



Пятніца,  
28 снежня 2007 года  
№ 19 (896)

ОРГАН УА «БЕЛАРУСКИ ДЗІЯРЖАУНЫ ЭКАНАМІЧНЫ УНІВЕРСІТЭТ»

Заснавана ў студзені  
1977 года

# ЭКАНАМІСТ

ВЫХОДЗІЦЬ АДЗІН РАЗ У ДВА ТЫДНІ

## 3 Новым 2008 годам!

Мы развітаемся з папярэднім годам з сумам і радасцю. З сумам – таму што кожны пражыты дзень дарагі нам нечым асаблівым. З радасцю – таму што наперадзе нас чакаюць новыя надзеі і здзяйсненні.

Новы год для нас – гэта тая мяжа, якая падсумоўвае нашы справы, поспехі, акрэслівае планы на будучае. Мінулы год калектыў БДЭУ пражыў годна, зрабіўшы добры ўклад у далейшае развіццё нацыянальнай адукацыі. Будучы год для нас сваеасаблівы – юбілейны, і нам трэба зрабіць многае, каб паспяхова рэалізаваць намечаныя планы.

Час сёння дыктую іншыя ўмовы: нам трэба вучыцца працаваць у новых эканамічных стасунках, жыць і гаспадарыць больш абачліва і беражліва. Наша заўтра – гэта “эканоміка ведаў”, новыя адукацыйныя тэхналогіі, высокая эфектыўнасць навучання. Патэнцыял БДЭУ дазваляе выканаць гэтыя няпростыя задачы і паспяхова рухацца наперад.

У Новым 2008 годзе хочацца пажадаць усім нам светлага мірнага неба, дабрыні, здароўя і дастатку ў кожным доме! Шчасця вам! 3 Новым юбілейным годам!

Рэктарат, прафкамы супрацоўнікаў і студэнтаў.

В.Н.Шимов, ректор университета, профессор

## Юбилей вуза – мощный побудительный мотив

Наш университет вступает в юбилейный – 75-й год своего существования, определяющий многие параметры его дальнейшего развития. Достойная встреча этой даты должна стать для нас мощным побудительным мотивом в деле совершенствования учебного процесса, научно-исследовательской и воспитательной работы. Нам предстоит сделать очередной шаг на пути формирования современного высшего учебного заведения европейского типа, занимающего достойное место в университетском сообществе, обеспечивающего подготовку специалистов высокого уровня. Исходя из этого, основу развития образовательной сферы БГЭУ определяют задачи ее качественного обновления, в первую очередь – повышение эффективности обучения.

Одной из составляющих этого пути является инновационное образование, дающее студентам не просто определенный набор современных знаний, но и умение эти знания самостоятельно добывать. Мы должны вести подготовку специалистов, способных идти в ногу со временем, перманентно повышая собственный профессиональный уровень.

Сегодня мы вступили в век информатизации. Новые информационные технологии требуют изменения учебного процесса, перестройки преподавательского корпуса. Именно поэтому я убежден: преподаватель вуза должен активно заниматься наукой, и для этого мы стараемся создать ему необходимые условия, стимулируем материально. Преподаватель вуза не просто носитель знаний, не «ретранслятор» в аудитории, а в некотором роде ученый, ориентирующий своих студентов на перспективу, готовящий их к практической деятельности. Ведь сегодня ускоренными темпами развивается наукоемкое производство. Знания обновляются очень быстро, и реальный сектор экономики, системы управления нуждаются в специалистах новой формации.

Сегодня крайне важно привлекать в науку молодежь, так как старшее поколение (к примеру, доктора наук) уже находятся в достаточно преклонном возрасте, и им на смену должна прийти талантливая молодежь. В связи с этим необходимо задействовать все мотивационные рычаги, чтобы привлечь на работу в вузы молодых, прогрессивно мыслящих преподавателей. Наша задача – ответственно отбирать одаренных выпускников, умело направлять их в науку, формировать творческий подход к исследовательской работе. Импульс к активной научной деятельности они должны получить еще на студенческой скамье. И здесь большая роль принадлежит нашим педагогам, для которых будущее белорусской науки – это не пустой звук. Убежден, что именно этот фактор – возможность заниматься

научным творчеством на современном уровне – является для одаренных молодых людей главным мотивом при выборе жизненного пути. Сегодня, как никогда, связь науки и образования беспорочна. Именно система высшей школы готовит специалистов, которые завтра будут реализовывать инновационные принципы развития экономики страны на практике. Научный потенциал вузов уже и сейчас активно работает на реализацию государственных исследовательских программ. К примеру, только за последние пять лет учеными БГЭУ было выполнено более 300 научных тем, в том числе 108 – по хозяйственным договорам с предприятиями и организациями республики.

Прошедший в ноябре Первый съезд ученых Беларуси поставил перед нами ряд важных задач. В их числе – взаимодействие научных исследований и развития производства, взаимодействие вузовских ученых с конкретными заказчиками-предприятиями, отдельными отраслями народного хозяйства, получение максимальной отдачи на практике от результатов научных исследований и т.д. Интеграция научных исследований и знаний должны стать для нас тем импульсом, который позволит идти вперед к новым достижениям и развитию университета в будущем. Ведь образование, как и жизнь, не стоит на месте. Основываясь на достигнутом, нам предстоит уверенно шагнуть и дальше, совершенствуя профессионализм профессорско-преподавательского состава,

методику обучения, улучшая материально-техническую базу, инфраструктуру управления и систему контроля качества знаний. Все это, уверен, будет способствовать инновациям в образовании, качественной подготовке специалистов экономической сферы, перспективам социального развития общества.

В преддверии Нового, 2008 года позвольте мне поздравить всех вас, дорогие коллеги и студенты, с праздником!

Хочется от всего сердца пожелать вам всех земных благ! И в первую очередь здоровья, благополучия, взаимопонимания, хорошего настроения и жизненной энергии, успехов в делах! Пусть этот год ознаменуется новыми свершениями и победами. В наступающем году нам всем предстоит хорошо потрудиться, чтобы выполнить все задуманное и сделать родной университет еще краше и привлекательнее.

С Новым годом и наступающим Рождеством Христовым!

Пусть счастье войдет в каждый ваш дом вместе с божьими курантами! И пусть задуманное обязательно сбывается! Дарите друг другу радость, добро и любовь!



### Новогодние новости

Следующий год для БГЭУ – юбилейный. На факультетах, в деканатах и подразделениях вуза идет активная подготовка к празднованию 75-летия университета. В связи с этим по инициативе руководства университета, при поддержке управления по воспитательной работе с молодежью и студенческого клуба, в БГЭУ объявляется конкурс по созданию гимна нашего университета.

## Напишем гимн вместе!

В конкурсе могут принимать участие все желающие – студенты, магистранты, аспиранты, преподаватели и сотрудники. Для этого до 10 января в студенческий клуб необходимо предоставить музыкальный и текстовый вариант гимна. Музыка к гимну должна быть представлена на цифровом носителе, текст – на бумаге, с указанием личных данных и контактных телефонов. На заключительном этапе жюри конкурса определит окончательный вариант гимна, который и будет утвержден как официальный гимн БГЭУ приказом ректора.

Естественно, что у главной песни университета должны быть особые текст и музыка. Слова гимна должны быть торжественными и выражать идею, отражающую историю и современность нашей alma mater, гордость за свой вуз и профессию, получаемую здесь, благодарность преподавателям и однокашникам-студентам.

Предполагается, что в будущем гимн станет своеобразной визитной карточкой вуза, будет способствовать узнаванию БГЭУ, его имиджу в белорусском образовательном пространстве, формированию чувства единства, патриотизма и гордости за университет у студенческой молодежи и сотрудников.

При подведении итогов конкурса определяются победители по трем номинациям. Вариант, признанный лучшим, записывается в студии и в дальнейшем используется как официальный гимн БГЭУ. Для лауреатов I, II и III степени определены денежные вознаграждения.

Спешите, каждый из вас может стать автором произведения, которым впоследствии будет гордиться весь университет!

Наш корр.

## Связь науки с производством

Для нас очень важно, чтобы студенты вуза в процессе обучения получали не только прочные теоретические знания, но и практические навыки решения различных управленческих задач.

(Продолжение на 2-ой стр.)

(Продолжение. Начало на 1-ой стр.)

Без участия предприятий – потенциальных работодателей этого трудно добиться. Кстати, очень убедительно сказал об этой стороне учебного процесса Президент Республики Беларусь в своей речи на 1-ом съезде ученых: «Лучшие специалисты – выпускники вузов, лучшие аспиранты должны готовиться в первую очередь для предприятий совместно с предприятиями».

В целях дальнейшего совершенствования учебного процесса, усиления его взаимосвязи с практикой внешне-торговой работы в ноябре был создан филиал кафедры международного бизнеса ФМЭО на республиканском унитарном сельскохозяйственном производственном предприятии «1-я минская птицефабрика».

Может удивить тот факт, что филиал создан не на таких гигантах-экспортерах, как МАЗ, МТЗ, «Горизонт», а на птицефабрике. Но, во-первых, эта фабрика производит продовольствие, которое всегда востребовано не только в своей стране, но и за рубежом.

Во-вторых, фабрика успешно осваивает зарубежные рынки и является типичным экспортером.

Подготавливая договор о сотрудничестве, инициативная группа преподавателей и студентов во главе с заведующей кафедрой Г.В. Турбан посетила фабрику. Она произвела хорошее впечатление: оснащена сов-

ременным высокопроизводительным оборудованием, производит до 300 млн. куриных яиц в год, перепелиные яйца, мясопродукты из кур и крупного рогатого скота, молочные продукты и многое другое. Является масштабным экспортером, до 50% выпускаемой продукции продается на внешних рынках – в России, Чехии, Мавритании. Залогом успеха является высокое качество продукции, подтвержденное отечественными и зарубежными сертификатами, а также постоянное инновационное развитие. Высокий уровень работы фабрики подтверждает тот факт, что ее посетил Президент Республики. Фабрику с 1989 г. возглавляет Заслуженный работник сельского хозяйства Г.И. Демидчик.

Согласно заключенному договору предусмотрено проведение исследований по заказам предприятия, консультаций учеными университета специалистов фабрики, совместных семинаров, конференций, прохождения практики наших студентов, подготовка курсовых и дипломных работ студентами по материалам фабрики, обмен информацией.

Надеемся, что наш опыт сотрудничества с производством принесет пользу обеим сторонам и послужит примером другим кафедрам университета.

Г.Турбан, М.Балашевич, С.Савенко, преподаватели кафедры международного бизнеса.

## Наши на выставке

В декабре в Минске проходила 2-я специализированная выставка «Кредит. Страхование. Лизинг». Как и в прошлом году, в ней принимал участие наш университет, разделивший выставочный стенд с Белорусским союзом предпринимателей (БСП). БГЭУ был представлен кафедрой банковского дела, которая знакомила посетителей с последней своей разработкой в рамках проекта «Инвестиции и инновации»-ПО «Бизнес-план», которое позволяет рассчитывать эффективность инвестиционных проектов в режиме экспресс-анализа.

К нашему стенду проявлялся стабильный интерес со стороны участников и посетителей. Все вопросы подробно разъяснялись приветливыми стендистами – студентками 4 курса ФФБД потока финансов. Одним из первых программой заинтересовался Р.И. Внучко – председатель Постоянной комиссии Палаты представителей Национального собрания РБ по денежно-кредитной политике и банковской деятельности. Он отметил высокий уровень подготовленности студентов, доступно изложивших ему практическую ценность ПО, высказал пожелания о расширении его применения на практике и разработке новых направлений использования IT в проекте.

