

С. П. Юрня,
аспирант,
каф. экономики и логистики,
БНТУ (г. Минск)

АКТУАЛЬНОСТЬ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПРОБЛЕМАТИКИ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ДЛЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКИ

Впервые понятие «культурного наследия» приведено в Конвенции ЮНЕСКО по защите всемирного культурного наследия в 1972 году. Национальное законодательство Республики Беларусь различает культурные и историко-культурные ценности.

Под культурной ценностью понимаются созданные (превращенные) человеком или тесно связанные с его деятельностью материальные объекты и нематериальные проявления творчества человека, имеющие историческое, художественное, научное или иное значение [1].

Историко-культурная ценность – это культурная ценность, имеющая отличительные духовные, художественные, документальные, архитектурные и (или) конструктивные достоинства и которой придан статус историко-культурной ценности (далее – ИКЦ) [1].

Объекты со статусом ИКЦ включены в Государственный список ИКЦ Республики Беларусь, охраняются и защищаются государством.

В целом необходимо отметить узаконенное разделение ИКЦ на материальные и нематериальные, а также наличие разделения объектов внутри этих двух больших групп.

Концептуально понятие ИКЦ связано прежде всего с имущественными, правовыми отношениями и чаще всего раскрывается в культурологическом, историческом, философском контексте при совершенном игнорировании экономической составляющей данных объектов для страны и ее регионов [4].

В целом проблематика ИКЦ не так часто становится объектом научных исследований. Так проведенный анализ структуры авторефератов научных исследований, которые имеются в архиве Национальной библиотеке Республики Беларусь и доступны для рассмотрения, показал следующее.

За период 1982–2024 годов только 126 исследований в той или иной степени связаны с проблематикой ИКЦ. Данные исследования проводились в Российской Федерации, Украине, Республике Беларусь, Республике Узбекистан, Республика Азербайджан, Республике Таджикистан, Республике Грузия. Наибольший интерес к такого рода исследованиям отмечен в Российской Федерации, Беларусь занимает третье место.

Научные исследования с проблематикой ИКЦ проводились в 13 отраслях науки: «Исторические науки и археология» (07.00.00) проведено 44 исследования; «Культурология» (24.00.00) проведено 22 исследования; «Архитектура» (18.00.00) проведено 10 исследований; «Технические науки» (05.00.00) – 7 исследований; «Экономические науки» 08.00.00 – 6 исследований. Также проблематика ИКЦ представлена в «Теологии» (26.00.00), «Юридических науках» (12.00.00), «Искусствоведении» (17.00.00), «Филологических науках» (10.00.00), «Педагогических науках» (13.00.00), «Биологических науках» (03.00.00), «Философских науках» (09.00.00), «Науках о Земле» (25.00.00).

Экономическая наука вместе с филологической наукой находятся в середине списка наук по количеству исследований, выполненных в период 1982–2024 годов, в которых рассматривались аспекты ИКЦ.

Необходимо также отметить, что в рассматриваемом периоде имеются пиковые пятилетние отрезки, отмеченные наибольшим количеством таких исследований, это отрезок 1991–1995 годов и отрезок 2011–2015 годов.

В отношении глубины исследований с проблематикой ИКЦ важно отметить тот факт, что только 14 исследований из 126 претендуют на присвоение докторской степени, остальные представляю собой исследования на присвоение научной степени кандидата наук.

Особенность ИКЦ состоит в том, что они сами по себе имеют экономический потенциал для вовлечения в хозяйственный оборот, а также позволяют выстраивать вокруг себя элементы различных сфер экономической деятельности и актуальность научных исследований проблематики ИКЦ и научного обоснования наилучшего использования ИКЦ не может оспариваться.

Экономическая составляющая проявляется в увеличении дохода от использования ИКЦ, мультипликативном эффекте от инвестиций в туризм, налоговых поступлений, в развитии рынка недвижимости [3].

Изучение данного мультипликативного эффекта, его потенциала и степени влияния на стоимость активов и внутренний валовой продукт востребовано и актуально.

Список использованных источников

1. Кодекс Рэспублікі Беларусь Аб культуры ад 20 ліпеня 2016 г. № 413-3.
2. Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 января 2021 г. № 53 «О Государственной программе «Культура Беларуси» на 2021–2025 годы».
3. Домнина С. В. Роль историко-культурного наследия в развитии креативных индустрий региона /С. В. Домнина // *Фундаментальные исследования*. – 2022. – № 10-1. – С. 48–53.
4. Касьяненко, Т. Г., Краснова, А. Д. Стоимостная оценка зданий-памятников как недвижимых объектов культурного наследия : монография /Т. Г. Касьяненко, А. Д. Краснова – М. : РГ-Пресс, 2022. – 288 с.