

ходимый минимум знаний по выбранной специальности и является обязательным этапом при переходе ко второму и третьему уровням. В качестве средства обучения на первом уровне целесообразно использовать один из элементов автоматизированной обучающей системы — презентации. Они представляют собой, как правило, информационные ролики, поясняющие в живой, красочной и доступной форме основные моменты, предваряющие более глубокое, детальное рассмотрение темы. Презентации предназначены для обучения в пассивном режиме и предварительного знакомства специалистов с объектом изучения. Однако возможно реализовать с помощью функциональных кнопок контроль со стороны пользователя за темпом и последовательностью процесса обучения. При соответствующей аппаратной базе презентации в полной мере реализуют средства мультимедиа, оперируют образами и звуками и создают модели узнавания, обращены к чувственно-образной стороне субъекта. Однако посредством поясняющих, справочных надписей, не отрицая процесса аналитического, логического познания, создают атмосферу психологического баланса. В учебном процессе презентации рекомендуется использовать после изучения теоретического материала по гипертекстовому учебнику и проведения предварительного тестирования в случае определения нулевого уровня подготовки обучаемого.

И.Н.Браим, профессор

(Белорусский государственный экономический университет)

Проблемы научного познания политической культуры

Практика перехода бывших республик СССР и Восточной Европы к рыночным отношениям и демократическим политическим режимам свидетельствует о разных путях, методах и интенсивности этого перехода. Особенности переходного периода выделяется и Республика Беларусь. Естественно, причины этих особенностей не могут не интересовать ученых-обществоведов. Они также привлекают внимание общественности, в том числе и студенческой молодежи.

Как свидетельствует мировая политическая практика и наука, многие причины, обуславливающие своеобразие модернизаций, следует искать в политической культуре. Это вполне относится и к Беларуси, население которой в последние годы в связи с изменениями в избирательной системе и использованием референдумов в политическом процессе приобрело существенную политическую субъективность, т.е. получило возможность "творить" свое политическое и социально-экономическое настоящее и будущее.

Стимулируя познавательный интерес студентов к современным политическим процессам в ходе учебных занятий и студенческих научных изысканий, кафедра политологии БГЭУ особое внимание уделяет изучению политической культуры. Активизировать познавательную деятельность студентов в этом плане обязывает кафедру

постановление ученого совета университета № 6 от 26.12.95 г. "Аб рабоце кафедры паліталогіі па развіццю ў студэнтаў самасвядомасці і палітычнай культуры".

В процессе исследования политической культуры в Республике Беларусь преподавателям и студентам приходится сталкиваться с целым рядом проблем теоретического и методологического характера.

1. Сложность реальности "политической культура" порождает различные подходы в определении политологической категории "политическая культура". При многообразии определений этого понятия в западной и отечественной политологии выделяются два подхода. Часть ученых рассматривает политическую культуру как совокупность всех духовных аспектов культурного облика субъектов политики, влияющих на их политическую деятельность и поведение. Другая группа ученых подходит к политической культуре с более узких позиций, имея в виду конкретные частные аспекты взаимосвязи культуры и политики. Думается, что и первый, и второй подходы к трактовке этого феномена общественной жизни в определенной степени продуктивны. Их реализация в научных исследованиях должна зависеть от задач, поставленных перед исследователем, и методов (системный, частный), используемых в сборе и анализе эмпирических материалов. Представляется важным в исследовании не только рассмотрение духовной стороны политической субъективности, ценностно-ориентирующего содержания политической культуры, но и деятельностного аспекта отношения граждан к политике и политической жизни.

2. Для исследователя данной проблемы в стране актуален и вопрос типологизации политической культуры. Адаптировать ли широко известную типологию американских ученых Г.Алмонда и С.Вербы, которые выделяют три типа политической культуры (патриархальная, подданическая, активистская) и производные от них смешанные политические культуры, исследовать ее, разделив на этатистскую и рыночную, или связывать с политическими режимами (демократическая, либеральная, тоталитарная). Для более глубокого познания политической культуры полезным будет рассмотрение ее с позиций различных типологизаций.

3. Существенной теоретической проблемой является соотношение политической культуры и политического сознания. Следует ли анализировать последнее в контексте первого или выделить политическое сознание как особое научное направление, имеющее свой предмет исследования.

4. Для лучшего познания политического поведения населения Беларуси небезынтесным будет выяснение соотношения традиций и новаций в современной политической культуре страны и рассмотрение такой проблемы, как ментальность белорусского народа.

5. При исследовании политической культуры в плане вузовской научной тематики практическое значение имеет изучение субкультуры студенческой молодежи, сравнительный анализ ее с политической культурой других социальных групп.

6. Научное познание политической культуры требует изучения

состояния и динамики таких ее элементов, как политические идеологии, политические мифы, политические стереотипы, политическая символика.

А. Я. Конончук, доцент
В. Н. Парашенко, доцент
(Белорусский государственный экономический университет)

Изменение оценок работы преподавателей как средство повышения познавательной деятельности студентов

Действующая система оценки труда преподавателя включает в себя, с одной стороны, затраты его времени на обучение студентов или так называемую годовую нагрузку в часах на разные виды педагогической деятельности (лекции, семинары, лабораторные и т. п.), а с другой — расценки за каждый час работы преподавателя в зависимости от его квалификации. Обычно увеличение времени на обучение сверх установленной нагрузки ведет к росту заработка преподавателя или их численности в учебном подразделении, и наоборот. Именно поэтому кафедры ведут борьбу за часы и требуют их увеличения на разные дисциплины и курсы.

Если растет время на аудиторные занятия, то неизбежно уменьшается время студентов для самостоятельной работы. Однако все еще нет полной ясности, в течение какого времени сохраняется способность обучаемых осознанно усваивать лекционный материал. Из опыта известно, что четвертая лекционная пара — это практически потерянное время, когда студенты конспектируют лекции механически, не вникая в суть излагаемого материала. А ведь ежедневных занятий у студентов-заочников бывает и больше восьми часов.

Поскольку система оплаты труда преподавателей, особенно школ, училищ и техникумов, базируется на затратах времени, то разработанные методы его уменьшения без ухудшения качества обучения (Шаталов, Ильин) не нашли практического применения. Более того, наметилась устойчивая тенденция роста времени на обучение как в школах (с 10 до 12 лет), так и в вузах (с 4 до 5 лет). Вместе с тем само по себе количество затраченных на обучение часов вовсе не гарантирует приобретение устойчивых знаний. Пример — затраты времени на изучение иностранных языков, начиная со школы и заканчивая вузом, которые в большинстве случаев не дают результата. Однако известно, что имеются методы совершенного овладения иностранным языком за значительно меньшее время. Правда, преподавателю при этом надо, как говорят, выложиться, а обучаемому больше работать самостоятельно. Однако при существующей системе оплаты преподаватель и получит соответственно меньше.

Поскольку главная цель обучения — получение необходимого объема знаний, то и усилия должны быть направлены на достижение этой цели при возможно малых затратах времени. Следовательно, оплата труда должна быть определена в зависимости от достижения