самосознания личности. Уровень притязаний. Развитие самосознания.

Тема 7. Понятие о бессознательном.

Сознание. Нормальное и измененное состояние сознания. Сознание и бессознательное. Неосознаваемые механизмы сознательных действий. Первичные автоматизмы и навыки. Явление неосознаваемой установки. Неосознаваемые сопровождения сознательных действий.

Неосознаваемые побудители сознательных действий. Фрейд и его представление о бессознательном. Формы проявления бессознательного. Методы выявления бессознательных аффективных комплексов. Метод свободных ассоциаций. Метод анализа сновидений. Надсознательные процессы. Проявление подсознательного и бессознательного в психических процессах, психических состояниях и индивидуальных особенностях человека.

Тема 8. Методы психологического исследования

Понятие методологии науки. Основные методологические принципы общей психологии. Принцип детерминизма. Генетический принцип. Принцип системности. Исторический принцип. Специфические принципы отечественной психологии. Принцип единства сознания и деятельности. Методы и методики в психологическом исследовании. Основные методы: наблюдение и эксперимент. Виды наблюдения. Объективное наблюдение. Включенное наблюдение. Самонаблюдение. Способы регистрации результатов наблюдения. Виды эксперимента. Этапы экспериментального исследования. Подготовительный этап. определение объекта, предмета, целей, задач и методов исследования. Выбор экспериментальной методики. Отбор испытуемых. Собственно экспериментальный этап. Способы регистрации данных. Этап количественной обработки данных. Методы математической обработки. Этап качественной обработки данных. Обобщение полученных данных. Опросные методы и их характеристика. Анкетирование, опросники, беседы, интервью. Анализ результатов деятельности. Диагностические методы и их характеристики. Тесты и их виды. О единстве и взаимосвязи методологических принципов, методов и методик в психологическом исследовании.

Тема 9. Общая характеристика познавательных психических процессов

Психология когнитивных (познавательных) процессов и ее место в структуре психологической науки. Становление психологии когнитивных процессов. Психология когнитивных процессов и когнитивная психология. Понятие о познавательных процессах. Виды познавательных процессов и их взаимосвязь. Самостоятельные и несамостоятельные познавательные процессы. Первичные и вторичные познавательные процессы. Общие закономерности развития познавательных процессов в онтогенезе.

Современное состояние психологии когнитивных процессов в отечественной и зарубежной психологии.

Тема 10. Ощущения

Понятие об ощущениях. Место ощущений в ряду других познавательных процессов. Основные классификации ощущений. Специфика ощущений различных модальностей. Уровни чувствительности (эксперименты Х. Хэда). Рецепторная и рефлекторная трактовка ощущений. Зрение, слух, осязание. Центральное и периферическое зрение, дневное и сумеречное. Бинокулярное зрение. Закон идентичных зрительных направлений Г. Геринга. Теория локальных знаков Лотце. Роль движений глаз в процессе зрения. Основные феномены цветового зрения. Закон слияния цветов. Теории цветового зрения. Трехкомпонентная теория Юнга-Гельмгольца. Интегративные теории цвета. Устройство и функция слухового анализатора. Параметры слуховых ощущений и их физические корреляты: громкость, высота, тембр. Абсолютная и разностная слуховая чувствительность. Дефекты слухового восприятия. Эмоциональное воздействие звука. Вестибулярные ощущения. Тактильный анализатор. Механизм осязания. Вкусовой анализатор. Основные виды вкусовых ощущений. Механизм обоняния. Теория основных запахов. Классификация запахов. Пороги обоняния и кривая адаптации. Кинестетические ощущения. Схема тела. Эксперименты Х. Хэда

Органы чувств и их взаимодействие. Синестезия. Адаптация. Сенсибилизация. Психофизика и измерение ощущений. Закон Вебера - Фехнера. Пороги ощущений: нижний и верхний абсолютный порог ощущений, дифференциальный порог ощущений. Сенсорная депривация.

