

Осмысление и анализ разработки двух национальных стратегий устойчивого развития Республики Беларусь и практики их реализации необходимы для обоснования своеобразного методологического и идеологического каркаса отечественного экономического образования. Ведь именно устойчивое развитие в начале 1990-х гг. было признано новой моделью белорусского общества.

Однако в итоговом документе Всемирной встречи на высшем уровне по устойчивому развитию в Йоханнесбурге (2002 г.) было заявлено, что мировое сообщество пока продолжает двигаться по сценарию неустойчивого развития. И если воплощение идеи стабильного социально-экономического развития, не разрушающего природную среду и ориентированного на нужды нынешнего и будущего поколений, может произойти в достаточно отдаленной перспективе, то сам переход к устойчивому развитию должен наступить в текущем XXI в.

И системе высшего образования здесь принадлежит важная роль, поскольку парадигма УР требует практического воплощения при выполнении государственных программ и прогнозов как на национальном, так и местных уровнях, для чего необходимы грамотные, высокопрофессиональные специалисты, обладающие глубокими естественнонаучными и социально-экономическими знаниями. Необходимость качественно новой модели образования, нацеленного на реализацию идей УР, подчеркивалась в материалах саммита в Йоханнесбурге, а период 2005—2015 гг. ЮНЕСКО неслучайно провозгласила «Десятилетием образования в интересах устойчивого развития».

*В.И. Миськевич*

БГЭУ

*М.В. Миськевич*

БИП

## **СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СИНЕРГИЯ И ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ СРЕДОТОЧИЯ БЕЛОРУССКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕИ**

Термин «синергия» в переводе с греческого буквально означает содействие, сотрудничество, «со-работничество». Социальная синергия — это взаимодополнение, взаимодействие всех образующих социум структур, уровней и форм его организации — социальных групп, институтов, культур, репрезентаций теоретического сознания, архетипов и т.д., сбалансированное функционирование всей

системы социокультурных коммуникаций, связей и отношений. В данных процессах имеют место как целе- и ценностно-рациональные, институциональные, так и спонтанные, стихийные действия людей. Будучи противоположностями, они не только «отрицают» (диалектически), но и предполагают друг друга. Через их синергичное взаимодействие идут процессы самоорганизации социума. Особое значение в свете теоретико-методологической парадигмы синергетики имеют процессы случайные, несанкционированные, а потому и непредсказуемого действия людей. Необходимыми предпосылками проявления и действия факторов социокультурной спонтанности в наше время являются свобода личности, правовое государство и гражданское общество.

Отечественная социальная и культурная динамика в исторической ретроспективе была обусловлена перманентными внешними вызовами, чаще всего несоизмеримыми по силе давления с возможностями адекватных на них ответов белорусского общества и государства. Это в существенной мере деформировало органическое взаимодействие структур и процессов социальной и духовной синергии.

В ситуации обретения белорусским народом государственной независимости интенции социокультурной трансформации во многом зависят (и будут зависеть) от актуализации («запуска») механизмов социальной самоорганизации, преодоления исторических разрывов социальной синергии и порожденных этими обстоятельствами различных форм отчуждения.

Принципиальное значение в данных процессах имеет духовная консолидация общества. Инициированная Президентом Республики Беларусь от имени государства задача разработки национальной идеологии является в этом смысле весьма важной и актуальной. Новая идеология, предполагается, как раз и призвана содействовать консолидации белорусского общества, его межгрупповой солидарности.

Возможно, такой консолидирующей основой, ценностно-смысловым ядром духовной синергии белорусского общества может быть национальная идея, содержательно диверсифицированная в соответствии с потребностями каждой из социальных групп и в то же время интегрирующая общество в стратегических целях его развития.

Сам факт артикуляции подобной идеологической установки имеет позитивное, в том числе социально-психологическое, значение. В социальном характере белорусов, как свидетельствуют данные социологических опросов, выводы экспертов, до сих пор не сформировано чувство здорового национализма, а потому нет и выраженного чувства национального достоинства, стремления при-

нимать активное участие в процессах преобразований. Потребность в разработке и культивировании национальной идеологии, модернизации и «национализации» общественного сознания имеет столь же важное значение для динамичного развития страны, как и реформирование экономики и социальных отношений.

Феномен национальной идеи требует весьма взвешенного подхода и осмысления. Национальная идея не является чем-то застывшим, некоей «вещью-в-себе», которую нужно просто найти в текстах, действиях, событиях, фактах истории, высказываниях различных личностей и т.п. Напротив, ее смысл необходимо сконструировать, принимая во внимание как все то, «что было» (давая ему соответствующую интерпретацию), так и то, «что должно быть» (и опять-таки теоретически обосновывая).

Логическая реконструкция исторически значимых моментов ее содержания может выглядеть следующим образом.