Повышенный интерес к разработке университета проявил и заместитель Председателя правления АСБ «Беларусбанк» С.П. Писарик, который отметил простоту и удобство программы, ценность ее применения в банке для оценки проекта. А также пригласил студентов в «Беларусбанк» на прохождение практики с перспективой трудоустройства. Бизнесмены,

желающие оценить эффективность вариантов своих вложений для выбора из них оптимального, интересовались интернет-технологиями подготовки проектов.

В работе на стенде приняли участие студенты, наиболее глубоко изучившие программные продукты – Е.Скадорва, Е.Борошенко, А.Иванов, Т.Строгая, Е.Кирплук и другие. На закрытии выставки зам. министра экономики А.Н. Тур высказал благодарность университету за участие в выставке и отметил высокий уровень подготовки студентов.

Следует также отметить, что, кроме БСП, БГЭУ тесно сотрудничает с Республиканским центром трансфера технологий (РЦТТ), и в данный момент активно ведется работа по подготовке и предварительному анализу инвестиционных проектов в рамках сотрудничества с КНР. Китайская магистрантка обучается работе с ПО для оценки проектов с перспективой их реализации у себя на родине.

К.Тюльменов, студент 4 курса ФФБД.

## Благотворительность – детям

Почти месяц продолжалась в нашем университете благотворительная акция «Ты можешь помочь» по сбору денежных средств и подарков для детей – сирот из Ратомской школы-интерната. Традиционная предпринимательская благотворительность нашла широкий отклик в сердцах студентов и преподавателей вуза.

На подарки для обездоленных детей мало кто поспешил.

И вот 20 декабря университетский автобус с участниками акции и подарками отправился в пригород Минска. Студенты факультета менеджмента по собственной инициативе и при содействии студлуга подготовили театрализованное новогоднее представление для младших классов школы-интерната. Спектакль, к слову, пришли смотреть все – и дети, и педагоги. Самодеятельные артисты постарались на славу – у аудитории было море эмоций и позитива. Каждому из присутствующих на празднике детей был вручен новогодний подарок со сладостями, которые презентовала профсоюзная организация сотрудников БГЭУ.

Коллективу Ратомской школы-интерната были также вручены подарки, купленные на собранные средства – телевизор (ФМН), трикотажные изделия (ФЭУТ), канцтовары и настольные игры (общезития), развивающие игры (ФПР), спортивный инвентарь (профком студентов, ФФБД) и другие, не менее ценные вещи.

Наш корр.

В уходящем году факультет права отпраздновал свой первый юбилей – 10-летие со дня основания. О том, чем был знаменателен прошедший год для коллектива ФПР, рассказал нам его декан – профессор, доктор юридических наук Л.М.Рябцев. Буквально на днях он избран судьей Конституционного суда Республики Беларусь.

— Леонид Михайлович, расскажите кратко об истории становления, развития факультета, о том, какое место он сегодня занимает в структуре вуза?

— Прежде всего, я хотел бы отметить,

тратура, аспирантура.

Особая наша гордость – это студенты, которые не только успешно занимаются, но и являются победителями различных республиканских и международных конкурсов, олимпиад, научных работ.

При БГЭУ работает специализированный Совет по защите докторских (кандидатских) диссертаций по семи специальностям. Ежегодно ряды оспариваемых преподавателей пополняют новые кандидаты либо доктора наук. К примеру, буквально недавно успешно защищена докторская диссертация доцентом кафедры гражданско-правовых дисциплин Н.Л.Бондаренко. В нынешнем году ученую степень кандидата наук получили О.А.Антонова, О.А.Бакиновская, К.В.Акименко, А.А.Шафанович и в дека-

## Пока мы в начале пути



хозяйственных судов, которые учат студентов на конкретных материалах разбираться в сложных экономических вопросах юриспруденции.

Общей для всех преподавателей ФПР стала также акцентация на формирование у студентов социально активной и профессионально востребованной личности. Воспитательная и досуговая работа со студентами позволяет формировать у них активную жизненную позицию, выполнять познавательную функцию. Такие мероприятия, как Салеговские чтения, научно-теоретические студенческие конференции, межвузовский фестиваль кросс-культур, тематические межвузовские брейн-ринги и другие знаковые события уходящего года помогли, на мой взгляд, нашим студентам значительно пополнить багаж профессиональных знаний, обогатить себя как личность.

— Как Вы считаете, Леонид Михайлович, ваши выпускники сегодня востребованы?

— Безусловно! Прежде всего, мы готовим высококвалифицированных специалистов. Это одно из основных требований к работе вуза, а спрос на наших выпускников в обществе и государстве – уровень нашего престижа и показатель успешности. Трудоустройство молодых специалистов – это итог работы, ее конечная цель, так как обучение ради обучения сегодня никому не нужно.

Основной нашей задачей является предоставление образовательной услуги, пользующейся доверием нанимателя, что требует постоянного мониторинга рынка.

Мы поддерживаем постоянную связь с выпускниками, руководителями предприятий. Наши выпускники хорошо зарекомендовали себя на работе в хозяйственных структурах, государственных органах и коммерческих структурах. Многие из них, уже занимая ответственные должности в органах юстиции, налоговых, таможенных, иных подразделениях правоохранительных органов. Обратная связь помогает нам лучше понимать запросы нанимателей, определить те знания, умения и навыки, которые необходимы нашим выпускникам.

Я хотел бы отметить и то, что выпускники факультета востребованы в Беларуси. За последние три года с их распределением не возникает проблем. Ежегодно в конце октября университет проводит ярмарку вакансий, во время которой можно познакомиться с нашими выпускниками, предложить им трудоустройство или заключить договор на прохождение производственной и преддипломной практики.

Университет имеет богатый опыт проведения учебной практики на государственных и коммерческих предприятиях, где студенты успешно решали конкретные прикладные задачи под руководством профессоров и доцентов университета, работников базовых предприятий. Работая со старшекурсниками, они могут экономически выгодно решить многие проблемы своих предприятий. Мы, в свою очередь заинтересованы в долгосрочных контактах и комплексном подходе.

В эти праздничные дни поздравляю всех с наступающим Новым годом и 10-летием факультета права. Выражаю искреннюю признательность всем, кто оказывал организационно-методическую, научную, воспитательную, хозяйственную и иную помощь в становлении и развитии факультета. Желаю здоровья, благополучия, творческих успехов, вдохновения, добра, любви!

Беседовала А.Петрова.

что на протяжении всей истории БГЭУ правовая наука занимала значительное место среди преподаваемых дисциплин. Начиная с 1933 года (в то время БГИИХ), изучалось советское и хозяйственное право. В пятидесятых годах создается специальная кафедра правоведения. На ее базе в 1998 году и был образован факультет права. Его создание было инициировано Высшим Хозяйственным судом Республики Беларусь.

Подготовка специалистов с высшим юридическим образованием осуществляется на дневной и заочной формах обучения по специальности «Правоведение», по специализациям: «Хозяйственное право» и «Правовое обеспечение внешнеэкономической деятельности». Работа факультета направлена на подготовку специалистов в сферах хозяйственной, административно-политической, социально-культурной деятельности, т.е. предприятий, учреждений и организаций, которые нуждаются в специалистах такого профиля. Это обусловлено тем, что белорусская экономика сегодня нуждается в юристах, способных принимать разумные, грамотные, взвешенные и экономически обоснованные решения. Современный юрист, предназначенный для работы в экономической сфере, должен обладать не только юридическими знаниями, но и иметь знания в области финансов, бухгалтерского учета, налогов, менеджмента, маркетинга. Адекватное решение проблемы подготовки юриста – это комплексное образование с привлечением знаний, лежащих на «стыке» нескольких наук. Этим объясняется и то, что 20 % учебной нагрузки студентов на факультете отводится на долю экономических дисциплин.

При подготовке конкурентоспособных специалистов сегодня необходимо принимать во внимание и то, что современная система образования должна существенно отличаться от прежней традиционной. Для работы юристов в экономической сфере уже недостаточно только наличия фундаментальных, но застывших знаний. Необходимо еще и умение мыслить глубоко, творчески, прогнозировать и предвосхищать изменения экономической ситуации, быстро реагировать на происходящие изменения, быть способным к принятию управленческих решений. В связи с этим и введены спецкурсы «Бухгалтерский учет», «налоги и налогообложение», «ревизия и аудит» и другие.

— Как вы совершенствуете свой научный потенциал?

— Говоря о научном потенциале, следовало бы отметить, что на факультете работает высококвалифицированный профессорско-преподавательский состав, из которого более 70%, (это штатные работники) имеют ученые звания и степени. Экономические дисциплины преподают ведущие ученые и педагоги нашего университета. Возглавляют кафедры известные в республике ученые, доктора юридических наук, профессора Д.М.Демичев, А.Г.Тиковенко, Г.Б.Шишко, доценты Т.С.Таранова, А.В.Шерстобитов. Наши преподаватели активно участвуют в научно-исследовательской деятельности в рамках общеконференционной темы «Правовые проблемы экономики Беларуси в переходный период». Каждая из кафедр также имеет свою НИР. Ведут наши ученые исследования и по финансируемым темам (по 13 темам на общую сумму 183 млн.руб.). По результатам НИР преподавателями факультета опубликовано за последний год 9 монографий, 215 научных статей, 100 тезисов.

На факультете поддерживается преемственность специальностей по уровням подготовки – высшее образование, магис-

бре успешно защитились Г.Н.Москалевич. Сегодня в аспирантуре соискателями ученой степени кандидата наук числятся 20 представителей нашего и других вузов республики.

— Как известно, сегодня на государственном уровне придается большое значение практической направленности образования. Как вы решаете на факультете эти вопросы?

— Студенты обеспечены базами практики. Только за последний год заключено 37 договоров на ее прохождение в подразделениях Министерств экономики, юстиции, иностранных дел, внутренних дел, прокуратуры, суда, других предприятий, учреждений, организациях юридического профиля.

Особо хотел бы остановиться на такой форме обучения практической направленности, как работа общественной приемной для оказания правовой помощи населению, которая пользуется большой популярностью у граждан. В общественной приемной или, как мы ее называем, студенческой юридической клинике, студенты старших курсов под руководством преподавателей и квалифицированных адвокатов ведут консультирование граждан по правовым вопросам. В процессе работы юридической клиники решаются две, на наш взгляд важные задачи – предоставление бесплатной юридической помощи определенной категории граждан (как правило, пенсионерам, инвалидам, студентам), по вопросам жилищного, семейного, трудового, социального законодательства и приобретение практических навыков студентами.

Процесс обучения в юридической клинике построен таким образом, что прежде чем студент будет доверено проведение консультаций, с ним проводится соответствующие практические занятия. В процессе проведения консультаций работа студента контролируется преподавателем и адвокатом.

— А какие еще инновационные подходы ваши кафедры используют в учебном процессе?

— Сегодня эта работа носит комплексный характер. Наряду с традиционными формами, мы внедряем в учебный процесс и активные обучающие методики. Принципиальным отличием активных методов по сравнению с традиционными является то, что при их использовании студенты сами добывают необходимые им учебные материалы. Такие формы организации обучения вовлекают студента в процесс образования целиком. Преподаватель и студент на время общения становятся равноправными коллегами и помогают друг другу вести диалог.