Тема 11. Восприятие

Понятие о восприятии. Отличия восприятия от ощущений. Теории восприятия. Психофизиологические теории восприятия. Теория активного восприятия. Когнитивный подход к восприятию. Основные характеристики восприятия: предметность, целостность, константность, осмысленность. Апперцепция. Личностные факторы восприятия, влияние мотивации на селективность восприятия. Индивидуальный стиль. Перцептивная защита. Гештальтпсихология. Феномены гештальта (близость, простая структура, равновесие, сходство, симметрия и т.д.). Иллюзии восприятия.

Классификация восприятия. Виды восприятия. Восприятие пространства, времени и движения. Восприятие пространства. Первичные и вторичные факторы восприятия пространства. Механизмы восприятия двумерного пространства. Константность зрительного направления (Ч. Шеррингтон, Г. Гельмгольц, А.ф.Хольст, Д. МакКей). Восприятие удаленности. "Видимое поле" (Дж. Гибсон). Оценка удаленности знакомых предметов. Соотношение размера и удаленности. Комната Эймса. Личное пространство и личная территория. Восприятие движения. Факторы и основные закономерности восприятия движения. Параллакс. Пороги восприятия движения. Адаптация к абсолютному и относительному движению. Оценка скорости и направления движения. Иллюзии движения. Эксперименты С. Ульмана и Б. Юлеша. Эффект луны. Автокинетический эффект и его объяснение. Индуцированное движение. Восприятие причинности. Атрибуция причинности. Восприятие времени. Факторы, закономерности и механизмы восприятия времени. Роль различных анализаторов в восприятии времени. Восприятие объектов. Узнавание трехмерных объектов. Перцептивная деятельность, перцептивное действие, перцептивная задача.

Тема 12. Внимание

Особенности внимания по сравнению с другими психическими процессами. Основные свойства внимания. Объем внимания. Зависимость объема внимания от задачи испытуемого (материал, операции, цели, установки). Селективность (избирательность внимания). Концентрация, устойчивость, колебания внимания. Отвлечение внимания.

Интенсивность внимания. Направленность внимания. Переключение и распределение внимания. Активационная теория внимания. Определение видов внимания по Э. Титченеру. Доминанта А. А. Ухтомского. Теории внимания в разных психологических школах (моторные теории внимания, когнитивистские теории внимания). Дж. Джеймс о внимании (понятие апперцепции). Внимание как состояние сознания и апперцепция (В. Вундт). Теория внимания Т. Рибо. Внимание в культурно-исторической концепции Л.С. Выготского. Теория пассивной переработки (Д. Норман). Внимание как действие контроля (П.Я. Гальперин). Установка на стимул и установка на ответ (Д. Бродбент). Виды внимания по Н.И. Ланге. Определение видов внимания по Н.Ф. Добрынину. Произвольное и непроизвольное внимание; факторы их обуславливающие. Развитие внимания в онтогенезе. Послепроизвольное внимание.

Тема 13. Память

Понятие памяти. Память в ряду других познавательных процессов. Теории памяти. Генетическая теория памяти П.П. Блонского. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание. Классификация видов памяти в зависимости от запоминаемого содержания и формы воспроизведения (эмоциональная, двигательная, образная, словесно-логическая). Эйдетизм. Образы представления. Произвольное и непроизвольное запоминание (А.Л.Смирнов, П.В. Зинченко). Непосредственное запоминание (опыты Эббингауза). Зависимость от эмоционального фона (З. Фрейд). Способы заучивания, распределение упражнений во времени. Влияние на память перерывов в деятельности, эффект Б.В. Зейгарник. Зависимость от динамики и структуры деятельности. Использование мнемических средств. Ассоциации, их виды и роль в организации памяти. Законы ассоциаций. Память как процесс приема, хранения и переработки информации. Иконическая, эхоическая и сенсорная память. Кратковременная память, оперативная память. Долговременная память. Понятие реминисценции (П. Жане). Влияние модальности заучивания и опроса на продуктивность припоминания. Забывание, теории забывания. Ретро- и проактивная интерференция. Изменение памяти во времени.

