


Учреждение образования
«Белорусский государственный экономический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор учреждения образования
«Белорусский государственный
экономический университет»


_____ А.В. Егоров

«28» 06 2024.

Регистрационный № УД- 5905-24/уч.

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Учебная программа учреждения образования
по учебной дисциплине для специальности
6-05-0231-03 «Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации
(с указанием языков)»

Учебная программа составлена на основании типовой учебной программы по модулю «Язык и культура речи» для специальности 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)» (Регистрационный № ТД-Е.912/тип. от 01.08.2022 г.) и учебного плана специальности 6-05-0231-03 «Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации (с указанием языков)»

СОСТАВИТЕЛЬ:

И. И. Новосельцева, доцент кафедры белорусского и русского языков учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет», кандидат филологических наук, доцент.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Т. Н. Мельникова, заведующий кафедрой белорусского и русского языков учреждения образования «Белорусский государственный медицинский университет», кандидат филологических наук, доцент;

Г. А. Камлевич, доцент кафедры языкознания и лингводидактики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка», кандидат филологических наук, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой белорусского и русского языков учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет» (протокол № 11 от 23. 05. 2024);

Методической комиссией по специальностям «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)», «Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации (с указанием языков)», «Маркетинг» (профилизация «Событийный маркетинг»), «Маркетинг» (профилизация «Событийный маркетинг» (на английском языке)) учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет» (протокол № 5 от 29. 05. 2024);

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет» (протокол № 8 от 27. 06. 2024);

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является составной частью лингвистической подготовки специалистов по межкультурной коммуникации. **Актуальность учебной дисциплины** заключается в ее направленности не только на формирование языковых компетенций у будущего специалиста по межкультурным коммуникациям, но и на расширение навыков культуры общения и речевого поведения, формирование коммуникативной культуры личности.

Цель изучения учебной дисциплины – формирование культуры устной и письменной речи при осуществлении коммуникации на государственных языках в профессиональной деятельности.

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих **задач**:

- актуализировать, углубить и систематизировать базовые знания о языке как системе, уникальном социальном явлении и важнейшем элементе духовной культуры народов;
- расширить представления студентов о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексического, грамматического);
- формировать культуру устной и письменной речи, что подразумевает знание всех норм литературного языка, умение отбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения и коммуникативной задачи, в соответствии с намерениями и качествами правильной речи;
- дать представление о нормах русского коммуникативно-речевого поведения на фоне социокультурного контекста, в русле современных направлений развития лингвистики и межкультурной коммуникации, что необходимо специалистам подобного профиля для успешной коммуникации и плодотворной профессиональной деятельности;
- способствовать воспитанию культурноценностного отношения к речи, выработке внимания к нормам русского языка в ситуации речевой коммуникации, развитию умения анализировать устную речь и письменные тексты, распознавать и исправлять речевые ошибки и недочеты;
- развить умение предупреждать и преодолевать проявления в речи языковой интерференции, связанной с белорусско-русским билингвизмом.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» формируется **базовая профессиональная компетенция (БПК)**, предусматривающая «владение культурой устной и письменной речи при осуществлении коммуникации на государственных языках в профессиональной деятельности».

В результате изучения учебной дисциплины студент должен

знать:

- теоретические основы современного русского языка и культуры речи;
- место русского языка среди других языков мира, характер языковой ситуации в Республике Беларусь;

