

ная записка, подписание контракта), газетно-публицистического (газетные заметки, статьи, отрывки из программ радио и телевидения), а также в неофициальных ситуациях устного общения, моделирующих речевое поведение носителей языка (непринужденная беседа, переписка).

Познавательными целями начального этапа обучения является овладение культурологической информацией, овладение духовными ценностями той страны, в которой учащийся проходит курс обучения РКИ.

Занятия по русскому языку могут быть организованы как комплекс аудиторных и внеаудиторных уроков (уроков-экскурсий, уроков-встреч, уроков-вечеров). Обучение языку и обучение общению в современных условиях рассматриваются как две стороны единого процесса овладения языком, как совместная деятельность преподавателя и учащегося.

О.Н. Ищенко
Донецк

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ УЧАЩИХСЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ

Успешность усвоения знаний на начальном этапе может быть снижена трудностями адаптации в новой социальной среде и другими психофизическими факторами. Кроме того, в первый месяц обучения учащиеся заняты русским языком свыше 30 часов в неделю. Это серьезная нагрузка на функции внимания и памяти. В таких условиях от преподавателя требуется максимально активизировать эмоциональную и интеллектуальную сферу деятельности учащихся.

Для активизации психических процессов, ответственных за успешность обучения, на международном факультете для иностранных граждан Донецкого национального университета разработаны интеллектуальные игры. Эти игры проходят в условиях урока и стимулируют познавательные процессы: внимание, память, мышление.

В качестве стимулирующих моментов нами выбраны два фактора: ограниченность во времени, т.е. своеобразная стрессовая ситуация, заставляющая находить решение в ограниченное время, и необычность заданий, требующих нового взгляда на изучаемый материал. Каждое задание, вопрос, сформулированный в неожиданном ракурсе, заставляет посмотреть на проблему с новой точки зрения, увеличивая поле анализа, которое зависит от формы вопроса. Стандартная постановка вопроса порождает стандартные ответы. На этапе закрепления материала это необходимо. Но для стимуляции процессов внимания и памяти полезно использовать такие постановки заданий, которые освещали бы проблему с новых, неожиданных сторон.

В игре развивается антиципация, скорость зрительного восприятия, когда предлагается вставить пропущенные буквы в словах, написать слово по первым буквам нескольких слов, восстановить слова-перевертыши. Ряд игр предлагается для тренировки мыслительно-мнемических навыков в русском языке. Это игры по составлению тематических рядов слов, исключение

лишнего слова из ряда, игры, где анализируются звуковые или буквенные ряды звучащих слов, составление текстов из набора фраз и т.д. Важно проводить такого рода разминки в эмоционально свободной атмосфере.

Такая работа позволяет стимулировать познавательные процессы, внести эмоциональное переключение в ход занятия, способствует повышению активности учащихся и продуктивности усвоения.

А.В. Барановская
Гродно

О СИСТЕМЕ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

Письменные работы являются неотъемлемой частью обучения русскому языку иностранных студентов. К концу начального этапа студенты должны быть готовы к тому, чтобы записать лекцию, написать план текста (вопросный), составить конспект. Участвуя в общественной жизни кафедры, студенты должны уметь выступить на конференции с докладом.

Таким образом, письменная речь во многих ситуациях является для студента очень важным средством обучения.

В процессе обучения любое упражнение независимо от целей связано не только с грамматическими и лексическими явлениями, но и со зрительным восприятием и графическим воспроизведением русского текста. Известно, что человек в минуту может написать 100 букв, т.к. письмо для него является средством выражения мыслей. Все его внимание направлено на содержание, а не на форму букв. Четкость и скорость письма у иностранных студентов обеспечивается навыками, выработанными в результате тренировок. Эти навыки должны прививаться студентам с самого начала обучения.

На начальном этапе особое внимание необходимо уделять списыванию. Этот вид упражнений особенно рационален, т.к. при списывании студенты запоминают буквы, слова грамматические формы и фразы произносят про себя. Эти действия сопровождаются движением руки, что способствует запоминанию. На этом этапе очень важен контроль преподавателя, т.к. закрепляются ошибки, исправлять которые в дальнейшем очень сложно.

Параллельно со списыванием на подготовительном отделении целесообразно проводить диктанты. Это самая удобная форма работы. Диктант развивает навыки правильного восприятия звуков, слов, словосочетаний и предложений. Воспринимая на слух слова, студенты должны различить и правильно воспроизвести, а затем записать их. Для студентов это представляет определенные трудности. Поэтому можно использовать различные виды диктантов: зрительные, слуховые, зрительно-слуховые, самодиктанты. Все четыре вида диктантов носят обучающий характер. Но наиболее эффективным является слуховой диктант, который в начале не превышает 30 % слов, а в конце обучения может достигать до 80—90 слов.

От указанных форм диктантов отличается творческий диктант. Он может рассматриваться как упражнение для развития навыков аудирования.