Память и представление. Концепция Ф. Барлетта. Особенности представлений. Классификация представлений. Прототипические представления. Общие и конкретные представления. Параметры образа (четкость, ясность, управляемость и т.д.).

Тема 14. Мышление

Понятие о мышлении. Подходы к исследованию мышления на разных этапах развития психологической мысли. Вюрцбургская школа исследования мышления. Подходы к изучению мышления в бихевиоризме (Б. Скиннер, В. Торндайк). Исследования мышления в рамках гештальтпсихологии (К. Келлер, К. Дункер). Попытки кросс-культурного исследования мыслительных процессов.

Мышление в структуре познавательных процессов. Мышление и восприятие. Мышление и память. Мышление и воображение. Мышление и творчество. Типологии мышления: наглядно-образное, наглядно-действенное, словесно-логическое; практическое и теоретическое; дискурсивное, интуитивное; аутистическое, эгоцентрическое, реалистическое; репродуктивное, продуктивное.

Мышление как процесс и его продукты (понятия, знания, суждения и умозаключения). Проблемные ситуации. Этапы процесса мышления (постановка проблемы, анализ условий, выдвижение гипотезы, функциональное решение, конкретное решение, проверка). Соотношение разных подходов к описанию стадии мыслительного процесса (Л. Уоллес). Положение Л.С. Выготского о единстве аффекта и интеллекта. Мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение, конкретизация, сравнение и пр. Факторы, влияющие на успешность решения задачи.

Мышление и интеллект. Понятие интеллекта и интеллектуальных способностей. Вербальный, социальный и эмоциональный интеллект Когнитивная концепция развития интеллекта Дж. Брунера. Операциональная теория развития интеллекта Ж.Пиаже. Тестирование интеллекта. Мышление и творчество. Продуктивные и репродуктивные формы умственной деятельности.

Понятийное мышление. Специфика психологического изучения формирования понятий. (методики: Н. Аха, Л.С. Выготского и Л. Сахарова. Формирование житейских и научных понятий).

Тема 15. Речь

Общее понятие о языке и речи. Роль речи в протекании психических процессов. Роль речи в развитии интеллекта по Л.С. Выготскому и Ж.Пиаже. Виды и функции речи. Устная, письменная, монологическая, диалогическая, внутренняя и внешняя речь. Соотношение внешней и внутренней речи. Эгоцентрическая и внутренняя речь. Структура, функции и развитие эгоцентрической речи: полемика Л.С. Выготского и Ж. Пиаже.

Речевое высказывание. Проблемы единиц языка. Психологическая проблема фразы как единицы высказывания. Онтогенез речевого высказывания. Анализ процессов понимания. Слово и предложение. Понимание слов. Понимание фразы. (гипотеза Н Хомского и Дж. Миллера). Понимание смысла сложного сообщения. Текст и подтекст. Теории речи. Теория научения (Б.Скиннер), преформистская теория (Н.Хомский), конструктивистская теория речи (Ж.Пиаже), релятивистская теория языка (Салир, Уорф).

Тема 16. Воображение

Понятие о воображении. Отличие образов воображения от образов восприятия и памяти. Свойства образов воображения: фантастичность, эвристичность, интуитивность, прогностичность. Понятие о воображении. Отличие образов воображения от образов восприятия и памяти. Свойства образов воображения: фантастичность, эвристичность, интуитивность, прогностичность.

Виды воображения: активное и пассивное, продуктивное и репродуктивное. Сновидения, галлюцинации и грезы как виды воображения. Функции воображения: активизация наглядно-образного мышления, управление эмоционально потребностными состояниями, произвольная регуляция познавательных процессов, создание и регуляция внутреннего плана действий, программирование поведения.

Воображение и творчество. Два вида творческой фантазии: конкретный (образный) и абстрактный (логический), их взаимосвязь с доминированием у человека правого и левого полушарий мозга. Роль воображения в техническом, художественном и научном творчестве. Творческое воображение в педагогической деятельности.

