

Учащиеся отмечают, что фонетический разбор — вид языкового анализа, используемый для сравнения звукового образа слова с графическим. Помимо этого, фонетический разбор направляется на осмысление количества слогов в слове, на узнавание состава звуков в анализируемых слогах. Кроме оценки гласных, характеризуются согласные звуки по звонкости и мягкости. Кстати, указываем, заканчивая разбор, и на то, сколько звуков в слове и каким количеством букв они обозначаются.

Вот что такое фонетический разбор.

Сколько звуков в этом слове?

Продолжая урок, учитель произносит: “Ребята, слово, названное мной, охарактеризуем как с точки зрения графики, так и фонетики”.

Записав дважды это слово, учащиеся говорят, что **день** — графический образ слова, которое состоит из одного слога, а [д’ э н’ 1 — звуковой образ того же слова. В слове кроме одного гласного звука, обозначаемого буквой Е, имеется два согласных. Первый согласный звук звонкий, мягкий, обозначается буквой Д. Конечный согласный звук звонкий, мягкий, который обозначается буквой Н и мягким знаком.

Итак, анализируемое слово состоит из трех звуков, которые на письме обозначаются четырьмя буквами.

Каков звуковой состав слова ежик?

Учитель, записав дважды слово, говорит: “Ребята, **ежик** — графический образ слова, а [й’о-жык] — звуковое строение его”.

Оценивая звуки анализируемого слова, отмечаем, что в нем, кроме первого ударного слога, второй слог безударный. В первом слоге согласный звук звонкий, мягкий, обозначается буквой Ё вместе со следующим ударным гласным звуком. Во втором слоге начальный согласный звонкий, твердый, обозначается буквой Ж. Гласный обозначается буквой И. Конечный согласный глухой, твердый и обозначается буквой К.

Итак, в слове, разобранном нами, пять звуков, которые на письме обозначаются четырьмя буквами.

С.А. Киселев
Горки

К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

1. Коммуникативная направленность обучения предполагает введение лек-сико-грамматического материала на синтаксической основе, в форме речевых образцов, представляющих собой предложения, в обобщенном виде отражающие наиболее типичные явления языковой действительности. Интеграция единиц низших уровней языковой системы в рамках синтаксиса позволяет рассматривать последний в качестве исходной базы для построения коммуникативно ориентированных учебников, курсов и пособий. Представление грамматического материала в виде относительно ограниченного списка генеративных моделей дает возможность создать своего рода языковое ядро, овладение которым можно в известной степени приравнять к владению языком.

Подход к процессу коммуникации со стороны определяющих ее главных целей — информативной и прагматической — позволяет различать два вида речевого общения — информирование и воздействие, — потребности в которых обслуживаются совокупностями присущих им синтаксических единиц. При отборе и организации материала необходимо с учетом “потребностных” целей общения из двух подсистем единиц (информативной и прагматической) выявить совокупности моделей наиболее важных и значимых для каждого конкретного этапа обучения. Последовательность введения единиц той или иной подсистемы языка, а также отнесение их к разряду “центральных” или “периферийных” целесообразно поставить в зависимость от необходимости модели в процессе общения уже на начальном этапе обучения, от ее роли в построении текстов, от возможностей ее как базы для демонстрации действующих в языке закономерностей. Другими словами, взгляд на отбор и организацию синтаксического материала сквозь призму “потребностных” целей общения дает возможность расположить изучаемый материал в последовательности, наиболее учитывающей естественную заинтересованность обучаемого в языке как средство коммуникации; не игнорируя при этом потенциальные возможности и языка как системы.

2. Основой развития речевой деятельности в разных ее формах является, как известно, сформированность слухопроизносительных навыков. Практически уже не подвергается сомнению мысль о важности работы по постановке и отработке произношения. Однако следует отметить и тот факт, что наличие свойственных каждому языку особенностей артикуляционных движений значительно затрудняет усвоение фонологической системы изучаемого языка, превращая автоматизацию слухопроизносительных навыков в довольно длительный процесс. Тем не менее, как показывает практика, имеется возможность интенсифицировать процесс усвоения фонетической системы языка путем введения предварительного курса, построенного на упражнениях, формирующих навыки восприятия, понимания и порождения устной речи. С этой целью нами был очерчен круг подлежащего изучению лексико-грамматического материала, который на выходе представляет собой текст, являющийся своего рода ядром фонетического фонда. Автоматизация слухопроизносительных навыков обеспечивается за счет постоянства воспринимаемого и порождаемого звукового материала.

3. Одним из неперемennых условий скорейшего овладения языком является осознание учащимися грамматических явлений. Формирование у обучаемых способности грамматически правильно строить высказывания любого порядка должно осуществляться не столько с опорой на строгую грамматическую систему, сколько за счет некоторой совокупности специально организованных и продуманных заданий и упражнений. Система тренировочных упражнений должна удовлетворять, в первую очередь, потребность обучаемого в языке как средстве общения, что, в свою очередь, обеспечивает возможность ускоренного выхода в речь. В рамках данной концепции нами была разработана и апробирована система упражнений, в основу которых было положено сложное синтаксическое целое, дающее возможность направлять внимание обучаемых преимущественно на содержание высказывания. Небольшие тексты, направленные на автоматизацию употребле-

ний необходимых форм и явлений, строятся не на базе “смешанных” моделей, а на основе одной-двух структур, реализующих определенное коммуникативное задание каждая и аналогичное же задание в совокупности. Упражнения рассчитаны на неоднократное повторение с обязательной дифференциацией заданий по сложности. Это своего рода непродолжительная “синтаксическая зарядка” в начале каждого урока.

Возможность использовать изучаемые языковые явления практически усиливает интерес обучаемых к языку как инструменту общения, повышает уровень мотивации, что, в свою очередь, снимает ряд проблем, связанных с самостоятельной работой учащихся.

Л.Н. Шумейко
Горки

ВИДЫ РАБОТЫ НАД НОВОЙ ЛЕКСИКОЙ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ-ИНОСТРАНЦЕВ

Лексика в русском языке изучается для того, чтобы учащиеся могли использовать ее в процессе речевой деятельности.

Овладение лексикой иностранного языка представляет собой значительные трудности.

Лексической единицей является слово (например, улица, город, читать, на), устойчивое словосочетание (произвести впечатление) и устойчивая фраза (Как дела?).

Усвоение каждой лексической единицы представляет собой длительный процесс. Учебная программа по усвоению новой лексики делится на этапы: 1) введение новых лексических единиц; 2) закрепление лексического материала. Так же проводится работа на повторение лексики уже ранее изученной.

При введении новой лексики учащиеся должны осознать характер новой лексической единицы, т.е. ее форму, значение и правила употребления. Для этого преподаватель должен организовать занятия так, чтобы в усвоении участвовали все четыре анализатора: ученик слышит фразу, проговаривает ее, записывает и прочитывает. Эксперименты показали, что постоянная запись речевого материала на слух способствует успешному формированию качеств говорения (Девятайкина В.С.). Учащиеся сначала должны слышать слово (словосочетание) и осознать его состав (трудные звуки, место ударения); видеть слово и особенность его написания (соотношение звучание и написание); произнести, осознать морфологические характеристики и значение лексической единицы, прочесть и написать новые слова самостоятельно; выполнить упражнения с употреблением новых лексических единиц; могли пронаблюдать новую единицу в сочетании с другими словами в составе предложений. После того, как объяснение закончено, преподавателю нужно убедиться, правильно ли оно понято учащимися. Для проверки могут быть использованы лексические упражнения.