ФОТО: Л. ИЗ ПУТАН-СК

## 12: НОВОГОДНЯЯ ВЕРСИЯ

**Скоро Новый год. Наверное, все его ждут с нетерпением. Ведь в эту ночь кажется, что все плохое останется позади, а в следующий год перейдет только хорошее. И именно в эту ночь мы ждем какого-либо чуда. С Новым годом связано множество примет. Вы, конечно, можете говорить, что все это ерунда. Но хотя бы раз в году хочется поверить во что-то сверхъестественное. Вот я и попыталась представить 12 примет, связанных с этим праздником.**

1. Если первый день в году веселый, то весь год будет таким.
2. Перед новым годом нельзя выносить сор из избы, иначе целый год не будет домашнего благополучия.
3. Не следует в этот день платить долгов, не то весь год будешь расплачиваться.
4. Если на Новый год будет пусто в кармане, то весь год пройдет в нужде.
5. Нельзя отдавать деньги перед Новым годом, иначе целый год отдавать придется.
6. Если в Новый год гости, то весь год гости.
7. Чтобы в следующем году избежать суматохи и напрасных потерь, то следует заранее четко спланиро-

- вать праздник. Если все пройдет как по писаному – весь год у вас будет исполняться все задуманное и запланированное.
8. На новогоднем столе должны быть в изобилии еда и напитки, тогда и весь в год в семье будет достаток.
9. Не забудьте заглянуть в почтовый ящик – и обычный, и электронный: если вы обнаружите там деловое предложение, то немедленно соглашайтесь, не откладывая решение на потом. Вообще получить письмо 31 декабря или в саму новогоднюю ночь – очень хорошая примета.
10. Очень дурной приметой считаются разбитая в порыве новогоднего веселья посуда. Вообще старайтесь в эту ночь ничего не ломать.

11. Чтобы в новом году вам сопутствовал финансовый успех, восточные астрологи советуют положить на дно холодильника красный мешочек с тремя медными монетками – обязательно решкой вверх. Дело в том, что холодильник в наше время символизирует бочку с рисом, которая в Древнем Китае была символом богатства и процветания.
12. Новогоднее желание загадывается в произвольной форме. Следует только избегать частички не.

И главное, помните: если во что-то искренне верить, то это обязательно сбудется!

Инна Кроверская,  
ФФБД.

**... Живешь своей привычной жизнью, и все тебя устраивает, а в один прекрасный день четко ощущаешь: чего-то не хватает. А это значит, что пришло время внести в эту самую жизнь новые ощущения и эмоции. И у каждого человека найдутся свои способы, как этого добиться. И уж точно кто-то захочет повысить уровень адреналина в крови и решится на что-то экстремальное. А есть люди, для которых экстрим – это стиль жизни. Скалолазы в их числе. Их жизнь условно делится на две части – реальную и горную. Тайнами своей «горной» жизни с радостью согласился поделиться Женя Семченко, студент 2 курса ВШТ.**

Старт... В скалолазание можно прийти самостоятельно, но это увлечение может передаться и по наследству, как в Женином случае: возраст 3 года, родители-туристы, отец-скалолаз, зарядка по утрам, первый поход, плоты, реки, стена для скалолазания в комнате, возраст 9 лет, Кавказские горы...

То, что поражает воображение... А после старта самое интересное – новые вершины. Знакомство с другим миром, невообразимой красотой открывающихся с вершин картин – снежных и зеленых, волнующих воображение. Прошло почти 5 с первого восхождения Жени на Эльбрус. И с каждым разом подниматься становилось легче физически, но сложнее морально.

Женя: – Поход – это большой мыслительный процесс. Здесь все молчат. Не только потому, что говорить тяжело, а потому, что в голове начинает крутиться множество мыслей, включается воображение, игра фантазии, ты пересматриваешь свои взгляды на многие вещи, отношение к людям, друзьям, жизни.

Пытаясь понять, ЧТО ты чувствуешь, стоя здесь, на вершине Эльбруса, на высоте 5642 м., понимаешь

только, что ты ЧУВСТВУЕШЬ; остальное становится незначительным и суетным. Абстракция – хорошее слово, когда стоишь на высоте почти 6 км над уровнем моря; внизу – мерно плывут облака, закрывая своими пушистыми силуэтами землю; монументы гор, грандиозно возвышающиеся среди облаков; снег, сверкающий от ярких лучей нашего всеобъемлющего солнца. Кто я? Что это вокруг? Такое громадное и бесконечно глубокое и вечное. Что я здесь могу? Ничего. Только чувствовать. Все 7 чувств превратились в одно громадное охватывающее чувство, несравнимое ни с чем. Только с любовью... С любовью к миру, людям, природе, с любовью к Той.

Невольно вздрагиваешь. Как в первый раз, когда встречаешься с ней

взглядом... Постоянство и монументальность – вот чему можно учиться у гор. С утра дождь, днем шквальный

## К новым вершинам...



ветер, а вечером – снег, – испытания погодой. А горы стоят, глубокие и вечные внутри, и никто не нарушит их гармонию...!

Новичкам... К чему должен быть готов человек, впервые направляющийся в горы?

– Он должен быть готов воспринимать перемены в себе и других

**Кто бы мог подумать, что в обычный осенний вечер, ничем не отличающийся от всех остальных вечеров, из идеи двух парней появится на свет новая игра под названием «След». Этой игре было суждено появиться и завладеть умами многих людей, которые уже давно ожидали его появления. Идея игры «След» не новая: что-то похожее, в тех или иных вариантах, уже проводилась в мире и на телевидении. В Минске же такая игра проводилась впервые.**

## Наследим?

Интрига игры заключается в выполнении различных миссий. Задача миссии – найти ключ от уровня, который позволяет перейти к выполнению следующей миссии. Пройдя их все первым, ваша команда становится победителем. Возможно, прочитав это, вы с уверенностью скажете: «Да это ведь схватка!», – но это не так. «След», возможно, и имеет некое сходство со схваткой, но он во многом отличается от нее: проходить все миссии вы можете лишь с помощью общественного транспорта. Команды-участники состоят из представителей студенчества. И это не просто, организаторы «Следа», студенты БНТУ, поставили одной из своих целей объединить и сплотить все минские ВУЗы с помощью этой игры.

«День, месяц, год приходят и уходят... Мы начинаем привыкать к этой закономерности и это становится обыденностью, серость начинает проводить нашу жизнь. «След» же приносит в жизнь яркость, разнообразие, дает почувствовать атмосферу

романтики, экстрима и несравненного кайфа от игры. А что может быть лучшего этого!?» – вот такие слова получила я от одного из организаторов «Следа» на свой вопрос о мотиве создания игры.

Может показаться, что придумали еще одну игру. Интересную, захватывающую, но все же игру. Вы так будите думать, пока не поучаствуете в ней, не почувствуете, что есть на самом деле «След», потом она волеется в вашу кровь, и вы больше не сможете без нее: она станет частью вашей жизни.

Людмила Семеж,  
ФМ.

P.S. Если вам не хватает непередаваемых ощущений, выброса адреналина, сумасшедших эмоций, разгадывания изощренных головоломок, присоединяйтесь и играйте в «След». Связаться с организаторами игры можно по тел. 862-43-03, 613-13-86 – Паша либо по тел. 368-19-63, 405-88-24 – Вова.

## Лунный эффект

**Первым делом – это хорошенько выспаться днем. Неплохо загрузить желудок калориями. И не забыть про кофеин в прикуску с таурином. Достать штаны и майку – чтобы ничто не сковывало движений и вовсе не отвлекало. Последний виток звонков, глоток кофе и билет в кармане.**

**«Это безумный мир. Но я горд быть частью его»,**  
Билл Хикс

Мы на месте. Мы внутри. Когда на город опускается ночь, и мирные жители сладко спят, мы вступаем в игру. В битву с самим собой. Мы вступаем в танец.

Drum&Bass. Музыка Старого света. Музыка, сплотившая наше безумное Я. Музыка, вышедшая из подполья и завоевавшая главные площадки, а главное – сердца. Мы рождены в мире бесконечного ритма и бескрайнего полета фантазии. Мы рождены в танце душ, там мы и прибываем. Когда все спят, а мы – следовательно, нет.

Мы в клубе. Здесь нет ограничений и правил. Здесь есть только музыка и каждый из нас. Каждый сам по себе. Наедине с танцем. Эдакий разговор с самим собой. Мы предаемся чистому потоку эмоций, ощущаем равновесие и настоящее спокойствие.

Будь то Step, R-club, брестский Matrix, где угодно – мы будем там.

Там, где появляются гуру той музыки, что выбирает наше время, что выбираем мы. Мы изучаем карту приедов, даты, места. Выискиваем доступные средства и несемся навстречу наслаждению. Белорусские промоутеры успели тесно влиться в контакт с западными эталонами D&B, обеспечить постоянный поток заграничных ди-джеев этого направления и создать прочную опору для развития собственного потенциала страны. Только с начала сентября нашу границу пересекли Aphrodite, Sprog, Panacea, John B, проводятся постоянные ночи D&B и всё большее количество людей (молодежи и не только) пытаются урвать заветный билет на танцпол.

Лунный свет нас поглощает. Сродни эффекту привыкания. Именно так. Сумасшедшие? Нет. Всего лишь свободные люди.

Лена Алексеева, ФМ.

людях, увидеть их с другой стороны. Здесь человек может вести себя иначе, нежели в привычных буднях. Он проявляется изнутри, у него нет сил на игру «ролей», в горах роли исчезают. Что же касается физической подготовки, выносливости – конечно, это необходимо. Но все же главное – это желание. Горы с их воздухом и пейзажами открыты для всех.

В перспективе... Чего бы ты хотел добиться, к чему стремишься?

– Стремлений много. Но первая моя мечта – это поход в горы с друзьями-студентами. Хочу поделиться тем, что на мне не одиножды пережил. И поход этот будет не просто ис-

пытанием, но и отдыхом для души от каменных джунглей. В горах не надо думать, какой сегодня день недели, число... Хочу поделиться шансом почувствовать гармонию гор – сочетание статичности и динамики: горы неподвижны, были и будут, а вот мы каждый раз разные. Мы приходим к ним, поздравляем, полюбоваться, поделиться своей добротой и получить от них огромный заряд энергии, и уходим... с надеждой вернуться.

P.S. Отец говорит: «Нельзя покорить вершину, с ней можно только договориться, и то – на момент...», – Женя.

Аня Гончарик, ВШТ.