Этапы творческого воображения. Способы создания образов воображения: агглютинация, гиперболизация, акцентуация, типизация. Роль подсознательных процессов в творчестве. Концепция высвобождения творческих способностей. Гипноз как метод познания творческих способностей человека.

Тема 17. Общая характеристика эмоций

Эмоция как особый класс психических явлений. Различия эмоциональных и познавательных процессов. Свойства эмоций: пристрастность, интегральность, пластичность, адаптация, суммация, амбивалентность, динамичность, коммуникативность, заразительность и пр. Основные функции эмоций: оценка и побуждение. Функции эмоций по П.В. Симонову: отражательно-оценочная, компенсаторная, подкрепляющая, переключающая.

Структура эмоций. Идеи В. Вундта о сложности психологической структуры эмоций. Компоненты эмоционального реагирования: импрессивный (переживание), экспрессивный и физиологический. Средства эмоциональной экспрессии: мимические, речевые, звуковые, пантомимические, жестикуляционные. История изучения эмоциональной экспрессии человека и животных (И.Лафатер, Ч.Дарвин, Р. Вудворте, Г. Шлосберг, П. Экман, К.Изард и др.) Врожденные, приобретенные и индивидуальные факторы формирования мимического выражения эмоций. Конвенциональная мимика. Автономные зоны лица. Характерные мимические изменения при различных эмоциях. Эмоции и вегетативная нервная система. Эмоции и гормональная система. Изменение дыхания и кровообращения при эмоциональном реагировании.

Нейрофизиологические механизмы эмоций. Многообразие представлений о нейрофизиологических механизмах эмоций. Основные этапы изучения нейрофизиологических механизмов эмоционального реагирования. Рефлекторные механизмы возникновения эмоций (И.М.Сеченов, И.П.Павлов, Дж. Уотсон и Р. Рейнор и др.). Безусловнорефлекторные и условно-рефлекторные эмоциональные реакции. Кортиковые и подкорковые механизмы эмоций. Роль второй сигнальной системы в функционировании эмоций человека. Современные представления о мозговой организации эмоционального реагирования (Е.Д.Хомская).

Тема 18. Формы эмоционального реагирования

Сопоставление основных форм эмоционального реагирования (аффект, настроение, чувство, собственно эмоция, эмоциональный тон) по параметрам длительности и интенсивности. Эмоциональный тон как простейшая форма эмоционального реагирования. Отличительные особенности эмоционального тона и его функции. Сравнительные характеристики ощущения и эмоционального тона по Н.Н. Ланге. Аффект. Факторы появления аффективных реакций. Кумулятивный аффект. Отличительные особенности аффекта, его функции, фазы протекания аффекта. Аффект неадекватности. Собственно эмоции как ситуативное эмоциональное реагирование. Чувства как эмоциональная форма реагирования. Отличительные особенности чувств и их виды. Настроение как общий эмоциональный фон жизнедеятельности человека. Доминирующие и актуальные настроения. Причины формирования фона настроения. Выраженные изменения настроений: гипертимия, дистимия, эйфория, дисфория, апатия.

Тема 19. Теории эмоций

Теории эмоций. Трехмерная теория эмоций В.Вундта. Эволюционные теории эмоций (Ч.Дарвин, психозволюционная теория Р. Плутчика). Конфликтные теории эмоций (Дж. Дьюи, А. Пьерон, Ф. Хоудж). Физиологические теории эмоций (периферическая теория Джеймса-Ланге, теория Кеннона-Барда, биологическая теория П.К. Анохина, бихевиористская теория). Мотивационные теории эмоций (психоаналитическая теория, дифференциальная теория К.Изарда, «гормическая» теория У. Мак-Дауголла, потребностно-информационная теория П.В. Симонова). Когнитивистские теории эмоций.(теория «атрибуции возбуждения» С.Шехтера и Дж. Сингера, познавательная теория М.Арнольд – Р. Лазаруса, теория когнитивного диссонанса Л. Фестингера).