- определение литературно-языковой нормы, свойства и типы норм русского языка; основные словари русского языка;
 - принципы русской орфографии, основные орфографические нормы;
 - особенности лексической системы и основные лексические нормы русского языка, основные типы отношений в лексике и специфику словоупотребления, типы фразеологизмов и особенности их употребления в русском языке;
 - систему частей речи и их морфологическую специфику, основные морфологические и словообразовательные нормы в русском языке;
 - классификацию словосочетаний и предложений и основные синтаксические нормы русского языка;
 - пунктуационные нормы русского языка;
 - основные качества грамотной речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, уместность, богатство, выразительность, доступность, действенность;
 - функциональные стили речи и их основные черты;
 - требования к публичному выступлению, принципы построения риторически правильной речи;
 - правила речевого этикета;
- уметь:**
- грамотно использовать единицы языка разных уровней в соответствии с литературными нормами (в устной и письменной форме);
 - определять типы и характер норм русского языка, различать типы нарушения норм, в том числе под влиянием русско-белорусской интерференции;
 - соблюдать орфоэпические и акцентологические нормы;
 - придерживаться основных орфографических норм русского языка;
 - правильно употреблять слова и фразеологизмы в речи на русском языке;
 - устанавливать принадлежность слова к той или иной части речи, соблюдать основные морфологические и словообразовательные нормы;
 - соблюдать основные нормы построения синтаксических единиц;
 - оформлять письменный текст в соответствии с основными пунктуационными нормами русского языка;
 - определять стиль речи и строить тексты в определенном стиле в полном соответствии с основными коммуникативными качествами речи;
 - анализировать текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка, оценивать речевые произведения в разных сферах коммуникации;
 - пользоваться лексикографическими источниками для решения конкретных коммуникативных задач;
 - организовывать коммуникацию в соответствии с правилами речевого этикета;

- применять приобретенные лингвистические и общекультурные знания на практике, грамотно выстраивая общение и соблюдая необходимые этикетные нормы в профессиональной деятельности;

владеть:

- основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, морфологическими, словообразовательными, синтаксическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими);

- навыками культуры устной и письменной речи при осуществлении коммуникации;

- навыками осознанного и прагматически обусловленного выбора нормативных вариантов единиц языка всех уровней и методами их использования для эффективного общения;

- способами самоконтроля речи, умением предупреждать лингвистически некорректные высказывания, преодолевать речевые ошибки, в том числе обусловленные белорусско-русской интерференцией;

- навыками лингвистического анализа различных текстов;

- навыками создания и произнесения орфоэпически правильного и коммуникативно эффективного текста, навыками публичного выступления;

- правилами эффективного речевого общения и речевого этикета;

- способностью самостоятельно решать с помощью языковых средств проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе полученных знаний и социального опыта.

В рамках образовательного процесса по данной учебной дисциплине студент должен приобрести не только теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развивать свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной и общественной жизни страны.

Место учебной дисциплины (модуля) в системе подготовки специалиста с высшим образованием (учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к модулю «Язык и культура речи» государственного компонента).

Связи с другими учебными дисциплинами (модулями) – введение в общее языкознание.

Форма получения образования – дневная.

В соответствии с учебным планом университета на изучение учебной дисциплины отводится:

общее количество учебных часов – 120, аудиторных – 44 часа, из них лекции – 10 часов, практические занятия – 34 часа.

Распределение аудиторного времени по курсам и семестрам:

2 семестр: лекции – 10 часов, практические занятия – 34 часа.

Самостоятельная работа студента – 76 часов.

Трудоемкость – 3 з.е.

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1

Русский литературный язык как основа культуры русской речи

«Русский язык и культура речи» как учебная дисциплина. Цель и задачи курса. Язык как многофункциональная система. Основные функции языка. Структура и основные составляющие (уровни) системы языка.

Русский язык как один из мировых языков, язык межнационального общения, рабочий язык ООН и ЮНЕСКО, один из государственных языков в Республике Беларусь. Место русского языка среди родственных славянских языков.

Понятия «язык» и «речь». Формы речи. Специфика устной и письменной речи. Понятие речевого жанра.

Русский язык как знаковая система передачи информации и способ существования национального мышления и русской культуры. Соотношение понятий «литературный язык» и «национальный язык». Русский литературный язык как высшая (нормированная и кодифицированная) форма национального русского языка, основа культуры речи. Нелитературные разновидности национального языка.