**Звание «Лучшая группа факультета» чаще всего присуждается студенческому коллективу на 4-5 курсе, ведь за годы учебы одногруппники успевают сдружиться, зарекомендовать себя с лучшей стороны перед деканатом, раскрыть все свои таланты и способности в науке, спорте, общественной деятельности. Но заместитель декана ФЭУТ А.И.Ярцев на вопрос о лучшей группе без раздумий отвечает: ДГС-1, второй курс. Александр Иванович уверен, что основной тон в группе задает ее староста – Александр Иоч, умный, дисциплинированный, ответственный парень. Да и группа в целом на хорошем счету у руководства факультета – она отличается сплоченностью, высокой успеваемостью, активным участием как в научных конференциях, так и в фестивалях студенческого творчества.**

Лидер группы Александр Иоч кроме того, что является старостой, еще успешно выполняет функции председателя профбюро факультета, входит в Совет университета, студсовет общежития и факультета. Такое количество обязанностей просто удивляет! Но Александр уверяет, что формальности в их исполнении он не допускает никогда, наоборот, старается помочь и выслушать каждого, кто приходит к нему за помощью, вникает в каждую ситуацию, касающуюся прав и обязанностей студентов, стремится оказывать посильную помощь в трудоустройстве студенческого городка. Летом А.Иоч зарекомендовал себя как



один из лучших строителей, да и сейчас не отказывается поработать, когда об этом просит коммендант общежития или директор студгородка. Когда общежитие № 1 закрывали на ремонт, к Александру приходили за помощью десятки студентов, всех нужно было выслушать, объяснить ситуацию, подсказать, какие справки нужны для заселения в другое общежитие или помочь в поиске съемного жилья. Как председатель профбюро, он постоянно решает вопросы связанные не только с жильем, но и с отдыхом, оздоровлением, трудоустройством студентов. Общественная деятельность не мешает молодому человеку успешно учиться, его средний балл – 9,3. Могло бы быть и лучше, уверен Александр, вот только времени на все не хватает. Со своей группой староста очень быстро нашел общий язык. На первом курсе был период, когда количество пропусков занятий увеличилось, и тогда Александр, заранее честно предупредив одногруппников, целую неделю отменял всех отсутствующих на всех занятиях. Это действие возымело огромный воспитательный эффект, с тех пор занятия без уважительной причины редко кто пропускает. Однако даже проставленные пропуски в журнале не портят отношения между старостой и группой. Вообще, Александр Иоч – это удачный пример того, как в одном человеке соединились два

лидера – один, выбранный руководством, другой – признанный одногруппниками.

Но лучшей группа ДГС-1 стала не только благодаря старосте. Здесь каждый студент – интересная, яркая личность, у каждого есть свои увлечения, многие успели проявить в университете таланты и неординарные способности, практически все сдают сессию на положительные оценки. А вообще, пусть студенты лучше расскажут сами о себе и взаимоотношениях.

**Наталья Агапова:** «Конечно же, учиться, получать новые знания и приобретать навыки гораздо интереснее

лагал, насколько интересно и сложно будет работать над темой. Материала было совсем мало, поэтому пришлось опросить часть пожилых жителей улицы, посетить музей истории города, пообщаться с его сотрудниками. Но итогом я и мой школьный учитель остались довольны.

А в прошлом году я впервые участвовал в университетской конференции по политологии, представлял там работу на тему «Глобализация и исламский фундаментализм». Эту тему я выбрал не случайно: она мало исследована в нашей стране, и к тому же меня всегда интересовали восточные религии и процессы, про-

и техническая оснащенность вуза. Поэтому с подготовкой к занятиям, написанием научных работ и проведением различных исследований и экспериментов в сфере экономики никаких сложностей не возникает.

К любому занятию я всегда подхожу серьезно, поэтому мне хочется после окончания университета стать профессионалом в своем деле. Уже на первом курсе я участвовал в конференции по трем дисциплинам – политологии (занял второе место), английскому языку и философии. Научной деятельностью



**Роман Карпяк:** «Как натура творческая, постоянно нахожусь в поиске. Даже когда закончил школу, очень долго не мог решить для себя вопрос – «экономика или музыка?». На тот момент победила экономика. А сейчас я нашел для себя золотую середину: параллельно с учебой в БГЭУ занимаюсь на подготовительных курсах музыкального училища.

За полтора года в университете уже успел выступить на многих фестивалях и конкурсах, где мои художественные номера были высоко оценены жюри и зрителями. Аплодисменты и крики «браво» из зала для меня намного важнее призов и грамот.

Считаю, что для того, чтобы выйти на сцену, спеть и «завести» зал, хорошего голоса и слуха недостаточно. Певец должен обладать особой энергетикой, харизмой.

Надеюсь, что высшее экономическое образование мне пригодится в будущем, но моя заветная мечта – после окончания БГЭУ поступить все-таки в консерваторию по классу вокала. С профессиональным музыкальным образованием делать сценическую карьеру намного проще. Хотя, с другой стороны, перед глазами масса примеров известных артистов с музыкальным училищем за плечами, а то и вовсе без него. Так что после окончания вуза я остану перед выбором – «экономика или музыка?».

Вот такая она – лучшая группа ФЭУТ ДГС-1. Конечно, по рассказам нескольких студентов сложно судить о группе в целом. Но важно, что в студенческом коллективе есть костяк, основа, состоящая из активных и деятельных парней и девушек, способных увлечь за собой других.

Г.Соколовская.  
Фото автора.



На снимках: А.Иоч, Н.Агапова, В.Кремез, Р.Карпяк.

## Лучшие на ФЭУТе – это мы!

и легче, если работаешь в команде, когда в любой ситуации ощущаешь поддержку и взаимопонимание. И нашу группу с уверенностью можно назвать такой командой.

Я считаю, что для того, чтобы коллектив был сплоченным и дружным, необходимо больше времени проводить вместе в неформальной обстановке: ходить вместе в кино, просто гулять, собираться вместе на различные праздники, совершать длительные поездки, экскурсии. Поэтому я, как профорганизатор, постоянно сообщаю одногруппникам о различных премьерах кино, театра, новых выставках, о проводимых вечерах как на нашем факультете, так в университете.

В нашей группе мы всегда поздравляем именинников, устраиваем для них маленький праздник. Ведь это так приятно – в свой день рождения получить подарок, услышать от друзей слова пожеланий.

В ближайшем будущем мы планируем совершить организованную поездку-экскурсию по Беларуси, которая, безусловно, запомнится нам надолго и сплотит нашу группу еще сильнее.

**Виталий Полик:** «Свою первую научную работу я подготовил во время учебы в лицее №1 г. Бреста. Связана она была с историей улицы Карла Маркса в моем городе. Когда я брался за работу, то даже и не предпо-

исходящие в исламском обществе. Конференция длилась на протяжении четырех дней, запомнилась она мне дискуссиями и спорами, борьбой докладчиков за призовые места, заковыристыми вопросами комиссии. В итоге четыре студента нашей группы заняли призовые места, мне был присужден диплом за второе место.

Весной этого года я подготовил работу и принял участие в республиканской конференции студенческих научных работ в секции иностранных языков. А на данный момент работаю над вопросом экологизации современной экономики. Думаю, что тема для современного общества весьма актуальна.

Для меня в конференции или конкурсе важно не только занятое место, но и участие. Ведь с каждым разом я становлюсь умнее, опытнее в определенном научном вопросе, совершенствую навыки выступления перед аудиторией».

**Виталий Лешкевич:** «Я довольно рано, еще со школьных лет начал интересоваться экономикой, это и обусловило мое поступление в БГЭУ. Считаю, что в нашем университете у каждого студента очень много возможностей для отличной учебы – этому способствует высокий уровень преподавания, хорошая материальная база



**ФЯП – гэта факультэт моўнай падрыхтоўкі, самы малады факультэт БДЭУ і... самы жаночы ў тым плане, што тут аднаму юнаку адпавядае прыкладна 10 дзяўчат, што, пагадзіцеся, крыху ўражае нават у сценах нашага ўніверсітэту. 3 чаго пачынаўся ФЯП, гэты даволі прэзэнцізны, эксперыментальны і нечаканы для «наргасу» праект. Усё пачалося з таго, што 12 лістапада 2002 года рэктарам БДЭУ быў падпісаны загад аб стварэнні нашага факультэту, мэтай якога з'яўляецца падрыхтоўка даволі патрэбных у наш час спецыялістаў у галіне міжкультурнай бізнес-камунікацыі.**

Першыя хыхары на гэтай выспе лінгвістыкі ў моры эканомікі, лічбаў, тэорый і планаў з'явіліся ўжо ў верасні 2003 года, менавіта яны павінны былі стаць першымі ва ўсім: першымі здаць сесію, першымі стварыць імідж і аўтарытэт факультэта, першымі паказаць на ўніверсітэцкіх падмостках, на што здольныя, і шмат яшчэ што. Зразумела, што сярод іх адразу з'явіліся няхай пакуль не «зоркі», але ўжо даволі яркія асобы. Аксана Ніцкеўская – гэта той чалавек, які стаў, сапраўды, лідэрам студэнцтва ФЯП, душа ўсяго, што адбывалася на факультэце, чалавек з няспынным жаданнем штосьці змяняць і штось новае ствараць. Вольга Ткачук – той чалавек, які сваёй адданасцю і адданасцю справе скіроўваў энергію студэнтаў не толькі на вучобу. А скажыце, хто не ведае самых краўтэйшых ды вясёлых кавэзнішчыкаў, а

зараз ужо і зорак тэлеэкрану, Зміцера Сав'яненка і Паўла Крыўца. Зразумела, што спыніць працэс змены пакаленняў немагчыма, таму зараз шануюныя «ветэраны» ахвотна спрабуюць далучыць ды заахвоціць зялёную моладзь да актыўнага ўдзелу. Дарэчы, тое зусім нядрэнна атрымліваецца. Ягор Галаванёў, Іра Шорах, Каця Сенакосава, Ганна Ляўданская і шмат, шмат, шмат яшчэ хто. Іх імідж, безумоўна, варты павагі ды удзячнасці.

Канешне ж, нельга абысці ўвагай шматлікія творчыя праекты, што былі задуманыя і, што самае галоўнае, рэалізаваныя на ФЯП. Тэатральныя памкненні нашых студэнтаў знайшлі сваё ўвасабленне ў паставах творчых калектываў «Nota Bene» і «Імпэт», якія паспрабавалі па-іншаму зразумець і прадставіць антычныя замалёўкі, мюзікл «Cats». Нельга таксама

не ўзгадаць і музычна-літаратурную кампазіцыю «Явар і Каліна». Добрыя традыцыі ФЯПа па святкаванні Раства не раз пераўтваралі ціхі святы вечар у сапраўдны палёт творчага пошуку. А музыка? – Ёсць адказ. «Клінт Іствуд» – гурт з нейтаймаванай фантазіяй і непаўторным стылем. Вакал? – Вольга Зінкевіч – лепш за яе ў БДЭУ не спявае ніхто, факт пацверджаны дакументальна не аднойчы...

Зразумела ж, пісаць ды разважаць пра дасягненні можна бясконца, але маруднае чытанне крыху стамляе. Лепш у гэты час ужо шукаць штось новае, вартэ рэалізацыі. Тым і займаецца ФЯП. Часам нашых студэнтаў усё ж такі папракаюць у лішкавай амбіцыйнасці ды занадта вялікім жаданні неяк выдзяляцца ў асяродку астатніх. Але што тут такога нечаканага? Давайце ўявім, што факультэт – гэта жывы чалавек і

возьмем год жыцця факультэта 4-5 чалавечы. Няцяжка палічыць, што нам ужо гадоў 20. А зараз зірніце на сябе з боку сваіх сяброў, знаёмых. Хто з вас не мае амбіцый і прэтэнзій на першыняство, каму з вас не хочацца дасягнуць як мага шмат ды ўзысці на п'едэстал лепшых? Так, не ўсе атрымліваецца, але ж юнацтва – гэта шлях спроб ды памылак, а вучыцца малады чалавек, за недахопам мудрасці ды разважлівасці, у асноўным на сваіх памылках.

Вось такі ён – наш ФЯП, з яго крыху найўным першым курсам, заўжды патрабуючым чагосьці друпім, заўжды нечаканым трэцім, самым мудрым, самым галоўным і «першым» пятым курсам. У добры шлях ФЯП! Наперад да чарговага юбілею...

А.Шкаеў, студэнт 3 курса ФЯП.

