

Referenzen

1. Anglizismen im Alltag: Bereicherung oder Bedrohung für die deutsche Sprache? // Skrivanek GmbH. – URL: <https://www.skrivanek-gmbh.de/anglizismen-im-alltag-bereicherung-oder-bedrohung-fur-die-deutsche-sprache/> (Datum des Zugriffs: 12.11.2025).

2. Was dem Deutschen fehlt: Warum wir so viele Anglizismen verwenden // Babel Magazine. – URL: <https://de.babel.com/anglizismen-im-deutschen> (Datum des Zugriffs: 12.11.2025).

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

A. Vasyukevich

А. С. Васюкевич

БГЭУ (Минск)

Научный руководитель Е. А. Галиано

LENGUAS REGIONALES DE ESPAÑA: SÍMBOLOS DE IDENTIDAD Y DIVERSIDAD CULTURAL

Региональные языки Испании: символы идентичности и культурного многообразия

España destaca por su pluralismo lingüístico en Europa. El castellano (español), lengua oficial a nivel estatal y regulada por la Real Academia Española, surgida del latín vulgar en Castilla hace más de 2000 años, convive con lenguas regionales, cada una de las cuales representa un símbolo de identidad local y forma parte del patrimonio cultural. El castellano unificó los reinos en el siglo XV y es hablado hoy por unos 500 millones de personas, siendo la segunda lengua más hablada del mundo después del chino y la tercera en internet.

El objetivo de este estudio es analizar el rol de las lenguas regionales y dialectos como símbolos de identidad a través de su origen, estatus oficial, significado y uso actual, así como su influencia cultural.

El catalán es una de las más conocidas e influyentes lenguas autonómicas de España, con raíces latinas, formada en la Edad Media. Se habla en Cataluña, la Comunidad Valenciana y las Islas Baleares, siendo la única lengua oficial de Andorra. A nivel regional, se utiliza ampliamente en la educación, la televisión, la prensa y la vida

cotidiana. La animación catalana, con el estudio de Filmax como uno de sus exponentes, es uno de los sectores más fuertes de Europa con premios mundiales.

El gallego, idioma oficial en Galicia, pertenece al grupo gallego-portugués y se asemeja más al portugués que al castellano. Se utiliza activamente en la educación, los medios de comunicación, la música, el folclore y la vida cotidiana. Ha contribuido significativamente a la toponimia de la región (más de 700 topónimos). Rosalía de Castro es un ejemplo notable de su patrimonio literario, con poemas que constituyen el himno a la conciencia nacional. El éxito internacional de la serie de Netflix «O sabor das margaridas» marcó un hito como el primer triunfo en gallego fuera de España.

El vasco (euskera) es una de las lenguas más singulares, misteriosas y «aisladas» de Europa; es decir, sin conexiones confirmadas con ninguna otra familia lingüística y no indoeuropea. Se habla en el País Vasco y parte de Navarra. Una peculiaridad de este idioma es la ausencia de partículas independientes para afirmar o negar (no existe «sí/no»). Esto es lo que dificulta considerablemente su estudio.

El valenciano y el balear son dialectos del catalán con rasgos léxicos y fonéticos propios. El valenciano a menudo se considera un idioma separado en la Comunidad Valenciana, donde goza de reconocimiento oficial y está respaldado por programas regionales e iniciativas educativas. En las Islas Baleares (Mallorca, Ibiza) este dialecto conserva formas arcaicas en el habla cotidiana. La educación bilingüe ayuda a preservar el patrimonio lingüístico.

El aragonés, a su vez, es una de las lenguas romances más antiguas de España. Se conserva en algunas zonas de Aragón, pero está al borde de la extinción (solo quedan unos pocos miles de hablantes). Complementa así la diversidad, al igual que las lenguas de los migrantes (árabe, rumano).

La cultura española se caracteriza por el multilingüismo y la interrelación de notas distintivas lingüístico-culturales. Un ejemplo es la exitosa serie de Netflix «La Casa de Papel», donde coexisten expresiones catalanas, referencias vascas a Pamplona y apellidos gallegos como Río. Las redes sociales aceleran esta fusión dialectal. En Cataluña las publicaciones en Instagram alternan catalán (identidad) y castellano (alcance). Los blogueros mezclan lenguas estratégicamente para aumentar el engagement.

En conclusión, las lenguas regionales y dialectos de España son símbolos clave de identidad cultural, autonomía y pluralismo. Su preservación mediante la educación, los medios de comunicación, el arte y lo digital garantiza su vitalidad en la era de la globalización, enriqueciendo la cultura nacional y fortaleciendo la unidad en la diversidad.