Русский язык в XXI веке. Характеристика современной социокультурной и языковой ситуации, особенности функционирования русского языка в Республике Беларусь.

Известные ученые и литераторы о русском языке и культуре речи.

Тема 2

Нормативный аспект культуры речи

Норма как центральное понятие культуры речи. Основные свойства нормы. Норма и узус. Виды норм русского литературного языка. Понятие кодификации. Динамический характер нормы. Типы вариантов и причины их появления.

Культура устной речи. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка (произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, произношение грамматических форм, особенности произношения иноязычных слов). Понятие «старшей» и «младшей» нормы.

Акцентологические нормы современного русского литературного языка. Основные черты русского ударения. Функции ударения. Правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах, причастиях, наречиях. Вариативность в постановке ударения. Благозвучие речи. Условия благозвучия речи (сочетаемость звуков в русском языке, эстетическая оценка звуков, длина слова, интонация). Факторы, нарушающие благозвучие речи.

Культура письменной речи. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка.

Лексические нормы. Понятие лексической нормы. Семасиологическая характеристика современной лексической системы. Лексическое значение слова. Слово как лексическая и грамматическая единица языка. Закономерности лексической сочетаемости (логической, привычной, стилистической). Основные причины и виды логических ошибок. Использование в речи изобразительно-выразительных средств. Речевая недостаточность и речевая избыточность (тавтология и плеоназм). Полисемия и омонимия, паронимия и парономазия. Синонимы и антонимы: ошибки, связанные с их употреблением в речи. Типичные нарушения лексической культурно-речевой грамотности.

Фразеологические нормы. Типы фразеологических единиц и их использование в речи. Типичные нарушения фразеологической культурно-речевой грамотности.

Грамматические нормы. Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке. Морфологические нормы словоизменения и словоупотребления. Различие в употреблении грамматических форм. Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение. Виды синтаксических норм. Сочетание слов в предложении, порядок слов в предложении, строение предложений разной структуры. Контаминация выражений. Трудные случаи управления. Выразительные возможности синтаксиса.

Стилистические нормы и причины их нарушения.

Словари и справочники по русскому языку и культуре речи.

Языковые нормы и современное речевое поведение. Проблема языковой интерференции, связанной с белорусско-русским билингвизмом.

Тема 3

Коммуникативный аспект культуры речи

Понятие «культура речи». Аспекты (компоненты) современной концепции культуры речи: нормативный, этический и коммуникативный (концепция Е. Н. Ширяева). Эстетический компонент культуры речи.

Система коммуникативных качеств хорошей (высокой, образцовой) речи. Правильность и содержательность речи. Ясность речи. Точность речи. Логичность речи. Чистота речи. Уместность речи. Богатство и разнообразие речи. Выразительность речи. Лаконичность речи.

Современная культурно-речевая ситуация в России и Беларуси. Влияние СМИ на современное состояние речевой культуры. Воздействие интернет-общения на современную речь. Падение уровня речевой культуры как глобальная многоаспектная проблема. Эколингвистика (экология языка и экология речи). Теория экологии языка американского лингвиста Эйнара Хаугена. Д. С. Лихачев, Л. И. Скворцов, И. А. Стернин, А. П. Сковородников, В. И. Шаховский, М. А. Кронгауз и другие ученые об экологии речевой культуры и экологии слова. Речевая конфликтология (агрессия и лингвонезэкологичность (лингвотоксичность и лингвоциничность) в речи).

Диссонанс экологичности в коммуникативном круге «человек – язык – эмоции». Языковая политика России на современном этапе.

Культура речи как важное условие жизнедеятельности личности, профессиональной успешности современного специалиста.

Тема 4

Функциональные стили русского литературного языка

Коммуникативно-функциональный аспект культуры речи. Стили русского литературного языка: общая характеристика, языковые особенности, сферы применения, основные функции, стилевые черты, жанровая специфика. Коммуникативные качества речи и их соотношение с функциональными стилями. Формы, типы и жанры речи.

Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. «Коллоквиализация» и «карнавализация языка» как актуальные процессы в русской речи и структуре общения.

Научный стиль и его подстили. Особенности устной и письменной научной коммуникации.

Официально-деловой стиль и его подстили. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Культура делового письма.

Публицистический стиль и его подстили. Язык СМИ и рекламы. Метафора, языковая игра и речетворчество как способы описания действительности и средство оценки и воздействия на адресата.

Стиль художественной литературы и его языковые особенности.

Лингвистика текста. Понятие текста, его структура. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение, предписание, констатация). Стилистическая и жанровая принадлежность текста. Понятия «интертекстуальность» и «прецедентные феномены».

Функционально-стилевые нормы. Анализ текстов разной функционально-стилистической принадлежности.

Тема 5

Речевой этикет и речевая деятельность

Деятельностный характер языка (понятия «речевая деятельность», «речевое общение», «речевой акт», «речевое поведение»).

Этический аспект культуры речи. Условия, необходимые для достижения высокого уровня культуры речи. Понятие и сферы действия речевого этикета. Формулы речевого этикета.

Особенности речи в межличностном общении и социальном взаимодействии. Типы речевой культуры и основные единицы общения (речевая ситуация, речевое событие, речевое взаимодействие). Коммуникативные ситуации речевого этикета. Организация вербального взаимодействия. Основные принципы речевой коммуникации. Эффективность речевой коммуникации: правила (максимы) эффективного общения. Слушание и его активизация.

Соблюдение норм речевого этикета в профессиональной деятельности.
Этикет устного и письменного делового общения.

Невербальные средства коммуникации (паралингвистические средства общения: мимика, жесты и другие невербальные коммуникативные приемы).
Русское коммуникативное поведение (параметрическая модель).

Устная публичная речь: содержание, структура, особенности, этапы подготовки. Специфика основных видов красноречия. Оратор и его аудитория. Стратегии и тактики речевого воздействия. Доказательность и убедительность речи.

Речь личности: самораскрытие и самооценка. Правильное речевое поведение как часть общего коммуникативного портрета человека.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»
Дневная форма получения высшего образования

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов							Литература	Формы контроля Знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Количество часов управляемой самостоятельной работы				
						Л	Пз	Лаб		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
2 семестр										
Тема 1	Русский литературный язык как основа культуры русской речи.	2							[1, 3, 6]	
	Литературный язык и нелитературные варианты языка: современная речевая ситуация.		2						[3, 6]	Индивидуальный / фронтальный опрос, презентации, лингвистические задачи.
	Язык и речь: основные признаки и отличия.		2						[1, 3, 6]	Контроль-тест № 1 «Язык и речь».
Тема 2	Нормативный аспект культуры речи.	2							[1, 3, 5, 6]	Экспресс-тест.
	Система литературно-языковых норм.		2						[1, 3, 4, 6]	Экспресс-опрос, презентации, коммуникативно-речевые задания.
	Культура письменной и устной речи: норма и узус.		2						[2, 3, 6]	Контроль-тест: № 2 «Языковые нормы: орфоэпия, акцентология, орфография».