## Мілае пяцігадовае стварэнне

**Он есть на каждом факультете и в каждом общежитии. При помощи его студенческую жизнь можно сделать намного разнообразнее и интереснее. Наверняка, вы или ваши друзья, знакомые уже входят в его состав. Догадались, о чем речь? Ну конечно же, о студсовете!**

Студенческий совет основывается, прежде всего, на активности и инициативе самих студентов. Но председатели некоторых студсоветов нередко жалуются, что этой самой инициативы им больше всего и не хватает. Мол, не предлагают студенты ничего нового или не хотят участвовать в организуемых проектах, редко или неохотно откликаются на предложение подготовить и провести интересное мероприятие, поучаствовать в каком-либо начинании. А может, все зависит от того, как, с каким настроением им это преподносят? Какая система поощрений за инициативность действует на факультете или в общежитии? Как относятся окружающие к членам студсовета? От этого, поверьте, зависит очень многое, и в этом убедилась, посетив факультет ВШТ.

Ядро студсовета здесь составляют студенты 2-3 курсов (председатель И.Линдоренко, 3 курс), общественной работой они занимаются охотно и с интересом. Первокурсников в жизнь факультета здесь начинают вовлекать с первых дней. На общем собрании студсоветовцы рассказывают новичкам, что то, какой будет жизнь студентов, зависит от них самих. Каждый вправе внести на рассмотрение собственное предложение, инициировать проведение мероприятия или помочь в его подготовке. Это дает огромный простор для творческой самореализации, раскрытия и развития собственных талантов, общественного признания и поддержки. На первой встрече со студентами 1 курса первокурсники показывают им

запись фестивалей «Студенческая весна» и «Осенний марафон» (который студенты неофициально переименовали в «Студосень»). И

эффективная работа всех секторов совета, регулярно проводятся заседания, на которых обсуждаются насущные вопросы. Недавно появился печатный орган студсовета ВШТ – стенгазета, в которой освещаются новости в сфере туризма, студенческая жизнь. Для того, чтобы все студенты знали студсоветовцев в лицо и знали, к кому, по какому вопросу обра-

тетской стенгазеты, информирование студентов о планируемых и проводимых мероприятиях и т.д. На плечи Виктории Ивановой ложится основная нагрузка по организации культурных мероприятий, досуга студентов в стенах учебного корпуса. Но и остальные секторы работают в полную силу,

будущее – объявить конкурс-фотоохоту в учебном корпусе или в городе на определенную тему. А лучшие работы затем выставить возле деканата на общее обозрение. Да и к сессии надо начинать активно готовиться, она не за горами.

По словам председателя и руководителей секторов, активность студентов возрастает с каждым семестром учебы. Бывает так, что на первом курсе парень или девушка решают для себя, что им не нужны все эти обязанности, затраченное время. Однако день за днем те, кто решил остаться в сторонке, наблюдают за студентами, которые сумели раскрыть свои таланты, подать себя – хорошо поют, танцуют, рисуют, завоевывая награды на конкурсах, уважение сверстников и старших. И тут те, кто до сих пор говорил, что ему это не интересно, задумывается – а ведь я могу так же, а возможно еще и лучше. К тому же это намного интереснее, чем просто сидеть в комнате в общежитии. Именно поэтому на ФВШТ очень мало студентов, которые не участвуют в общественной жизни. А самое главное, уверены активисты, правильно преподнести идею самоуправления, популяризовать ее, повысить ее престиж в студенческой среде. Тогда и заседания будут насыщенными волнующими вопросами, которые хочется решать, и мероприятия будут проводиться не для «галочки», а с пользой и неподдельным интересом зрителей и участников к ним. Вообще, как корабль назовете – так он и поплывет.

Г.Соколовская.

На снимке: (слева направо) И.Линдоренко, Е.Чадович, А.Гончарик, Е.Шацкевич, В.Шкурко, О.Именова, В.Иванова.

## Как корабль назовете...

первокурсники, которые считали, что выше уровня школьных мероприятий прыгнуть уже нельзя, понимают, что в БГЭУ уровень самостоятельного творчества намного выше, есть на что равняться и к чему стремиться. Дальше к ним приходит понимание, что, как в школе, их никто не будет что-то заставлять делать или просить. Все – отдых, культурный досуг, учеба, трудоустройство – в руках самих студентов. Руководство деканата может помочь воплотить план в жизнь, а так – есть идея, обращайтесь в студсовет.

Но для того, чтобы студенты осознали важность и значимость самоуправления, на ВШТ за последние несколько лет проделана значительная работа. Постоянную поддержку самоуправлениям оказывает заместитель декана З.М.Горбылева. Налажена эф-

фактивная работа всех секторов совета, регулярно проводятся заседания, на которых обсуждаются насущные вопросы. Недавно появился печатный орган студсовета ВШТ – стенгазета, в которой освещаются новости в сфере туризма, студенческая жизнь. Для того, чтобы все студенты знали студсоветовцев в лицо и знали, к кому, по какому вопросу обра-

таться, возле деканата вывесили фото активистов с подписями, кто за какой сектор отвечает. Основа взаимоотношений – открытость, доброжелательность. Наибольшая нагрузка в студенческом совете ложится на информационный и культурно-массовые секторы, ими руководят соответственно А.Гончарик и В.Иванова (обе студентки 3 курса). В обязанности Ани Гончарик входит подготовка и выпуск факуль-

тета, регулярно проводятся заседания, на которых обсуждаются насущные вопросы. Недавно появился печатный орган студсовета ВШТ – стенгазета, в которой освещаются новости в сфере туризма, студенческая жизнь. Для того, чтобы все студенты знали студсоветовцев в лицо и знали, к кому, по какому вопросу обра-

таться, возле деканата вывесили фото активистов с подписями, кто за какой сектор отвечает. Основа взаимоотношений – открытость, доброжелательность. Наибольшая нагрузка в студенческом совете ложится на информационный и культурно-массовые секторы, ими руководят соответственно А.Гончарик и В.Иванова (обе студентки 3 курса). В обязанности Ани Гончарик входит подготовка и выпуск факуль-

**В рамках республиканского фестиваля иностранных студентов «F-ART.by», в БГЭУ состоялся тематический концерт «Калейдоскоп культур». В нем приняли участие зарубежные и белорусские студенты, коллективы художественной самодеятельности студенческого клуба, преподаватели.**

Студенты из различных стран, для которых наш вуз на время учебы стал вторым домом, старались познакомить зрителей с культурой и творчеством своего народа. Для этого перед концертом в фойе была организована выставка, на которой были представлены предметы быта, одежда, деньги, государственная символика стран, откуда к нам приехали учиться иностранные студенты. Всего в БГЭУ на сегодняшний день обучается, в том числе в магистратуре и аспирантуре, 178 молодых людей из 23 стран мира.

«Калейдоскоп культур» в БГЭУ был торжественно открыт под звуки международного студенческого гимна «Гаудеамус». Затем эстафету тематического вечера подхватил дуэт из Китая – Чень Инин и И Жань. Две очаровательные девушки исполнили песню на родном языке, которая называлась «Мы вместе».

Однако студенты из Китая подготовили для зрителей не только

вокальные, но и инструментальные номера. Аспирант БГЭУ китаец Лю Хунмин вышел на сцену с двумя

нающие белорусскую жалейку и скрипку, наполнили зал своеобразными, колоритными звуками,



национальными инструментами «бау» и «арху» и на каждом из них проиграл небольшую мелодию. «Бау» и «арху», внешне напоми-

позволив зрителям на несколько минут ощутить красоту и самобытность китайской инструментальной музыки.

На протяжении концерта студенты из Китая еще несколько раз выходили на сцену. Так, студентка Чиу Ли исполнила национальную песню «Любовь к Родине», а мужской квартет в составе Шан Фэй, Сай Йинвуре, Ден Хаолунь и Гуо Зайчао был щедро награжден аплодисментами зрителей за свой вокальный номер на родном языке.

Кроме представителей Китая, активно в подготовке и проведении концерта участвовали турецкие студенты. О своей родине студент Мустафа Кумру рассказал в песне на родном языке.

Яркая пара из Шри-Ланки представила вниманию зрителей песню «Любимая» и чувственный танец. Глядя на молодых людей, артистично исполнявших свой номер, многие в зале на мгновение ощутили себя на острове в Индийском океане, на одном из национальных праздников, которых в Шри-Ланке насчитывается не менее полутора сотни в год.

Ну и конечно же, в концерте не могли не принять участие студенты из близкого зарубежья. Хореографическую композицию «Луна» исполнила студентка из России Мария Братан.

Кроме номеров, подготовлен-

ных иностранными студентами, в концертную программу были включены выступления коллективов студенческого клуба БГЭУ, которые носили «интернациональный» характер. Зарубежные студенты и студенты из Беларуси встречали аплодисментами танец «Кадриль» в исполнении детского ансамбля «Чародеи» и песню на татарском языке «Жумга» ассистента кафедры УЭФ Э.Левшевич. Зал замер, когда студентки ФЯП читали философские стихи Омара Хайяма на арабском языке с переводом на русский. Тепло встречали зрители блестящие вокальные номера Андрея Макарея «Кавали» и Романа Карпяка «Контрпартиро». Несомненно, всех поразило очередающее выступление театра-студии моды «Авантаж» с коллекцией «Квадратура перемен». А девушек из ансамбля «Джамиль Джиддан», среди которых есть студентки не только из Белоруссии, но и из России и Украины, можно было принять за профессиональных восточных танцовщиц.

В программе приняли участие представители 10 национальных культур. Благодаря универсальному языку искусства, люди самых разных национальностей посредством музыки, песни и танца немного рассказали о своей стране, ее культуре, обычаях. А знакомство с другой культурой всегда делает человека духовно богаче, мудрее.

Г.Соколовская.

Я не люблю сказки. Я их ненавижу. Хотя ненависть слишком сильное чувство. Они врут. Почему никто и никогда даже не попытался задуматься о том, прекрасен ли на самом деле принц? Счастлива ли Белоснежка? Хотел ли Щелкунчик стать человеком? Почему все сказки всегда заканчиваются на том месте, где начинается настоящая жизнь?

## Белоснежка и семь фриков

Если бы та Белоснежка жила сегодня, то с принцем определенно возникли бы сложности: он бы забрел к другой принцессе, заблудился бы в лесу, любил бы только себя. А если предположить, что они все-таки были бы вместе с Белоснежкой, то у него обязательно воняло бы изо рта, он бы не стирал свои носки, и спустя несколько лет их захлестнула бы рутина жизни.

### Пролог.

- Хочешь, я расскажу тебе настоящую сказку? Сказку о Белоснежке и семи freak'ах.

Персонажи этой истории не вымышлены, но раскрывать их имена Белоснежка не стала.

**История первая.** Синяя Борода — один мужчина и много женщин.

«Он от меня никогда не скрывал, что любвеобилен. Он просто назначил двойное свидание. Он улыбался и лихо заигрывал с официанткой, считая, что двух девушек, сидящих рядом, ему будет мало. Он коллекционер.»

**История вторая.** Карлсон — мужчина в расцвете сил.

«Он прост, как стиль, которым я пишу. Суббота — банный день. Желание кутить. Знакомство без затей. Звонок. Договорились. Встреча. Суши. Слишком сладко. Поверила. Напрасно. Кино. Все стало ясно.»

**История третья.** Волшебник изумрудного города.

«Аплодисменты, и на сцене он. Фальшивый блеск в глазах и палочка ненастоящая, он, кажется, наводит страх, вот только выглядит не устрашающе. Он хочет быть удавом для тебя, вот только ты — не кролик, под маской прячет он себя, а без нее он ничего не стоит.»

