

ОРГАНИЗАЦИЯ СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ СТУДЕНТОВ

В современной педагогической науке и практике на первые позиции выдвигается проблема организации внеурочного времени учащейся молодежи. Анализ педагогической практики позволяет заключить, что именно в юношеском возрасте вырабатывается индивидуальный стиль использования свободного времени, накапливается первый опыт его организации, возникает предрасположенность к конкретным видам деятельности. В соответствии с этим педагогам-кураторам, работающим со студентами, нужно учитывать то, что именно в юности завершается период активной социализации.

К основным направлениям развития личности в этом возрасте можно отнести следующие: 1) развитие познавательных интересов и способностей, формирование мировоззрения; 2) профессиональная ориентация, подготовка к самостоятельному труду; 3) творческое осуществление, реализация способностей; 4) формирование социально-правовой позиции и ценностных ориентации; 5) выбор жизненного пути.

Основополагающей сферой развития личности студента по данным направлениям можно назвать свободное время. Содержание данной сферы зависит от запросов семьи, развития интересов самих учащихся, социокультурного окружения, организаторской и духовной культуры преподавателя, осуществляющего кураторскую работу.

Важнейшим условием содержательности свободного времени студентов является его рациональное использование, включающее следующие компоненты: *самообразование* (предметные кружки, чтение литературы и т.д.); *досуговые занятия* (библиотека, театры и кинотеатры, дворцы культуры, спортивные клубы и т.д.); *социально значимая деятельность* (молодежные общественные организации и другие объединения); *развитие специальных способностей и самодетельное творчество* (студии дополнительного образования).

Основу самообразования составляют познавательные интересы. Эффективность роли педагога-куратора в воспитании интереса к самообразованию определяется нестандартным подходом к организации и проведению кураторских часов и внеклассных мероприятий, активным использованием средств массовой информации в ходе учебно-воспитательной работы.

Говоря об осуществлении студентами социально значимой деятельности, необходимо обратить внимание на роль молодежных общественных организаций. Главные функции молодежных организаций и объединений заключаются в оказании своим членам помощи в социальной адаптации к новым социально-экономическим условиям, участии детей и молодежи в национально-культурном возрождении, организации

свободного времени. Рациональное использование свободного времени студентами предполагает их участие в общественно ценных и лично-значимых видах деятельности с целью всестороннего и гармонического развития личности, а также создание педагогом-куратором обстановки, в которой они ощущали бы потребность в определенном виде деятельности.

О.Н. Нитиевская
БГЭУ (Минск)

СИСТЕМА РАБОТЫ СТУДЕНЧЕСКОГО СОВЕТА ФАКУЛЬТЕТА ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ БГЭУ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Нельзя поспорить с тем, что студенты открывают двери университета для получения знаний, так необходимых на будущем профессиональном поприще. Но невозможно не согласиться и с тем фактом, что существенным атрибутом жизни студента является досуг, ибо зачастую именно от этого зависит настроение, а значит — и отношение к учебе. Такого мнения придерживается Студенческий совет факультета и делает многое для организации полноценного отдыха.

Студенческий совет ФЯП включает в себя следующие сектора: организационный, учебный, научный, информационно-пропагандистский, профбюро, спортивно-массовый, культурно-массовый, жилищно-бытовой, сектор информационных технологий.

В организации досуга студентов активное участие принимают все сектора Студенческого совета, и работа по данному виду деятельности осуществляется по следующим направлениям:

I. Культурно-массовые мероприятия

1. Организация экскурсий. За последних два года для студентов факультета были организованы экскурсии в мемориальный комплекс Хатынь, на Курган Славы, в музейный комплекс древних народных ремесел «Дудutki», Мир, Несвиж, на озеро Свитязь. Также для иногородних студентов в форме экскурсии было проведено знакомство с достопримечательностями Минска.

2. Организация и проведение ежегодного праздника, посвященного Дню рождения факультета, что стало традицией, позволяющей провести вечер в кругу студентов и преподавателей факультета. Для некоторых это событие предоставляет возможность выйти на сцену и проявить себя.

3. Празднование Нового года, сопровождающееся театральной постановкой и маскарадом.

4. Участие в ежегодном творческом фестивале «Студенческая весна БГЭУ», где любой талантливый студент имеет шанс выступить в разнообразных жанрах.