	Лексические, фразеологические, морфологические и синтаксические нормы.		2					[2, 3, 5, 6]	Опрос, презентации, коммуникативно-речевые задания.
	Нормативное употребление лексико-фразеологических единиц и грамматических форм		2					[1, 3, 6]	Контроль-тест: № 3 «Лексико-фразеологические и грамматические нормы».
Тема 3	Коммуникативный аспект культуры речи.	2						[2, 3, 4, 6]	Экспресс-тест.
	Система коммуникативных качеств хорошей (образцовой) речи. Экология языка и речи.		4					[1, 3, 5, 6]	Опрос, коммуникативно-речевые задания, презентации.
	Коммуникативные нормы и причины их нарушения.		2					[1, 2, 3]	Контроль-тест № 4 «Коммуникативные качества речи».
Тема 4	Функциональные стили русского литературного языка.	2						[1, 3, 5, 6]	
	Коммуникативно-функциональный аспект культуры речи. Языковые особенности и взаимодействие стилей.		6					[2, 3, 4, 6]	Опрос, лингвистические задачи, анализ текстов, презентации, коммуникативно-речевые задания, аннотация/резюме.
	Стилистические нормы и коммуникативные качества речи.		2					[1, 3, 6]	Контроль-тест № 5 «Стилистические нормы».
Тема 5	Речевой этикет и речевая деятельность.	2						[2, 3, 6]	Экспресс-тест.
	Речевая деятельность и её виды. Этикет речевого общения.		2					[1, 3, 5, 6]	Опрос (индивидуальный), презентации, коммуникативно-речевые задания, эссе.
	Организация вербального взаимодействия и речевая культура личности.		2					[2, 3, 4, 6]	Контроль-тест № 6 «Культура речи и этикет».
	Эффективность речевой коммуникации: устное публичное выступление и коммуникативные качества речи.		4					[3, 4, 5, 6]	Опрос (фронтальный), презентации, публичное выступление на заданную тему.
Всего часов		10	34						экзамен

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Литература

Основная:

1. Кострица, С. Я. Культура речи : практикум : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по педагогическим специальностям / С. Я. Кострица, А. А. Мурашов, С. В. Боброва. – Минск : РИВШ, 2021. – 259 с.

2. Современный русский язык : практикум : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по филологическим специальностям / [Т. Н. Волынец и др.]. – Минск : РИВШ, 2019. – 371 с.

Дополнительная:

3. Новосельцева И. И. Русский язык и культура речи : электронный учебно-методический комплекс для студентов специальности 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)» / И. И. Новосельцева. – Минск : БГЭУ, 2021. – Режим доступа: <http://edoc.bseu.by:8080/handle/edoc/92889> (дата доступа: 22.04.2024).

4. Культура русской речи : учебник / отв. ред. Л. К. Граудина, Е. Н. Ширяев. М. : Норма : ИНФРА-М, 2020. – 560 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – ISBN 978-5-91768-547-2. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.ru/read?id=357750> (дата обращения: 23.04.2024). – Режим доступа: по подписке.

5. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О. Я. Гойхмана. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : ИНФРА-М, 2020. – 240 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – ISBN 978-5-16-009929-3. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1043836> (дата обращения: 22.04.2024). – Режим доступа: по подписке.

6. Стрельчук Е. Н. Русский язык и культура речи в иностранной аудитории: теория и практика : учебное пособие для иностранных студентов-нефилологов. – М. Флинта : Наука, 2011. – 125, [1] с.

Интернет-ресурсы:

1. belarus.by (официальный сайт Республики Беларусь)
2. <https://elearning.bseu.by/course/view.php?id=3470> (Moodle)
3. <http://www.gramota.ru>
4. <http://www.slovari.ru>
5. <https://ruscorporu.ru/new/>

