

сообществе женщины по-прежнему должны прилагать особые усилия и демонстрировать особенно высокие результаты, чтобы получить научное признание, что удается немногим. За всю историю существования Национальной академии наук Беларуси (по состоянию на 2000 г.) действительными членами были избраны только две женщины — российский историк А.М. Панкратова (1940) и белорусский генетик Л.В. Хотылева (1980). Членами-корреспондентами стали семь женщин — микробиолог Н.И. Астапович (1996), медик Т.В. Бирич (1972), историк Н.В. Каменская (1959), математик Ф.М. Кириллова (1996), агрохимик Т.Н. Кулаковская (1969), языковед Ю.Ф. Мацкевич (1969), биохимик М.Т. Чайка (1991).

Литература

1. *Бородуля, А.А.* Актуализация гендерного подхода в социальной философии / А.А. Бородуля // *Вестн. Беларус. дзярж. экан. ун-та.* — 2011. — № 1. — С. 114–119.

2. Конституция Республики Беларусь 1994 г. (с изм. и доп.) — Минск: Беларусь, 1997.

3. *Юк, З.* Поощрение и защита прав женщин в Республике Беларусь / З. Юк, И. Чуткова // Сайт МОО «Развитие» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.evolutio.info/content/view/35/38/>

4. Труд и занятость в Республике Беларусь: стат. сб. — Минск: Гл. вычисл. центр М-ва статистики Респ. Беларусь, 2006.

5. Труд и занятость в Республике Беларусь: стат. сб. — Минск: Гл. вычисл. центр М-ва статистики Респ. Беларусь, 2004.

6. Женщины и мужчины Республики Беларусь: стат. сб. — Минск: М-во статистики и анализа Респ. Беларусь, 2006.

*И.Л. Васильева, канд. филос. наук
БГЭУ (Минск)*

ПРОЕКТ В НАУКЕ: ФОРМА, СРЕДСТВО И РЕЗУЛЬТАТ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО СИНТЕЗА

Обретение наукой нашего времени в качестве фундаментальной задачи выработки проектов в различных областях и придание социотехническому проектированию статуса основного вида проектирования требуют нового осмысления сущности и функций последнего, а также сопряженных с ним научных методов и подходов. Проектирование становится самостоятельной областью деятельности на нынешнем этапе научного познания во многом благодаря тому, что именно для современной науки характерно более четкое представление о специфике теоретических и прикладных исследований, чем это было свойственно классической науке.

Теоретической основой и предтечей современного проектирования является системный анализ, в рамках которого была разработана методика осуществления проектировочной деятельности. Важнейшей особенностью системных исследований является их направленность не столько на познание явлений «самих по себе», что является в первую очередь прерогативой фундаментальной науки, сколько на выяснение способов их практического освоения. При этом рассматриваемые проблемы анализируются комплексно и строится несколько путей их разрешения. Научная деятельность также организуется иначе, чем это было в традиционной науке, так как конечный результат исследования задан заранее и необходимо найти средства его достижения. Ориентация деятельности инженера-конструктора и ученого, осуществляющего прикладные исследования в рамках определенного проекта, оказывается однотипной в том смысле, что для обоих конечная цель является более определенной, чем средства (разница лишь в том, что инженер осуществляет выбор из числа существующих средств реализации, тогда как ученый создает новые), т.е. происходит сближение инженерного и научного стилей мышления. Наука начинает использовать конструктивный подход, который сформировался в инженерной деятельности. Его возникновение связано с расширением диапазона средств, которые использовались для решения технических проблем, что позволило перейти от установки «средство—конструкция» к освобождению конструкторского замысла от использования конкретных средств его реализации.

В проектировочной деятельности можно выделить типовые и оригинальные проекты. К первым относят те, что строятся по образу и подобию уже имеющихся (в качестве образца для построения типовых проектов может выступить научная теория, удачно объясняющая положение вещей в той или иной области знания). Но могут появляться и совершенно иные проекты, обладающие инновационными характеристиками и базирующиеся на системном подходе к изучаемой реальности. Они подчеркивают уникальность, неповторимость рассматриваемой системы, и именно на них основывается системное проектирование.

Системное проектирование в наше время претерпевает изменения. В нем все отчетливее обнаруживается гуманитарная составляющая, которая предполагает гуманитарную экспертизу при создании сложных систем. Учитывая процессы гуманитаризации, системное проектирование приобретает вид социотехнического проектирования, которое направлено не столько на разработку машинных компонентов, сколько на реорганизацию человеческой деятельности. Расширение процесса проектирования можно представить следующими уровнями: уровень компонентов, уровень изделий, уровень систем (связи и отношения между изделиями), уровень общественных групп (социальные аспекты поведения потребителей, связанные с отношениями между системами).