**История четвертая.** Иван-дурак: маленький домик, русская печка, балалайка и много водки. «Простой парень из народа. Он ничего не знает и не хочет знать, он не мечтает ни о чем и не хочет ни о чем мечтать. Он не джентльмен и никогда не станет им. Он меня не понял. Значит, он мне не необходим.»

**История пятая.** Чарминг — мужчина мечты?

«Его золотистые волосы, очаровательная улыбка, атлетично сложенная фигура и даже чуть картавое «р» сводят меня с ума. Его крепкие, мужественные руки обещают жаркие объятия. Его сладкие губы сулят страстный, обжигающий поцелуй... К сожалению, его словарный запас ограничивается лишь двумя фразами: «Иди ко мне» и «Иди домой»...»

**История шестая.** Дровосек или человек с железным сердцем.

«...В машине было темно и он напряженно смотрел на дорогу. - Я тебя высажу на остановке. - Хорошо. - Ты ведь где-то здесь живешь? - В общем, да. - Неплохо погуляли, полюбовались на архитектуру старого города, стены дивно обделаны лепниной... - Что прости? - Чаво? - Да, так, уже ничего...»

Я вышла, вдохнула ночной, холодный и густой воздух, пошла прочь не оглядываясь.»

**История седьмая.** Электроник — матрица существует? «...0111011101010001010... Это весь он — человек в футляре. Он создает свой мир, разрушая себя. Его жизнь легко описать простой формулой: Я = Я.»

### Эпилог.

И сказка больше не сказка. Круг замкнулся. Я устала бежать и все отпустила... И тогда появился Он, как яркая вспышка, словно вышел из сумрака... Он как огонь и лед, надежда и разочарование, любовь и ненависть...

В этом весь Он.

А что же Я? Я снова выбираю круг...

Aynat\_tsh  
FMK\_sat

## «Расставанья — маленькая смерть»

Вот и всё... Похоже, М. ушёл из жизни Солнцевой, и теперь навсегда... Нет, он не хлопал дверью, или чем там обычно хлопают в таких случаях. Он просто до жути спокойным и совсем чужим голосом сказал: «Всё. Расстаёмся. Ни М., ни Солнцева никогда не любили это слово «всё». Уж слишком оно «окончательное» и «бесповоротное». А тут...

Ничто не вернется. Всеу предначинаны сроки. Потянутся дни, в темноту и тоску обрываясь, как тянутся эти угрюмые, тяжкие строки, которые я от тебя почему-то скрываю. Ольга Берггольц

М. и Солнцева учились в одной параллели. Знакомы были ориентировочно с девятого класса, но никогда близко не общались.

И только в

11 классе неожиданно

закрутился роман, который могла наблюдать вся школа.

Девятиклассники

недовольно поглядывали в сторону Солнцевой

за то, что увела «самого красивого мальчи-

ка в школе»; учителя неодобрительно

смотрели на М. за то,

что вскружил голову «умненькой девочке».

Только М. и Солнцева этого не замечали, и каждую перемену их можно было видеть

вместе на первом этаже и, когда звенел звонок, они не могли разойтись по своим кабинетам,

каждый раз опаздывая на урок...

На выпускном балу они были самой красивой парой. Танцуя с М. прощальный школьный

вальс, Солнцева чувствовала себя самой настоящей королевой и благодарила школу за то, что она подарила ей М. И вместе М. и Солнцева встретили рассвет их

новой жизни.

Горячая пора вступительных экзаменов, тесты, выбор ВУЗа, подача документов — всё это они прошли вместе. Потом был переезд в столицу. Первые дни в чужом городе, без родительской

заботы и совета. Солнцева в те дни как никогда почувствовала сильное мужское плечо М., его

поддержку и уверенность за них обоих. Если бы не он, столица, которая и так встретила ново-

испечённых студентов дождём и холодом, показалась бы Солнцевой самым ужасным местом на Земле...

Они совершенно не знали города, но М. всегда мог найти дорогу туда, куда Солнцева непременно хотела попасть. Она

даже никогда не запоминала маршруты, номера троллейбусов и трамваев... Солнцева почему-

то всегда была уверена, что М. всегда будет рядом, и доверялась ему...

Первые зачёты и сессия. Солнцевой, филологу по природе, никак не поддавалась высшая



математика. М. допоздна пытался растолковать ей матрицы, векторы и пределы. «Понимаешь?» — устало спрашивал М. «Не-а...» — улыбалась в ответ Солнцева, чем ужасно огорчала М.

А потом всё как-то расстроилось... М. уставал после учёбы в университете и занятий в автошколе. Они стали реже видеться. Солнцевой его не хватало. Ссоры, недовольства. Уже после, когда всё кончается, задумываешься и

пытаешься

ответить на вопрос: в

какой именно момент

появилась та трещинка,

которая превратилась в пропасть между

двумя любившими друг друга

людьми. Бесполезно. Можно

бесконечно думать, мучаться,

просить ответа у кого угодно, но

никогда никто не скажет: «Такого-то месяца во столько-то часов всё и началось...» Абсурд! Портрет расставания складывается

из мелких обид, недовольств, непоняток, моментов недоверия, которые перерастают в дни, негли...

И после того, как постави последний штрих и кто-то скажет: «Всё» — резко открываются глаза,

уши начинают слышать, а не слышать, чувства обостряются и выпадают из-под контроля.

Пытаешься найти виноватого, но чаще всего оказываешься им сам. Ведь можно было и раньше услышать, уступить, не быть такой

УПРЯМОЙ, пойти на компромисс. Понять... Парадокс, но подобные вещи напрочь отсутствовали,

раньше, и вдруг, откуда ни возьмись, появляются! Правильно... «Что имеем — не храним...»

Почему так происходит? Почему трудно понять ценность того, что есть, зато, когда его не станет,

оно оказывается самым дорогим, что у тебя было? Сплошная риторика...

Вот и всё... М. ушёл из жизни Солнцевой, и теперь навсегда. Страница закончилась. Солнцева поставила точку и перевернула

лист. Говорят, когда закрывается одна дверь, непременно открывается другая. А ещё говорят, что на собственных ошибках учатся. И вот теперь, когда перед

Солнцевой оказался чистый, белоснежный лист бумаги, а в руке карандаш, она начнёт писать новую, совсем другую историю...

А за окном замаячил рассвет наступающего дня, рассвет Её новой жизни...

## Руферы или Крышелазы?..

Руфинг (от англ. roof - «крыша») в нашем городе популяризовался сравнительно недавно, в частности среди студентов. Своими корнями уходит он в западные страны, но они никогда в этом не признаются, т.к. не допускают мысли, что их система запрета вылаза на крыши не работает.

### Кто есть руферы (или же крышелазы)?

Некоторые считают, что типичный руфер выглядит так: крашенные в рыжий волосы, клетчатая рубашка, заправленная в комбез, пропеллер на спине, упитан и доволен собой. Но лишь по незнанию их шуточно нарекают «карлсонами» и называют крышелазами, что им очень не нравится.

Руферы — это люди, которым скучно на земле. В поисках разнообразия они забредают на крыши. Долго бродят по ним, пока не закончится плёнка, батарейки или флэш-карта на фотоаппарате. Они ближе всех к небу. Они ангелы без крыльев. Они видят обратную сторону города. В их бокалах плещутся огни сотен фонарей и окон. Они новые романтики.

Чтобы стать руфером, не нужно проходить никаких испытаний. Нужно просто захотеть. Но при этом, нужно быть очень осторожным и предосторожным, соблюдать элементарные правила, нарушение которых часто заканчивается посещением ближайшего отделения милиции, закрытием крыши, а о более сложных последствиях и думать не хочется.

Правила эти заключаются в своеобразной технике безопасности: 1. Нельзя спускать глаз с гостя — повышенного источника опасности на крыше. 2. Нельзя мусорить и вредить крыше. 3. Запрещено спиртное. Главный напиток — зеленый чай. Допускается вино в небольших дозах.

4. Никаких каблучков и шпилек. 5. Никакой яркой одежды (дабы снизить риск быть замеченным). 6. Ранцы вместо неудобных сумок. 7. Ни слова об адресах крыш и способа «залеза» на них (использовать лишь секретные имена руфов). 8. Никогда не произносить на крыше слово «карлсон».

**Каков минский руфинг?** Существует несколько видов руфинга: экстремальный, тихий, артруфинг и другие. У нас наиболее распространен тихий — цивилизованный «залез» на крышу с целью встречи

заката, рассвета, светлой грусти, хорошего разговора, необходимого одиночества, фотоарта, написания картин и т.д. Это наиболее очевидная ветвь развития руфинга, которая привлекает людей.

Сложности данного вида: процесс поиска ключей, риск быть замеченными жителями соседних домов и, как следствие, вызов милиции.

**В чём смысл руфинга?** Романтика, уединение, отстранение от суеты, ощущение свободы и единства с природой, небольшие дозы адреналина и, самое главное, виды, которые открываются с крыш. Это что-то, неподдающееся описанию. Закат, рассвет, ночное небо, горизонт — всё кажется таким масштабным, глобальным, и проблемы уходят



куда-то далеко. Но благодаря бомзам, вандалам и другим неприятным личностям, руферы зачастую лишаются крыш. Входы туда попросту заваривают.

**В чём подвох?** Не стоит думать, что руфинг — святое хобби. Во-первых, руфинг нелегален, что означает, что стражи порядка не будут с вами любоваться закатом. Во-вторых, это безумно опасно. Но, опять же, если соблюдать элементарные правила, то все будет живо и доволно.

**В чём прелесть?** В принципе, все прелести расписаны в смысле. Можно лишь добавить, что крыша — рай для тех, кому хочется чего-нибудь необычного и душевного.

Итак, руфинг — очень опасное, и с тем же, очень интересное увлечение, переросшее у многих во что-то большее. Это затягивает. Ангелы без крыльев хотят быть ближе к небу, ближе к своему городу. Но не могут летать. Оттого они и идут на крыши очутиться между небом и землей — романтики от урбанизации, вырвавшиеся на свободу. Кому-то это очень близко, кому-то этого не понять. Каждому своё. Звать вас я никуда не собиралась, как и отталкивать. Решайте сами, пробовать или нет...

Аня Гончарик, ВШТ.

**В декабре исполнилось три четверти века со дня рождения известного ученого, экономиста-аграрника, Почетного профессора БГЭУ, доктора экономических наук, профессора Елены Ивановны Кивейши. В новейшей истории аграрной экономической науки это первая женщина, которая в сферах экономики сельского хозяйства удостоена столь высоких научных степеней и званий.**

Вот уже около сорока лет она трудится на кафедре экономики и управления предприятиями АПК, внося достойный вклад в развитие национальной и мировой экономической науки и подготовку высококвалифицированных кадров для агропромышленных организаций.

За время более чем полувекового периода научно-педагогичес-

лепользования и землевладения в товарном сельском хозяйстве, раскрыта суть этого процесса, его преимущества, проблемы и механизмы реализации. Ее активная позиция в сохранении в крупнотоварном сельском хозяйстве преимуществ государственной собственности на сельхозугодья и их использование на условиях долгосрочной аренды

фермерства способствовала практическому осуществлению аграрной реформы, учитывающей фундаментальные интересы белорусского крестьянства, обеспечению продовольственной безопасности и повышению конкурентоспособности развития агропромышленного производства.

Опубликованные профессором

## Юбилей ведущего ученого

кой деятельности ею опубликовано более сотни научных трудов, учебников и учебных пособий. Профессор возглавляет научное направление в области экономики и повышения эффективности развития кормопроизводства. Она впервые разработала научные основы организации кормопроизводства как единой сельскохозяйственной отрасли. Решению этих проблем и была посвящена ее докторская диссертация.

