

Секция 3

СОВРЕМЕННЫЕ УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ И РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В НОВЫХ УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ

Л.А. Меренкова, Л.Б. Ярось, Э.Э. Боровец
Минск

СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ УЧАЩИХСЯ “СЛУШАЕМ, ЧИТАЕМ, ГОВОРИМ, ПИШЕМ”

Сегодня, в эпоху глубоких социально-экономических преобразований, затронувших и систему народного образования, особенно актуальной является проблема рационального учебника. Среди множества учебников и учебных пособий по русскому языку для студентов-иностранцев трудно выбрать учебник, отвечающий запросам времени, специфике вуза, тематической организации языкового материала, коммуникативным потребностям обучаемых. Следовательно, лучшим вариантом является создание своего учебника, отвечающего всем вышеперечисленным требованиям.

Со дня основания подготовительного отделения для иностранных учащихся МГМИ мы использовали учебный комплекс “Старт”, потому что он давал основу для наиболее полного и рационального формирования и развития всех видов речевой деятельности.

Но с течением времени лексический и текстовой материал данного учебного комплекса устарел, так как произошли серьезные социально-экономические преобразования в обществе и определенные изменения в сознании людей, появились новые информационные технологии, возникли новые реалии в различных сферах жизни, что привело, естественно, к некоторым изменениям в лексическом составе русского языка. Таким образом возникла необходимость создать новый текстовый материал, обеспечивающий коммуникативные потребности учащихся. А формирование коммуникативных умений и навыков основывается на системе языковых и речевых упражнений. Учебный комплекс “Старт” построен в основном на речевых упражнениях, а подготовительным упражнениям уделялось, на наш взгляд, недостаточное внимание. Именно поэтому, взяв за основу систему подачи грамматического материала, представленного в учебном комплексе “Старт”, мы создали свое учебное пособие “Слушаем, читаем, говорим, пишем”.

Основным документом, которым руководствовались авторы, создавая вышеизданное учебное пособие, является Программа для студентов (иностранных граждан) подготовительных факультетов высших медицинских учебных заведений, потому что именно Программа определяет цели, содержание и организацию обучения.

Авторам представляется целесообразным в некоторых случаях внести изменения в последовательность подачи речевых образцов, ввести новые речевые образцы, увеличить количество речевых упражнений, создать новые текстовые материалы, отвечающие современным реалиям и речевым потребностям учащихся нашего вуза.

Пособие “Слушаем, читаем, говорим, пишем” состоит из 20 уроков вводно-фонетического курса. Каждый последующий урок пособия обязательно включает в себя лексику и грамматику предыдущего урока, что позволяет обеспечить принципы доступности и последовательности обучения.

Схему уроков в общем плане можно представить следующим образом:

от буквы к слогу;

от слога к слову;

от слова к словосочетанию;

от словосочетания к грамматически мотивированному микротексту;

от микротекста к грамматически и коммуникативно мотивированному тексту.

Поскольку текст выступает как основной материал для развития разных видов речевой деятельности, как объект иллюстрации языковых фактов, именно этому аспекту авторами уделялось особое внимание.

Авторы учебного пособия “Слушаем, читаем, говорим, пишем” стремились к тому, чтобы оно отличалось последовательностью, терминологической преемственностью, постепенным наращиванием новизны и характеризовалось информативностью и доступностью.

*Л.П. Шведова
Ростов-на-Дону*

СОЧЕТАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ И НОВАТОРСКИХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В УЧЕБНЫХ ПОСОБИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ИНОСТРАНЦЕВ

На рубеже столетий каждый живущий в это время ожидает новых открытий, интересных свершений в любой сфере человеческой деятельности.

Методическая мысль всегда, невзирая на смену тысячелетий, искала и продолжает искать новые подходы в преподавании тех или иных дисциплин. Последние научные изыскания свидетельствуют, что по-прежнему актуальными остаются проблемы, связанные с такими основными составляющими учебного процесса, как субъект обучения (учащийся, студент, пользователь), педагог и обучающие материалы (учебники, учебные пособия, методические рекомендации, различные современные технические средства обучения и т.д.).