Тема 20. Классификация эмоций

Характеристики эмоций как основания для их классификации: знак, модальность, произвольность, длительность, предметность, осознанность, происхождение, уровень развития, влияние на поведение и деятельность, интенсивность. Положительные, отрицательные и амбивалентные эмоции. Стеничные и астеничные эмоции.

Характеристика десяти базовых модальностей эмоций по К. Изарду. Классификация эмоций Б.И. Додонова. Функциональная классификация эмоций В.К. Вилюнаса.

Тема 21. Общая характеристика потребностей

Основные подходы к рассмотрению потребностей: потребность как нужда, как предмет удовлетворения нужды, как отсутствие блага, как необходимость, как состояние. Потребности организма и личности. Стадии формирования и реализации потребности: напряжение, оценка, насыщение. Факторы реализации потребностей: конкретизация, ментализация, социализация.

Тема 22. Общая характеристика мотивов

Основные подходы к рассмотрению мотивов: мотив как потребность, как предмет удовлетворения потребности, как намерение, как личностная диспозиция, как побуждение, как состояние, как формулировка, как удовлетворенность. Смыслообразующие мотивы и мотивы-стимулы. Осознаваемые и неосознаваемые мотивы поведения: инстинкт, влечение, стремление, желание, хотение. Структура мотива по Е. П.Ильину. Функции мотивов. Стадии формирования мотива.

Тема 23. Основные проблемы психологии мотивации

Проблема мотивации в теории инстинктов (У.Мак-Дауголл, «психогидравлическая модель» К.Лоренца, Н.Гинберген). Психоаналитическая теория мотивации. Бихевиористская теория мотивации (Э. Торндайк, Э. Толмен, К. Халл). Проблема мотивации в теории поля К Левина. Проблемы мотивации в дифференциальных теориях (Г. Мюррей, Д. Мак-Клелланд, Дж. Аткинсон). Когнитивистские теории мотивации (теория когнитивного баланса Хайдера, теория когнитивного диссонанса Фестингера, теория когнитивной оценки Дисси). Иерархическая модель потребностей А.Маслоу. Теории внешней и внутренней мотивации.

Тема 24. Классификация потребностей и мотивов

Инстинктоподобные мотивационные диспозиции по У.Мак-Дауголлу. Основания для классификации потребностей по Г.Мюррею. Характеристика психогенных потребностей по Г.Мюррею. Сравнительный анализ низших и высших потребностей по А.Маслоу. Последовательность проявления потребностей в онтогенезе. Характеристика невротических потребностей по К. Хорни. Основные виды социальных потребностей по Э. Фромму. Классификация потребностей в отечественной психологии (П.В. Симонов, А.В. Петровский, С.Б. Каверин, И.А. Фурманов).

Литература

Основная:

1. Вайнштейн, Л.А. Общая психология: учебное пособие / – Минск, 2005.
2. Гиппенрейтер, Ю.Б. Введение в общую психологию (курс лекций) / – МГУ, 2001.
3. Глейтман, Г. Основы психологии / – СПб., 2001
4. Дубровина, И.В. Психология / – М., 2000.

Дополнительная:

1. Ананьев, Б.Г. Человек как предмет познания / – Л., 1968.
2. Бодалев, А.А. Восприятие и понимание человека человеком / – М., 1982.
3. Веккер, Л.М. Психические процессы: В 3 т. / –Л., 1974.
4. Выготский, Л.С. Исторический смысл психологического кризиса. Собр. соч. в 6 т., т. 1. / – М., 1982.
5. Выготский, Л.С. Мышление и речь. Собр. соч. в 6 т., т. 2/ – М., 1982.
6. Гальперин, П.Я. Развитие исследований по формированию умственного действия / – Спб., «Психологическая наука в СССО», т. 1./ – М., 1959.
7. Клацки, Р. Память человека (структура и процессы) / – М., 1978.
8. Клике, Ф. Пробуждающееся мышление. У истоков человеческого интеллекта / – М., 1983.
9. Леонтьев, А.Н. Деятельность, сознание, личность / – М., 1975.
10. Линдслей, П., Норманн, Д. Переработка информации у человека / – М., 1974.