Большой вклад профессор Е.И.Кивейша внесла в исследование проблем и обоснование наиболее рациональных методов проведения аграрной реформы в период перехода от многоукладной к рыночной экономике. Ею обоснован эволюционный путь перехода села к рыночной экономике, предложена социально-ориентированная модель постепенного разгосударствления действующей системы зем-

в сочетании с развитием коллективных форм землевладения и

Е.И.Кивейша монографии и научные статьи по исследуемым проблемам получили признание не только в Республике Беларусь, но и за рубежом. Об успехах в подготовке молодых специалистов и воспитании молодежи свидетельствует присвоение Е.И.Кивейше звания Почетный профессор БГЭУ. Она является для преподавателей, молодых ученых и студентов примером верного служения своему делу, преданности избранной профессии и высокой социальной ответственности в обществе.

Коллектив кафедры, все сотрудники и студенты факультета менеджмента от всей души поздравляют Почетного профессора, доктора экономических наук Е.И.Кивейшу со знаменательным юбилеем, желают ей здоровья, долголетия, успехов в работе и личной жизни.

Наш внешкорр.



**Человек всегда стремился к совершенству. «Известно, славе нет блаженства, но учет все душа моя во всем дойти до совершенства» — писал М.Ю. Лермонтов. А что такое совершенство?**

Все важно в человеке — черты лица, походка, голос, манера разговаривать, но все-таки на первый план выходят другие качества: доброта, начитанность, интеллигентность, духовность. Мы привыкли оценивать людей по образованию, но менее часто — по отношению их к культуре. Эти понятия взаимосвязаны, но не уравновешены. Стать воспитанным, благородным, много знающим человеком можно и минуя стадию образования.

Нас формирует, прежде всего, семья и вся общественная жизнь, но особая роль принадлежит искусству и литературе и поэзии, в частности. Без этого мира красоты из души человека уходит громадный светлый мир мыслей и чувств. Человек оказывается бедным, опустошенным, и никакие материальные блага не восполнят этот пробел.

Не все говорят на языке поэзии, но понять его может каждый. Язык поэзии — язык возвышенного движения души, великой радости и светлой печали. В этом еще раз убедились студенты и воспитатели всех общежитий студенческого городка, которые присутствовали на литературном вечере в общежитии №5. Это не был вечер, посвященный юбилейной дате классика, это был вечер поэзии талантливых молодежи, студентов разных курсов нашего вуза, пишущих стихи.

Итак, знакомимся, Соколинская Евгения — студентка 3 курса учетно-экономического факультета. С Женей наша аудитория уже встречалась несколько лет тому назад. С тех пор у нее появилось много других стихов, объединенных названием «Разучите девушку мечтать». О чем может писать такая юная девушка?

## «Стихов любимейшие строки»

Вы угадали! Большая часть стихов о любви.

Почти ноябрь, почти зима,  
Почти что пожелтевший клен.  
Почти с тобой, почти одна,  
Почти друзья, и ты и он.  
Почти что сон, почти что явь,  
Почти слова, как мысли вслух:  
Вернись... Уйди... Постой... Оставь...  
Почти друзья, почти что друг.

О любви написано много. Тысячи, десятки тысяч строк (и каких строк!) продиктованы сильным чувством, сильным волнением, глубоким раздумьем. Но о любви написано мало. Мало, потому что чувство это неисчерпаемо, как сама жизнь, у каждого своя, особенная любовь.

Стихи Жени настраивают нас на задумчивость и грусть, веселье, ожидание. В стихотворении «Какая польза от стихов» Женя явно кокетничает:

Какая польза от стихов?  
Стихи — рифмованная проза!  
От этих строчек и слогов,  
От этих слов — какая польза?

Польза, Женечка, огромная! Стихи, особенно хорошие стихи — необъяснимы, как музыка. Тайну стиха передать невозможно. Они дарят нам настроение и радость. Но писать стихи — большая ответственность, ибо как писал А.С. Пушкин: «Поэзия — тайна и волшебство, открытие и пророчество», — иначе, зачем же писать стихи. Мы с удовольствием слушали стихи Жени и пожелали ей новых успехов.

С огромным удовольствием представляем еще одну участницу нашего литературного вечера — Елену Михайлову, студентку 2 курса факультета менеджмента. В конкурсе «Мисс общежития» Лена завоевала титул «Мисс очарование». Красивая, обаятельная девушка пишет стихи, и

очень, на наш взгляд, хорошие. Есть у нее, например, вот такие строки:

Небо всплакнуло, упала дождинка.  
Тебе половинка и мне половинка,  
Тебе половинка на радость души,  
Мне — на раздумья в укройной тиши.  
Мне на раздумья, на тихую грусть,  
Пусть не вслугнет ее бурею, пусть  
Небо расстроилось не без причин,  
Сколько еще не сошлось половин.

Марию Пузыревскую, студентку 4 курса факультета менеджмента, знают многие студенты, проживающие в общежитии №5, а также сотрудники. Умная, содержательная, интеллектуальная девушка. Замечательные стихи, и замечательное их прочтение:

Ты слышишь, крепчает мороз за окном,  
Ты видишь, как ночь забирается в дом,  
Мелькает в окне лунный рог золотой.  
Какое же счастье быть рядом с тобой.  
Ты видишь, летит белый снег из небес,  
Мохнатую шубу надел темный лес.  
Играет в камине огонь озорной,  
Какое же счастье быть рядом с тобой.

Шесть поэтов, шесть юных Орфеев познакомили присутствующих со своими стихами. Это Ольга Романова, Илья Круглей, Ольга Марчук и выше названные девушки.

Нелегко быть поэтом, настоящим поэтом. Это его мука, его счастье, его жизнь.

Чтобы проанализировать все прочитанные стихи по всем правилам, нужно было быть специалистом в этой области, или очень талантливым читателем. Мы не ставили этой цели. Возможно, не все стихи были совершенны, но в данный момент было главным приобщение к прекрасному, общение, знакомство с юными талантами.

З.Пискун,  
библиотекарь общежития №5.

## Вместо кабинета - лаборатория

**С 1 декабря на базе учебно-методического кабинета кафедры правоведения ФП была организована специализированная учебная лаборатория законодательства. На должность ее заведующего был назначен А.А.Мезин, который ранее руководил работой учебно-методического кабинета. Это преобразование было осуществлено во исполнение постановления Министерства образования и Министерства юстиции РБ «О мерах по совершенствованию подготовки юридических кадров в Республике Беларусь».**

Основными функциями учебной лаборатории будут отслеживание изменений и нововведений в белорусском законодательстве, создание банка данных, в который будут вноситься все эти изменения, оперативное информирование о них преподавателей и студентов факультета. Кроме того, лаборатория по-прежнему будет заниматься и методической работой.

Для обеспечения продуктивной работы лаборатории за ней были закреплены учебный кабинет в 1-ом и компьютерный класс в 8-ом учебных корпусах, помещение студенческой юридической консультации в фойе 2-го учебного корпуса.

Воспользоваться услугами лаборатории могут все преподаватели и студенты факультета права, которым необходима информация о последних изменениях в нашем законодательстве.

Наш корр.

## Чудо-мозаика

**В один из зимних предпраздничных вечеров, 21 декабря, в БГЭУ состоялся праздничный концерт «Новогодняя мозаика», подготовленный студентами вуза совместно со студклубом.**

Название концертной программы полностью себя оправдало: выступления артистов были яркими, интересными, а все вместе, как части мозаики, сложились в одну общую картину праздничного вечера. Студенческие факультеты и студенческий клуб представили зрителям свои лучшие номера на новогоднюю тематику. Ведущие вечера постоянно поддерживали эмоциональный контакт со зрителями, поздравляя все знаки зодиака по очереди и высказывая им шуточные пожелания. А в конце программы зрителей ждал неожиданный, но очень приятный сюрприз, подготовленный студклубом.

Все зрители, пришедшие на концерт, получили огромный заряд прекрасного настроения и положительных эмоций. Ведь взрослым, после того, как они перестают верить в сказки и чудеса, ничего не остается, как начать их творить самостоятельно. Что и сделали организаторы концерта.

Наш корр.

## Теннисистки БГЭУ — чемпионки Универсиады

**Победителем в личном первенстве сильнейших теннисистов университета, который проходил еще в ноябре, стал Евгений Кошкин, студент 1 курса ФФБД, второе место занял Александр Жевняк (3 курс ФМ). У девушек чемпионкой стала Лаппо (1 курс, ФМ). Второе место у Юлии Бурмистровой (1 курс ФФБД), третье — у Оксаны Левандовской (3 курс ФМ).**

По результатам личного первенства и были сформированы команды факультетов для участия в спартакиаде БГЭУ, которая прошла 4 декабря. Составы были достаточно ровные по силам, за исключением ФФБД, где два кандидата в мастера спорта — Е.Кошкин и Ю.Атрощенко, А.Слесарев, Ю.Бурмистрова в итоге и выиграл первое место достаточно легко. Второе место завоевал ФЭУТ. За третье место борьба шла более жестко. У трех команд — УЭФ, ФМн, ФПр было одинаковое количество очков и счет пошел уже на проигранные и выигранные встречи в матчах. По их лучшему соотношению ФМн занял третье место, четвертое — УЭФ. Логическим продолжением этих турниров стала Универсиада РБ по настольному теннису.

Соревнования проходили на базе БНТУ с 5 по 10 декабря. Наша мужская команда была представлена МСМК Д.Давидовичем (2 курс ФМК), Д.Чумаковым (4 курс ФФБД), Е.Кошкиным, С.Поповым. В финале наша команда обыграла Университет физической культуры и МГЛУ. И вот в игре за первое место уступила БНТУ. В соревнованиях мужских пар победили опять же представители БНТУ. В личных соревнованиях в восьмерку сильнейших пробилась Давидович и Чумаков. В итоге — у Давидовича серебряная медаль, Чумаков завоевал бронзовую. По подсчету очков за места в командных, личных, парных соревнованиях и по их сумме у мужской сборной БГЭУ — серебряная медаль. Золото у БНТУ, бронзовая медаль — у команды БГУ.

Наши девушки проявили большую собранность и целеустремленность в финале, обыграв достаточно сильные команды ГУТ, БГУ, БГУФК, МГУ. Еще одно золото в парных соревнованиях выиграли представительницы БГЭУ О.Бурейко и Н.Кудрявцева. Наталья Кудрявцева за выход в 4-ку сильнейших проигрывает будущей чемпионке Универсиады А.Приваловой (БГУ) и занимает 5-е место. По сумме очков женская сборная БГЭУ — чемпион Универсиады! Второе место занимает БУТ, третье — МГУ им.А.А.Кулешова.

А.Сазонова, доцент кафедры ФКиС.

Коллектив кафедры делового английского языка выражает глубокое соболезнование старшему преподавателю Бедричко Людмиле Владимировне в связи с постигшим ее горем — смертью матери.

Кафедра технологии важнейших отраслей промышленности выражает глубокое соболезнование старшему преподавателю Некраху Светлане Васильевне в связи с кончиной отца.

Коллектив кафедры философии выражает своей коллеге профессору Короткой Татьяне Петровне свои искренние соболезнования в связи с постигшим ее горем — смертью матери.

