

ПРАЗ ПРЫЗМУ ЭСТЭТЫКІ «КАБЗАРА»



Да юбілею супрацоўнікамі бібліятэкі была падрыхтавана тэматычная выстава «Тарас Шаўчэнка і Беларусь». Панарамнасць і багаты ілюстрацыйны матэрыял выставы, аформлены бібліятэкарамі І.Кулік

У бібліятэцы Беларускага дзяржаўнага эканамічнага ўніверсітэта 20 сакавіка 2009 г. адбылося святочнае мерапрыемства, прысвечанае 195-гадоваму юбілею з дня нараджэння ўкраінскага паэта Тараса Шаўчэнкі. На пачатку імпрэзы ва ўступным слове загадчык бібліятэкі С.Шандора адзначыў запатрабаванасць вывучэння сусветнай класікі, у тым ліку асобы і творчасці Тараса Шаўчэнкі ў вырашэнні актуальных праблем сучаснага нацыянальна-культурнага жыцця, падкрэсліў адметную ролю дыялогу класічных мастацкіх сістэм у працэсе міжнароднага і міждзяржаўнага ўзаемадзеяння.

і Н.Падорскай, дазволілі падкрэсліць неардынарнасць постаці Кабзара – паэта, жывапісца, нацыянальнага прарока Украіны. Экспанавалася вялікая падборка навуковых і літаратурна-мастацкіх выданняў: кніг, перакладаў, навуковых зборнікаў і манаграфій, матэрыялаў канферэнцый, прысвечаных рэцэпцыі творчасці ўкраінскага паэта ў Беларусі. Прысутныя маглі азнаёміцца з каляровымі ксеракопіямі малюнкаў Шаўчэнкі, паслухаць песні на словы яго вершаў.

З лекцыяй «Беларуская літаратура і Тарас Шаўчэнка» перад супрацоўнікамі бібліятэкі і студэнтамі ўстановы выступіла кандыдат філалагічных навук, старшы навуковы супрацоўнік Інстытута мовы і літаратуры імя Якуба Коласа і Янкі Купалы НАН Беларусі Ж.Шаладонава. Дакладчыца адзначыла, што Тарасу Шаўчэнку належыць цэлая эпоха ў гісторыі беларуска-ўкраінскіх літаратурных сувязей, якія былі і застаюцца трывалымі і дабратворнымі. Слухачы мелі магчымасць даве-

дацца пра цікавыя факты біяграфіі паэта, у тым ліку пра яго сувязі з Беларуссю. Ж.Шаладонава звярнула ўвагу прысутных на тое, што вывучэнне беларускай класічнай спадчыны – твораў Янкі Купалы, Якуба Коласа, Максіма Багдановіча – праз прызму эстэтыкі Кабзара садзейнічае ўзбагачэнню іх канцэптуальных мадэляў, паглыбленню мастацка-вобразнага, ідэйна-эстэтычнага зместу. Дакладчыца паведаміла пра падрыхтоўку ў Інстытуце літаратуры НАН Украіны



Шаўчэнкаўскай энцыклапедыі ў 4-х тт. (праект падтрымліваецца БРФФД), а таксама адзначыла, што ў зборы матэрыялаў і напісанні артыкулаў для гэтага фундаментальнага выдання задзейнічаны супрацоўнікі Інстытута мовы і літаратуры імя Якуба Коласа і Янкі Купалы НАН Беларусі.

Алена ВАЛЬЧУК