Перечень вопросов для проведения экзамена

1. Язык как знаковая система. Функции языка.
2. Русский язык в современном мире. Особенности функционирования русского языка в Беларуси.
3. Понятия «русский национальный язык» и «русский литературный язык». Формы и разновидности русского языка.
4. Язык и речь. Современная речевая ситуация, основные тенденции изменения и развития.
5. Понятия «коллоквиализация» и «карнавализация» речи.
6. Литературный язык и нелитературные варианты языка.
7. Понятие языковой нормы. Типология, динамика и вариативность языковых норм. Соотношение нормы с системой, узусом, речью.
8. Современное понимание культуры речи. Характеристика основных аспектов (компонентов) культуры речи.
9. Коммуникативные качества хорошей речи. Характеристика.
10. Орфоэпические нормы русского языка. Интонация и ее компоненты.
11. Акцентологические нормы русского языка. Особенности русского ударения, нормы ударения. Слабые участки норм ударения в области разных частей речи.
12. Орфографические нормы современного русского языка.
13. Лексико-семантические нормы. Закономерности лексической сочетаемости. Правильность и точность употребления слов. Ошибки, связанные с нарушением лексических норм.
14. Употребление в речи разностилевой лексики. Стилистическое использование лексики ограниченного использования и заимствованной лексики в аспекте уместности и чистоты речи.
15. Фразеологические нормы. Закономерности фразеологической сочетаемости. Правильность и точность употребления фразеологизмов.
16. Стилистические функции синонимов и антонимов.
17. Омонимия. Ошибки в использовании омонимов и многозначных слов.
18. Паронимы и параномазия. Слова-паронимы и точность речи.
19. Сущность и классификация грамматических норм. Типы ошибок, связанных с их нарушением.
20. Морфологическая норма. Слабые участки в области разных частей речи.
21. Трудные случаи употребления имён существительных.
22. Имя прилагательное и нормы его употребления.
23. Трудные случаи употребления местоимений.
24. Особенности употребления числительных в сочетании с существительными.
25. Синтаксическая норма. Типы нарушения синтаксической нормы.
26. Предметно-понятийная и коммуникативно-текстовая логичность речи. Причины нарушения логичности речи.

27. Нормы построения словосочетания. Контаминация. Нормы согласования и управления.

28. Порядок слов в предложении. Нормы согласования подлежащего со сказуемым.

29. Параллельные синтаксические конструкции.

30. Богатство речи: лексическое, семантическое, синтаксическое и интонационное.

31. Выразительность как коммуникативное качество; средства выразительности.

32. Понятие о чистоте речи. Основные группы слов, засоряющих речь. Речевая недостаточность и речевая избыточность (тавтология и плеоназм).

33. Общая характеристика функциональных стилей современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.

34. Стилистическая дифференциация речи. Стилистические нормы: функционально-стилистическая и эмоционально-оценочная окраска слов.

35. Языковые особенности научного стиля, его подстили и жанры.

36. Сфера функционирования и жанровое разнообразие официально-делового стиля. Язык и стиль различных типов документов.

37. Языковые особенности публицистического стиля. «Прецедентные феномены» и языковая игра в СМИ.

38. Особенности устной публичной речи. Подготовка речи. Словесное оформление публичного выступления.

39. Языковые особенности разговорной речи. Роль внеязыковых факторов и условия функционирования разговорной речи.

40. Речевое общение (речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие). Речевая деятельность и её виды (продуктивные и рецептивные).

41. Коммуникативные нормы. Условия эффективной речевой коммуникации. Основные принципы правильной речевой коммуникации.

42. Невербальные средства коммуникации в аспекте культуры речи и поведения.

43. Особенности и функции речевого этикета. Речевой этикет в профессиональной деятельности.

44. Понятие «эколингвистика». Проблема экологии русского языка.

Организация самостоятельной работы студентов

Для получения компетенций по учебной дисциплине важным этапом является самостоятельная работа студентов.

На самостоятельную работу обучающегося дневной формы получения образования отводится 76 часов.

Содержание самостоятельной работы обучающихся включает все темы учебной дисциплины из раздела «Содержание учебного материала».

При изучении учебной дисциплины используются следующие формы самостоятельной работы:

- ознакомление с учебной программой учебной дисциплины, списком рекомендованной литературы;
- подготовка к практическим занятиям с использованием учебных материалов ЭУМК «Русский язык и культура речи», размещенного в электронной библиотеке БГЭУ, учебных материалов на образовательной платформе Moodle (elearning.bseu.by);
- работа с учебной, справочной литературой и материалами;
- углубленное изучение тем, отдельных вопросов, понятий;
- выполнение индивидуальных и коллективных упражнений, коммуникативно-речевых заданий, лингвистических задач;
- подготовка сообщений, презентаций, эссе и т.д.;
- самоконтроль знаний через выполнение тренировочных тестов;
- подготовка к устным опросам, выполнению контроль-тестов;
- индивидуальные консультации с преподавателем;
- подготовка к сдаче промежуточной аттестации.