Расположение планет в 2008 году создаст весьма благоприятный фон для любых событий. Это говорит о том, что год пройдет весьма гладко, многие люди смогут добиться своих целей, но только в том случае, если будут прилагать усилия. Пассивное отношение к происходящему не приведет, конечно, к негативным событиям, только встанет единственная проблема - вы можете упустить массу благоприятных возможностей.

2008 год - хороший период для построения карьеры, медленного движения к поставленным целям. Возможен профессиональный рост, стабилизация доходов. Успех в этом году следует закреплять на каждом этапе, гнаться за сиюминутной выгодой не стоит, она может как быстро придти к вам, так и моментально вас покинуть. Рассчитывать следует на длительную перспективу. Если вы планировали открыть собственный бизнес на постоянной основе, то год этому весьма благоприятствует. Год будет отличаться стабильностью, различные нововведения можно активно внедрять только в период с марта по май, в течение же всего остального времени лучше действовать проверенными методами.

В личной жизни год также стабилен. Период удачен для официального оформления отношений, для свадьбы и помолвки. Новые знакомства в течение этого года с большой вероятностью приведут к серьезным и длительным отношениям. Расположение планет говорит, скорее, об увеличении числа браков и сокращении количества разводов, так как разум и стремление к постоянству будут преобладать во многих сферах, включая и личные взаимоотношения.

Наиболее благоприятными месяцами 2008 года станут январь, март, апрель, май и сентябрь. Новый 2008 год будет сильно отличаться от предыдущего. Если в 2007 году «на коне» были активные знаки, представители огненной и воздушной стихии - Овен, Лев, Стрелец, Близнецы, Весы, Водолей, то в 2008 активны и успешны будут представители земной и водной стихии. Телец, Дева, Козерог, Рак, Скорпион, Рыбы могут рассчитывать на продвижение в карьере, успехи в «земных» делах - приобретение земли, повышение оплаты, новые предложения в работе. Наступающий год способствует закреплению успехов в тех проектах, которые в 2007 году только начали оформляться. Во всех сферах жизни будет приветствоваться повышение профессионализма. Особую важность обретает забота о здоровье, в этом году нельзя пускать дела на самотек, чем продуманнее и организованнее будет наша жизнь, тем выше будут достижения в конце года. Осень для многих будет самым продуктивным временем года, когда все перемены будут к лучшему, многие люди смогут добиться больших успехов, значительно повысить стабильность своей жизни. Вообще 2008 год способствует не только материальному, но и духовному развитию, многие люди смогут обрести свой путь, найти идеи, которые наполняют жизнь особым смыслом.

## Встречаем 2008 год по восточному гороскопу

По легенде, двенадцать животных восточного гороскопа были введены в обиход самим Буддой. Он решил изменить перед новым годом уклад жизни, пригласил к себе всех животных. Однако лишь двенадцать из них явились на встречу. Руководствуясь порядком, в котором они прибыли, Будда и образовал 12-летний календарный цикл. Поскольку крыса к «вождю» пришла первой, с нее и начинается восточный календарь. Каким же будет 2008 год? Гороскоп составил астролог, кандидат исторических наук, автор нескольких книг о Нострадамусе Алексей ПЕНЗЕНСКИЙ. Он считает, что Желтая КРЫСА - знак удачи.



## Кому повезет в год Желтой Крысы

### Крыса

Второй високосный год тысячелетия столь же благоприятный, сколь и ответственный. Хороший год для свадьбы, пополнения в семье и борьбы за лучшие жизненные условия. Главное - не принимать успехи как нечто само собой разумеющееся: кредит судьбы - не подарок, и ее доверие нужно оправдать.

### Бык

Упорный и настойчивый Бык готов временно отойти на задний план, чтобы накопить сил перед будущими свершениями. Показан спокойный, размеренный образ жизни. Не спешите поверять свои планы и тем более секреты всем подряд. Звезды на вашей стороне: тайные недоброжелатели обречены на поражение.

### Тигр

Тигру для укрепления здоровья в этом году лучше придерживаться вегетарианской диеты. Успех придет к нему через друзей. Не стесняйтесь искать покровительства и просить о помощи влиятельных знакомых, вплоть до бывших однокашников. В ваших руках (точнее, лапах) - все рычаги для влияния на них.

### Кот

Вы приготовились к высокому прыжку! В пределах досягаемости оказываются самые заманчивые цели, о которых мечталось в последние шесть лет: вершина карьеры, рост профессионального мастерства, обретение популярности и как следствие рост самооценки, успех в любви и материальной сфере.

### Дракон

Планеты направляют ваши силы на высшее образование, дальние поездки и духовное развитие, особенно, если вы принадлежите к молодому поколению. Драконам постарше, прежде всего, стоит поторопиться с созданием семьи: ваш выбор окажется удачным, как никогда.

### Змея

Год ожидается яркий и интересный, хотя и непростой. Не следует избегать риска и уходить от борьбы: любой опыт ценен, а негативный - вдвойне, к тому же сила на вашей стороне. Возможны крупные денежные удачи - опять-таки при условии вашей решительности.

### Лошадь

Планеты сулят блестящие возможности в дружбе и особенно в браке. Любая деятельность «на людях» принесет немалые дивиденды. Особая удача ожидает юристов, журналистов, менеджеров и представителей прочих публичных профессий.

### Коза

Ваши усилия сосредоточатся на работе. В ваших силах добиться повышения оклада, перевода на более высокую должность или перемены места работы со значительной выгодой. Планеты обещают поддержку в избавлении от недугов. Прекрасный год для лечебных диет и вообще работы над телом.

### Обезьяна

Год будет прекрасным для тех, кто не стесняется проявить себя, взять на себя ответственность за собственную судьбу. Планеты не исключают прихода большой любви, а у Обезьян уже остепенившихся - рождения ребенка. Будьте щедрее к близким и делитесь с ними плодами своего везения, которых будет немало.

### Петух

Вас можно поздравить: год ожидается великолепный. Звезды дают возможность изменить домашние условия к лучшему. Возможен переезд, получение квартиры, покупка дома или дачного участка, новой мебели и прочее. Наконец приходит изобилие и уважение близких.

### Собака

Пришло время перемен! Не скупитесь на желания, но будьте аккуратны: они ведь сбываются. Год принесет много важных поездок. Ваши прежние усилия и труды наконец принесут осязаемую отдачу. Пора подумать о смене машины, квартиры, а незамужним женщинам - фамилии.

### Кабан

Звезды дарят массу возможностей для заработка. Время безденежья надолго уходит в прошлое. Вместо вопроса, где взять деньги, все чаще придется решать вопрос, на что их с толком потратить. Это не самая трудная задача. Только не зазнавайтесь, не переадайте и не жадничайте: планетам не понравится Кабан, превратившийся в свинью-копилку.

## Самый древний праздник

Оказывается, новогодний праздник - самый древний из всех существующих праздников. При раскопках древнеегипетских пирамид археологи нашли сосуд, на котором было написано: «Начало нового года». В Древнем Египте Новый год праздновался во время разлива реки Нил (примерно в конце сентября). Разлив Нила был очень важен, т.к. только благодаря ему в сухой пустыне вырастало зерно. В Новый год статуи бога Амона, его жены и сына ставили в лодку. Лодка плавала по Нилу месяц, что сопровождалось пением, танцами и весельем. Затем статуи вносили обратно в храм.

А древние римляне еще до нашей эры стали дарить новогодние подарки и веселиться всю новогоднюю ночь напролет, желая друг другу счастья, удачи, благополучия.

В течение долгого времени римляне праздновали Новый год в начале марта, до тех пор, пока Юлий Цезарь не ввел новый календарь (в настоящее время он называется юлианским). Таким образом, датой встречи Нового года стал первый день января. Месяц январь был назван в честь римского бога Януса (двуликого). Один лик Януса был якобы обращен назад к прошлому году, другой - вперед к новому. Праздник встречи Нового года назывался «календы». Во время праздника люди украшали дома и дарили друг другу подарки и монеты с изображением двуликого Януса; рабы и их владельцы ели и веселились вместе. Римляне делали подарки императору. Сначала это происходило добровольно, но со временем императоры стали требовать подарки на Новый год.

Говорят, одному из своих рабов Юлий Цезарь дал в новогодний вечер свободу за то, что тот пожелал ему пожить в новом году дольше, чем в старом.

Римский император Калигула в первый день Нового года выходил на площадь перед дворцом и принимал подарки от подданных, записывая, кто, сколько и что дал...

В Древнем Вавилоне Новый год встречали весной. Во время праздника царь на несколько дней покидал город. Пока он отсутствовал, народ вел селиться и мог делать все, что вздумается. Через несколько дней царь и его свита в праздничных одеждах торжественно возвращались в город, а народ возвращался к работе. Так каждый год люди начинали жизнь заново.

Кельты, жители Галлии (территория современной Франции и части Англии) встречали новый год в конце октября. Праздник назывался Samhain от «summer's end» (конец лета). В Новый год кельты украшали жилище омойлой, чтобы изгнать призраков. Они полагали, что именно в Новый год духи мертвых являются живым. Кельты унаследовали много римских традиций, в том числе требование новогодних подарков от подданных. Обычно дарили украшения и золото. Несколько веков спустя благодаря

этой традиции королева Елизавета I накопила огромную коллекцию вышитых и отделанных драгоценностями перчаток. В Новый год мужа давали



женам деньги на булавки и другие безделушки. Эта традиция была забыта к 1800 году, но термин «pin money» (деньги на булавки) до сих пор используется и обозначает деньги на мелкие расходы.

В глубокой древности Новый год чаще всего связывали с весной - началом возрождения природы и ожиданием нового урожая. Поэтому на Руси Новый год отмечали 1 марта. В XIV веке Московский церковный собор постановил считать началом Нового года 1 сентября согласно греческому

календарю. И только в 1699 году Пётр I, возвратившись из путешествия по Европе, специальным указом повелел «впредь лета исчислять» с 1 января: «Поелику в России считают Новый год по-разному, с сего числа перестать дурить головы людям и считать Новый год повсеместно с первого января. А в знак доброго начинания и веселья поздравить друг друга с Новым годом, желая в делах благополучия и в семье благоденствия. В честь Нового года учинять украшения из елей, детей забавлять, на санках катать с гор. А взрослым людям пьянства и мордобоя не учинять - на то других дней хватает».

Девушки, убираясь 31 декабря, мели тщательно под столом, если попадалось хлебное зерно - к замужеству; а чтобы весь год был и обновы, 1 января надевали все самое лучшее и в продолжение дня несколько раз переодевались. Второго января крестьяне совершали обряд - оберег дома.

Издревле в России существует несколько новогодних примет:

- если случилось что-нибудь с человеком на Новый год, то же будет с ним все двенадцать месяцев;
- не делай тяжелую и грязную работу - иначе весь год пройдет в тяжком труде без отдыха;
- не отдавай долгов - весь год расплачиваться.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі. Матэрыялы друкуюцца на мове арыгінала.

НАШ 220070,  
АДРАС: г. Мінск,  
Партызанскі пр., 26А,  
пакой 401А, кор. №2  
E-mail: ekonomist@bseu.by



Тэлефон:  
1246 унутр.  
209-78-69

Газета набрана і звярстана на рэдакцыйна-выдавецкім комплексе БДЭУ. Надрукавана афсетным спосабам з арыгінал-макетаў на ААТ «Чырвоная зорка». 220073, г. Мінск, 1-ы Загарадны зав., 3.  
Рэг. пасв. №569, фар. А-3. Зак. 1164 г. Тір. 1000.  
Нумар падпісаны да друку 27.12.2007 г. 14.00