

ной дискуссии по изучаемой теме, контролируя при этом употребление главных лексико-грамматических и синтаксических структур.

Для обучения аудированию используются небольшие по объему специальные тексты, содержащие изучаемые смысловые и структурно-синтаксические блоки.

В качестве заданий к ним мы практикуем как устный, так и письменный пересказ прослушанного текста.

Заключительным этапом работы над текстом могут быть самостоятельные монологические высказывания по изучаемой теме, различные по способу изложения (описание, повествование, рассуждение, сообщение).

Такая работа проводится на базе одного или нескольких текстов, в зависимости от уровня языковой подготовки студентов.

Этот вид работы требует сформированных навыков и умений просмотрового чтения, то есть способности выделения основной информации путем свертывания текста.

Г.С. Засинец
Минск

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОБЛЕМНОСТИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Обучать языкам, реализуя проблемность, значит, обучать конкретным видам речевой деятельности. Предметом любого вида речевой деятельности является мысль как форма отношений субъектов, предметов, явлений и процессов реальной действительности.

Проблемность можно рассматривать как противоречие между темой и тем, что о ней сказано, между известным и новым, необычным, оригинальным. Проблемность возникает как следствие интеллектуальной активности личности, обусловленной прошлым опытом, потребностями, эмоциями, целями, мотивами. Принципиальным положением теории проблемного обучения, которое рассматривается как методический прием, является то, что процесс усвоения осуществляется как решение проблемной ситуации. В настоящее время проблемное обучение не абсолютизируется, этот метод не исключает всех остальных, но ввиду неоспоримых достоинств, как концептуальная значимость, нацеленность на активизацию мышления, творческий характер, он внедряется достаточно широко.

Схема реализации проблемного обучения примерно такова: акцентирование преподавателем или самими учащимися спорности, противоречивости, нерешенности или неоднозначности какого-либо явления; создание проблемной ситуации преподавателем или "наталкивание" учащихся на постановку проблемы; затем творческое решение этой проблемы учащимися совместно с преподавателем или самостоятельно. В случае, если ставится цель не столько теоретического изучения дисциплины, сколько практического усвоения изучаемого предмета и его реального использования, как при практическом овладении иностранным языком, в том числе и русским, методический прием создания учебной проблемности может иметь некоторые осо-

бенности. Презентация языкового материала, система наводящих вопросов, побуждающих к сравнению языковых фактов, “подводят” учащихся к формулированию функционального правила-ориентира употребления той или иной формы, того или иного языкового средства.

Учащиеся, сами нашедшие решение проблемы, которая была сформулирована преподавателем, усваивают правило-ориентир активно и осознанно, более прочно, чем в том случае, если бы оно было продиктовано преподавателем.

Проблемность в практике преподавания русского языка как иностранного используется и на такой стадии обучения, как вывод языкового материала в речь, активизация разговорной практики. Необходимо искать такие виды работы, которые были бы направлены на максимальное использование и активизацию языковой компетенции учащихся. Примером может служить учебная мини-дискуссия, основанная на проблемных ситуациях. Вовлечение учащихся в мини-дискуссию достигается поворотом обычных текстов бытовой тематики в необычные ракурсы, созданием мотивации говорения. В задачу преподавателя входит поиск в текстах социальных мотивов, умение выйти на азы рассуждения и дискуссии, умение внести в учебный процесс элементы проблемного обучения. При таком подходе учебный текст воспринимается не как контекст для той или иной грамматической формы, правило функционирования которой мы должны вывести через решение проблемной ситуации, а как самодостаточная сюжетно-информационная основа для организации дискуссии.

Мы имеем дело с проблемностью двух типов: проблемностью, которая представлена учащимся в виде проблемной ситуации как самоцели и проблемностью, скрытой от учащихся и явной только для преподавателя. Для учащегося “проживание” проблемной ситуации — это акт свободной вербальной коммуникации, а для преподавателя — заставить учащегося говорить на интересную ему тему нужными преподавателю словами.

Как отмечает И.А. Зимняя, в многоязычной иностранной аудитории, изучающей русский язык, возникает острая социально-психологическая и дидактическая проблема соотнесения менталитетов мировосприятий и мировоззрений студентов одной учебной группы — представителей разных стран, разных культур, разных традиций.

В.Н. Новак
Минск

СТРУКТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО (В НЕФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ АУДИТОРИИ)

Проблемное обучение — это совокупность дидактических приемов, обеспечивающих активизацию мыслительной деятельности учащихся на всех этапах учебных занятий путем создания проблемной ситуации.