Содержание самостоятельной деятельности студентов направлено на повышение их учебной мотивации, активизацию инициативности, стремления к расширению общего гуманитарного кругозора через самообразование, на самодиагностику и контроль полученных знаний и сформированных навыков. Работа с глоссарием предполагает формирование у студентов понятийно-категориального аппарата, необходимого в будущей профессиональной деятельности, способствует расширению специального лексического запаса и общего гуманитарного кругозора, совершенствованию коммуникативной и лингвистической компетенций.

Эффективной формой организации самостоятельной работы студентов является самостоятельная работа на электронной образовательной платформе университета Moodle (elearning.bseu.by), позволяющая диагностировать уровень приобретенных знаний и навыков, подготовиться к промежуточной аттестации по учебной дисциплине – экзамену.

Контроль качества усвоения знаний

Диагностика качества усвоения знаний проводится в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации.

Мероприятия *текущего* контроля проводятся в течение семестра и включают в себя следующие формы контроля:

- опрос (индивидуальный / фронтальный), экспресс-опрос на аудиторных занятиях;
- коммуникативно-речевые задания, лингвистические задачи;
- выступление с сообщением по теме, презентации;
- творческая работа (эссе);
- контроль-тесты.

Результат текущего контроля за семестр оценивается отметкой в баллах по десятибалльной шкале и выводится исходя из отметок, выставленных в ходе проведения мероприятий текущего контроля в течение семестра.

Требования к обучающемуся при прохождении промежуточной аттестации.

Обучающиеся допускаются к промежуточной аттестации по учебной дисциплине при условии успешного прохождения текущей аттестации (выполнения мероприятий текущего контроля) по учебной дисциплине предусмотренной в текущем семестре данной учебной программой.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Методика формирования отметки по учебной дисциплине

Балл успеваемости по результатам основных форм текущего контроля рассчитывается на основании Положения о рейтинговой системе оценки знаний, умений и навыков студентов БГЭУ по формуле:

$$G_{осн} = \frac{\sum_{i=1}^n G_{оснi}}{m_{осн}}$$
 где n – количество полученных студентом отметок; $G_{оснi}$ – отметка по i -той форме основного контроля; $m_{осн}$ – количество основных форм контроля.


Балл успеваемости на практических занятиях рассчитывается по формуле:

$$G_{пр} = \frac{\sum_{i=1}^n G_{прi}}{n + m_n}$$
 где n – количество полученных студентом отметок; $G_{прi}$ – отметка, полученная студентом на i -том практическом занятии; m_n – количество практических занятий, пропущенных без уважительной причины.

Средневзвешенный балл ($G_{св}$) текущей успеваемости рассчитывается по формуле: $G_{св} = G_{осн} \times K_{осн} + G_{пр} \times K_{пр}$, где $K_{осн}$ и $K_{пр}$ – весовые коэффициенты для соответствующего вида контроля, установленные кафедрой. $K_{осн} + K_{пр} = 1$.

Итоговая отметка по дисциплине определяется как округленная до целого сумма произведений средневзвешенного балла за текущий контроль и отметки на экзамене на соответствующие весовые коэффициенты: $E_{ит} = G_{св} \times K_{тек} + D \times K_э$, где D – отметка на экзамене, $K_{тек}$ и $K_э$ – весовые коэффициенты для соответствующего вида контроля, $K_{тек} + K_э = 1$.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
С ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
1	2	3	4
Введение в общее языкознание	КМЭК 	Замечаний и предложений нет	