ТЕМА ПАТРИОТИЗМА В РАБОТЕ И. АБДИРАЛОВИЧА «АДВЕЧНЫМ ШЛЯХАМ»

В глубинах белорусской истории скрыты имена тех, кто с огнем в сердце и верой в душе отстаивал идеалы своего народа. Одним из таких людей является Игнат Абдиралович, известный также как Игнат Кончевский, чья жизнь и труды являются символом белорусского патриотизма и стремления к сохранению уникальной национальной идентичности. Его работа «Адвечным шляхам» не просто философское эссе, но и манифест, призывающий к самоопределению и самосознанию. В этой работе мы попытаемся осветить жизненный путь Игната Абдираловича, его достижения и вклад в развитие белорусской мысли, а также рассмотрим, как его идеи отражают вечную ценность патриотизма для каждого поколения белорусов.

Родился Игнат Абдиралович в Вильно в мае 1896 г. в семье секретаря окружного военного суда. В 1913 г. окончил Виленское реальное училище и поступил в Санкт-Петербургский технологический институт. Через год перевелся в Московский университет (сначала на естественнонаучный, а потом на историко-филологический факультет) [1].

Летом 1916 г. И. Абдираловича призвали в армию. Он окончил школу прапорщиков и стал офицером 44 украинского полка Румынского фронта. После демобилизации осенью 1917 г. поступил на высшие кооперативные курсы при Народном университете имени А.Л. Шанявского в Москве. Некоторое время работал в Сычеве в местном обществе кооператоров. В 1919 г. переехал в Минск и получил должность инструктора при Совете народного хозяйства, занимался культурно-просветительской деятельностью [2].

В период существования Литовско-Белорусской ССР Игнат Абдиралович работал в виленском Союзе белорусских кооператоров. Он читал также лекции на минских и виленских учительских курсах, в Минском белорусском учительском институте, вел географический кружок в Виленской белорусской гимназии. С ноября 1919 г. он руководитель инструкторского отдела Центрального союза потребительских обществ Беларуси [2]. Одновременно был членом Белорусского научного общества в Вильно, сотрудничал с газетой «Новая жизнь», печатал (под псевдонимами Игнат Абдиралович и Анна Голубянка) статьи, стихи, литературные рецензии в газетах.

В 1921 г. на страницах виленской периодики появляется письмо Абдираловича, в котором он пишет: «Захварэўшы ўлетку 1920 г. на туберкулез плюцаў (лёгкіх), я апынуўся ў дрэнным, бадай што не безнадзейным становішчы на зіму 20–21 г., дзякуючы несур’езнаму лячэнню прыватных лекараў і немагчымасці атрымаць праўдзівую медыцынкую помач» [2].

Взяться за написание этого письма белорусского мыслителя вынудило отнюдь не желание пожаловаться на трудности личной жизни, а искренняя признательность, желание угодить, по крайней мере словом. От смерти его спасли врачи частного благотворительного еврейского госпиталя «Мишмерес-Хойлим». Абдиралович, склонный к рефлексии и философскому обобщению, из своих частных обстоятельств он делает вывод: «У даным выпадку можна ўбачыць толькі чын сумленнай чалавечнасці, якая, нягледзячы на пахаджэнне, ідзе на помач усім, страціўшым сілу, а не ў імя асабістай або групавой карысці, а для самага чалавека, у імя чалавечнасці. Чалавечнасць адносіна паміж асобнымі адзінкамі – неабходная падстава згоды агулу. Толькі тады, калі наша грамадзянства, пасечанае на воражыя рэлігійныя, нацыянальныя і класавыя лагеры, уцяміць гэтую простую праўду і пачне паважаць не групавы адзнак, а чалавечую сутнасць, тады магчыма запраўднае, а не толькі ў праектах і на словах, паразуменне паміж штучна падзеленымі грамадзянскімі групамі» [2].

И в этом высказывании уже прослеживается социально-политический и моральный идеал, который вдохновляет белорусского мыслителя написать эссе «Адвечным шляхам».

Работа «Адвечным Шляхам» Игната Абдираловича представляет собой глубокое философское размышление о месте и роли белорусского народа в истории и мире. В этом произведении автор делится своим видением белорусской истории, культуры и духовности, подчеркивая, что именно через сохранение и развитие этих аспектов нация может достичь истинного процветания.

