

Секция 2

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ, ЧУВСТВА НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ПАТРИОТИЗМА. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ И ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Т.В. Карнажицкая

БГЭУ (Минск)

МЕЖВУЗОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ КРОСС-КУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ КАК НОВАЯ ФОРМА ВОСПИТАТЕЛЬНО- ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Наша страна сегодня активно заявляет о себе на мировой арене. Направления международного сотрудничества с небывалой быстротой становятся разнообразнее не только по принципу охвата сфер культурной коммуникации, но и по спектру регионов и наций. Проблемы межкультурных контактов сегодня становятся наиболее развиваемым научным направлением в мире. В нашей республике только возникает осознание того, что современный специалист должен уметь вести переговоры и взаимодействовать с представителями разных культур.

Позитивность таких контактов может быть обеспечена только при условии культурной компетентности специалиста. Поэтому в системе подготовки современного специалиста важно иметь такие образовательные дисциплины, которые способны научить культурному диалогу, выработать такие мировоззренческие установки, которые будут способствовать умелому, грамотному построению деловых контактов, воспитать толерантность в отношении к носителям иных культурных традиций, дать устойчивый навык межкультурной коммуникации.

Студенческая молодежь в Республике Беларусь — это интеллектуальный запас государства. Если говорить о существующих молодежных интеллектуальных проектах, направленных на развитие и реальное

применение интеллекта молодежи, то сразу ощущается их нехватка. Для успешного развития и образования современным студентам необходимо контактировать и взаимодействовать не только с преподавателями своего вуза, но и между талантливыми студентами, обучающимися в разных вузах на разных специальностях.

Такие контакты помогают молодым людям точнее оценивать свой уровень подготовки и степень своих возможностей, выработать правильную направленность дальнейшего обучения. Особое место в подготовке современных специалистов должно занимать общение с талантливыми молодыми учеными и преподавателями. Незаменимым оказывается опыт общения с представителями других культур.

На базе БГЭУ в 2007 г. прошел межвузовский фестиваль кросс-культурной коммуникации «Кадуцей». Кадуцей — это жезл Гермеса, ставший сегодня символом мирных международных переговоров в сфере торговли и экономики. Фестиваль «Кадуцей» — это прежде всего образовательно-воспитательный проект. Его содержательным компонентом являются философия и культурология. Он нацелен на непосредственное общение с представителями разных культур, сравнение мировоззренческих установок людей разных культурных традиций и создание установки на преодоление культурной противоречивости, позитивный межкультурный диалог. В результате таких встреч у студентов вырабатывается осознанное преодоление боязни непонимания, формируется и накапливается опыт толерантности к иным национальным проявлениям.

В этом году на базе факультете права БГЭУ прошли два вечера: 17 марта — «Иран и персидская культура»; 24 марта — «Япония: вчера и сегодня». В мероприятии приняли участие студенты 1-го и 2-го курсов ФП БГЭУ, ФМЭО БГЭУ, ВШТ БГЭУ, ФЭУТ БГЭУ, УЭФ БГЭУ, преподаватели кафедры философии ИСГО БГЭУ, студенты и преподаватели кафедры культурологии ФМО БГУ, кафедры художественного и педагогического образования ВГПУ им. М. Танка, кафедры гуманитарных дисциплин ИПП, кафедры народно-хорового пения МФ БГУКИ. На встречу были приглашены представители посольств.

Такие мероприятия оказываются необычайно плодотворными: студенты и преподаватели получают уникальную возможность непосредственного общения, обмена опытом, знакомства с другими культурами, что в свою очередь способствует воспитанию у студентов толерантности, коммуникативности, патриотизму, учит умению грамотно выстраивать деловые контакты с представителями зарубежья.