*Первый этап* — конституирование белорусской национальной идеи. Оно связано с деятельностью И. Даниловича и М. Бобровского (первая треть XIX в.). *Второй этап* приходится на вторую половину того же столетия и обнаруживается в формировании конститутивных форм национального самосознания: закладываются научные основы белорусистики, формируется литературный язык, возникает классическая литература, публицистика, театр, создаются нелегальные национально ориентированные организации. Особенностью *третьего этапа* является акцентуация политического содержания национальной идеи, нашедшая свое завершение в провозглашении БНР. *Четвертый этап* приходится на советский период белорусской истории. Несмотря на всю его противоречивость, для развития национального самосознания белорусского народа принципиальное значение имел процесс институализации факторов социальной и духовной синергии. *Пятый этап* развития белорусской национальной идеи обусловлен, с одной стороны, влиянием исторических традиций, а с другой — потребностями этнической самоидентификации в условиях государственного суверенитета, становления гражданского общества и строительства правового государства. *Шестой* должен быть связан с заинтересованным участием в данном процессе государства и общества и направлен на создание необходимых для этого социально-экономических, политико-правовых и ментальных предпосылок.

Самый общий план (основание) современного понимания национальной идеи предполагает восстановление целостности отечественной социокультурной синергии. Это — масштабная работа для поколений. Она заключается в преодолении исторических разрывов и всех форм отчуждений человека и общества: от собственности, власти, природы, культуры, исторического наследия, языка.

Структурообразующим стержнем, своего рода аттрактором должно быть формирование адекватного вызовам времени социального характера белорусов с доминированием в его структуре таких потребностей, как свобода, ответственность, законопослушание, гуманизм, инициативность, риск при сохранении тех гуманистических черт национальной психологии, которые «справдewу» отличали белорусов.

Особо следует подчеркнуть важность культивирования на пути в «иную современность» установки на риск. Очень точно характеризует его место в ситуации нашего времени немецкий социолог У. Бек: «На прогрессивной стадии современной эпохи общественное производство и богатство идет рука об руку с производством общественных рисков. Каждый должен быть готов к тому, что его жизнь может потерпеть крушение». (Бек У. На пути в иную современность // Deutschland. 1997. № 3. С. 20.). Отсюда — важность формирования у каждого члена общества вариативного взгляда на жизнь и социальную активность. Умение находить свою нишу в постоянно трансформирующемся мире, различных социальных структурах и иерархиях должно стать частью мировоззрения новых белорусов.

Наконец, вершина конструкции и смысл совокупных усилий социума — конкретный индивид — здоровый, физически и интеллектуально развитый, профессионал, носитель зрелой правовой и политической культуры, патриот.

Смысл национальной идеи — в ее действительности, жизненной значимости для любого человека, а не только говорящих и пишущих на эту тему политиков и идеологов. Таковой она может стать при условии сопряжения с реальными потребностями и интересами людей. Как верно замечает наш земляк, академик РАН В.С. Степин (говоря о России), национальная идея не должна отрываться от настоящего и служить целям мобилизационного порыва. Но вместе с тем она должна соответствовать запросам постиндустриального общества (Степин В.С. Исторический вызов и проблема общенациональной идеи // Социология. 1999. № 4. С. 28).

Исходя из данного суждения, есть резон видеть и понимать различия между теоретической экспликацией белорусской национальной идеи и ее представленностью в массовом сознании. Скорее всего совпадения здесь не будет. В этой связи необходим «мост». Таковым в наших условиях могла бы быть идея сбережения — народа, государства, культуры, языка, формирования белорусской культурно-этнонимической среды проживания.

Вот эта итоговая концептуальная конструкция, наполненная содержанием, отвечающим потребностям различных социальных групп, и может стать ценностно-смысловым ядром национальной

идеи, реализуясь в разноректорных действиях различных социальных институтов — образования, просвещения, науки, культуры, СМИ и других видах социальных практик.

Вместе с тем важно понимать, что феномен национальной идеи не может быть сведен к некоей рациональной схеме. Истоки национальной идеи своими корнями уходят в иррациональные устремления народа. Их нужно эксплицировать, интерпретировать и также включать в теоретические модели. Здесь важно не ошибиться и не принять за живые тенденции мертвые или отжившие стереотипы, «родимые пятна» прошлого.

Сегодня важно понять и адекватно выразить ментальные тенденции молодежи, ориентированные на суверенитет Беларуси и активное сотрудничество с Европейским союзом (Молодежь города Минска: социальный портрет. Мн., 2004. С. 101), ибо молодежь лучше представителей более старших возрастных групп вырабатывает и реализует активную жизненную стратегию и адаптируется к рыночным условиям развития страны.

**А.П. Богомазов**

БГУ

## **ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Анализ российских и отечественных разработок в области теории образования позволяет выделить три основных направления реализации компетентностного подхода.

*Первое направление* — технологическое, в рамках которого формирование профессиональной компетентности специалиста рассматривается прежде всего как формирование его профессиональных знаний, умений и навыков, а также функциональных компетенций, соответствующих профилю профессии и входящих в структуру технологической компетентности.

*Второе направление* — личностное, согласно которому на первый план выдвигается общеобразовательная и прежде всего гуманитарная подготовка будущего специалиста средней квалификации, а также его ключевые компетенции: самообразовательная, информационная, коммуникативная.

*Третье направление* — комплексное, отраженное в работах В.А. Болотова, А.А. Гетманской, И.Д. Фрумина, В.В. Литвищенко и др. Оно сочетает в себе два предыдущих: согласно ему, подготов-