И. Абдиралович углубляется в историю Беларуси, рассматривая ее как борьбу за самоопределение и сохранение культурной уникальности в условиях постоянного давления со стороны

более могущественных соседей. Он анализирует, как белорусский народ сохранял свою идентичность, несмотря на многочисленные попытки ассимиляции.

Автор особо акцентирует внимание на духовном измерении белорусской идентичности, утверждая, что именно духовные ценности и культурные традиции являются тем фундаментом, который позволяет нации выстоять и развиваться.

Язык и культура, по мнению И. Абдираловича, играют центральную роль в формировании национального самосознания. Он призывает к возрождению и укреплению белорусского языка и культурных обычаев как способа утвердить национальную идентичность.

В эссе патриотизм представлен не только как чувство, но и как серия действий, направленных на защиту и продвижение национальных интересов. Игнат Абдиралович подчеркивает, что истинный патриотизм требует активного участия в жизни страны и борьбы за ее будущее.

В конце эссе Абдиралович делает призыв к белорусам не терять связь с историей и культурой своего народа. Он утверждает, что только через понимание и сохранение в памяти своего прошлого белорусы смогут построить сильное и процветающее будущее.

Работа «Адвечным Шляхам» остается актуальной и сегодня, являясь не только философским трактатом о белорусской идентичности, но и мощным призывом к патриотизму. Она напоминает нам о том, что патриотизм – это не просто любовь к родине, но и активное участие в ее жизни, защита и развитие национальных ценностей и культуры.

Таким образом, тема патриотизма в работе И. Абдираловича выступает как основа для духовного возрождения и культурного процветания нации. Мыслитель подчеркивает, что каждый человек несет ответственность за будущее своей страны. Произведение вдохновляет на размышления о том, как мы можем внести свой вклад в сохранение уникальной истории и культуры Беларуси.

В заключение можно отметить, что говорить о патриотизме сегодня – значит не только отдавать дань уважения истории, но и активно работать над тем, чтобы наше общество было справедливым, процветающим и готовым к вызовам будущего. Это особенно важно для молодежи, которая будет формировать лицо белорусской нации в будущем.

Список использованных источников

1. Канчэўскі (літаратурны псеўданім Абдзіраловіч) Ігнат Уладзіміравіч [Электронный ресурс] // Беларусь у асобах і падзеях. – Режим доступа: <https://bis.nlb.by/ru/documents/130245>. – Дата доступа: 13.03.2024.
2. Новик, І. М. Апроч Абдзіраловіча: характарыстыка жыцця і творчасці Ігната Канчэўскага / І. М. Новик // Журнал Белорусского государственного университета. Философия. Психология. – 2019. – Т. 2. – С. 15–22.
3. АЛ. [Луцкевіч, А]. Памяці Ігната Канчэўскага / АЛ [А. Луцкевіч] // Новае жыццё. – 1923. – 1 траўня. – С. 1.
4. Ігнат Абдзіраловіч. Адвечным шляхам [Электронный ресурс] // Беларуская Палічка. – Режим доступа: https://knihi.com/Ignat_Kanceuski/Adviecznym_slacham.html. – Дата доступа: 13.03.2024.

*С. М. Сухоцкий, студент
БГУ, г. Минск*

ПАТРИОТИЗМ В СТРУКТУРЕ КЛАССИЧЕСКИХ ИДЕОЛОГИЙ

Патриотизм – одна из основных идеологий современного белорусского и российского общественно-политического дискурса. И. Валлерстайн писал, что у любой страны есть своя «всеобъемлющая долгосрочная политическая программа, направленная на мобилизацию большого числа людей» [1, с. 95]. Мы называем ее идеология белорусского государства. Ценность патриотизма является основной идеологии белорусского государства, а также условием сохранения Республикой Беларусь независимости и суверенитета. При этом сущность патриотизма тесно связана с сущностью государства. В условиях белорусского партийного строительства актуализируется проблема содержательного наполнения категории «патриотизм» партийными силами разной идеологической направленности: социалистами, либералами, консерваторами. Цель исследования – выявить классическое содержание идеологии «патриотизм» в социализме, либерализме, консерватизме и